

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория
им. С.В.Рахманинова»

ПРИНЯТО
Педсоветом ССМШ (Колледжа)
Протокол № 1 от 28 августа 2014 г.

ПРИНЯТО
Решением Ученого совета
ФГБОУ ВО РГК им. С. В. Рахманинова
протокол № 1 от 10 сентября 2014 года

УТВЕРЖДЕНО
Приказом ректора
ФГБОУ ВО РГК им. С. В. Рахманинова
№ 264/а от 15 сентября 2014 года

**Положение
об основной профессиональной образовательной программе
Средней специальной музыкальной школы (колледжа) при ФГБОУ ВО
«Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет структуру и порядок формирования основной профессиональной образовательной программы Средней специальной музыкальной школы (колледжа) при ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» (в дальнейшем – ОПОП), реализуемой на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 073101 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов).

1.2. ОПОП представляет собой систему учебно-методических документов, определяющих цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации процесса обучения и воспитания.

1.3. Настоящее Положение разработано в соответствии со следующей нормативной базой:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования;
- Нормативными документами Министерства образования и науки Российской Федерации;
- Нормативными документами Министерства культуры Российской Федерации;
- Уставом Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ростовская государственная консерватория им. С.В.Рахманинова»;
- Положением о Средней специальной музыкальной школе (колледже) при Ростовской государственной консерватории им. С.В.Рахманинова.

2. Разработка ОПОП

2.1. ОПОП разрабатывается на основе соответствующего государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 073101 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) с учетом примерных образовательных программ (ПрООП), разработанных в УМО. Примерные образовательные программы УМО имеют рекомендательный характер.

В состав разработчиков ОПОП входят: декан по НиСО, заведующий учебной частью по общеобразовательным и общегуманитарным циклам дисциплин и воспитательной работе, заведующий учебной частью по общепрофессиональному, специальному циклам дисциплин и концертной работе, заведующие предметно-цикловыми комиссиями.

2.2. ОПОП обсуждается на Педагогическом совете ССМШ, Ученом совете РГК и утверждается ректором.

2.3. ОПОП ежегодно обновляется в части состава дисциплин (модулей), установленных в учебном плане, содержания рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), программ практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующих образовательных технологий с учетом развития науки, техники, культуры, экономики и социальной сферы.

3. Содержание и структура ОПОП

1.	Общие положения	
	1.1 Определение	<p>ОПОП, реализуемая в ССМШ представляет собой систему учебно-методических документов, сформированных на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 073101 «Инструментальное исполнительство» в части:</p> <ul style="list-style-type: none"> • компетентностно-квалификационной характеристики выпускника; • содержания и организации образовательного процесса; • ресурсного обеспечения реализации основной профессиональной образовательной программы; <p>государственной (итоговой) аттестации выпускников</p>
	1.2. Цель разработки основной профессиональной образовательной программы	Целью разработки примерной основной образовательной программы является методическое обеспечение реализации ФГОС СПО по специальности «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)
	1.3. Характеристика основной профессиональной образовательной	Освоение ОПОП углубленной подготовки позволяет лицу, успешно прошедшему итоговую аттестацию, получить квалификации, соответствующие виду

	программы	инструментов основной профессиональной образовательной программы. Срок освоения ОПОП в годах указывается в соответствии с ФГОС СПО по специальности 073101 «Инструментальное исполнительство». Трудоемкость освоения указывается в часх за весь период обучения в соответствии с ФГОС СПО и включает часы: обязательных учебных занятий, учебной практики, самостоятельной работы, в том числе часы, необходимые для реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования.
2.	Характеристика профессиональной деятельности выпускников	
	2.1. Область профессиональной деятельности выпускников	Приводится характеристика области профессиональной деятельности, для которой ведется подготовка, в соответствии с ФГОС СПО по специальности «Инструментальное исполнительство»; указываются типы организаций и учреждений, в которых может осуществлять свою профессиональную деятельность выпускник.
	2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников	Указываются объекты профессиональной деятельности выпускников в соответствии с ФГОС СПО по специальности «Инструментальное исполнительство»
	2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников	Указываются виды профессиональной деятельности выпускников в соответствии с ФГОС СПО по специальности «Инструментальное исполнительство»
3.	Требования к	Компетенции, приведенные в ФГОС, являются

	результатам освоения образовательной программы	<p>обязательными для разработки ссузом ОПОП. Формируемые компетенции должны соответствовать компетенциям, установленным ФГОС. Результаты освоения ОПОП определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.</p> <p>Полный состав обязательных общих и профессиональных компетенций выпускника как совокупный ожидаемый результат образования по завершении освоения ОПОП СПО представляется в виде перечня.</p>
4.	Документы, определяющие содержание и организацию учебного процесса	
	4.1. Календарный учебный график	<p>Календарный учебный график должен соответствовать положениям ФГОС СПО и содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности полугодий, семестров, промежуточных аттестаций (зачетно-экзаменационных сессий), практик, каникулярного времени.</p>
	4.2. Учебный план	<p>Учебный план составляется по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, а также разделы практик. При формировании «Вариативной части» учебного плана необходимо руководствоваться целями и задачами настоящего ФГОС СПО, также компетенциями выпускника, указанными в ФГОС СПО.</p> <p>Формирование цикла «Вариативная часть» и введение в разделы практики аудиторных</p>

		занятий должно основываться на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров в области музыкального искусства, а также расширении компетенций выпускника, связанных с потребностями рынка труда и запросами обучающихся. При этом должны учитываться имеющиеся финансовые ресурсы учебного заведения, предусмотренные на оплату труда преподавательского состава.
	4.3. Аннотации к рабочим программам учебных дисциплин, практик, МДК	<p>В основной части ОПОП приводятся аннотации рабочих программ всех учебных дисциплин, практик, МДК как базовой, так и вариативной частей учебного плана.</p> <p>В рабочей программе каждой дисциплины должны быть четко сформулированы конечные результаты обучения. Структура программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цель и задачи курса. - требования к уровню освоения содержания курса. - объем курса, виды учебной работы и отчетности. - содержание курса и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля и выпускной квалификационной работы (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования). - учебно-методическое и информационное обеспечение курса. - материально-техническое обеспечение курса. - методические рекомендации преподавателям. - методические рекомендации по организации самостоятельной работы учеников. - перечень основной учебной литературы.
5.	Ресурсное обеспечение основной профессиональной образовательной программы	<p>При разработке ОПОП СПО должны быть определены учебно-методическая документация и материалы по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам, видам практик.</p> <p>Должен быть обеспечен доступ каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по</p>

		<p>полному перечню дисциплин, междисциплинарных курсов видов ОПОП. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет. Каждый обучающийся должен быть обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).</p> <p>Библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ОПОП.</p> <p>Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.</p> <p>Образовательное учреждение должно располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, практической, творческой работы обучающихся, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.</p>
6.	Требования к условиям реализации ОПОП	
6.1.	Требования к вступительным	При разработке ОПОП должен быть определен Порядок приема на ОПОП по специальности

	испытаниям	073101 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), в котором указывается перечень вступительных испытаний творческой направленности и уровень требований вступительных испытаний.
	6.2. Рекомендации по использованию образовательных технологий	При разработке ОПОП должны быть определены методы организации и реализации образовательного процесса, а также рекомендации по использованию методов организации и реализации образовательного процесса, направленных на обеспечение теоретической и практической подготовки, требования к организации учебной практики обучающихся.
	6.3. Требования к кадровому обеспечению	<p>При разработке ОПОП должен быть определен кадровый потенциал, который призван обеспечить реализацию данной образовательной программы. Реализация ОПОП должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, междисциплинарных курсов.</p> <p>Преподаватели учебного заведения должны регулярно осуществлять художественно-творческую и методическую работу, не менее одного раза в три года проходить повышение квалификации.</p>
	6.4. Требования и рекомендации к организации и учебно-методическому обеспечению текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестации, разработке	В соответствии с требованиями ФГОС СПО для оценки качества освоения ОПОП обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются ССМШ.

	соответствующих фондов оценочных средств.	
--	---	--

4. Хранение ОПОП

4.1. ОПОП, утвержденная ректором, хранится в бумажном и электронном виде в учебной части ССМШ (колледжа). Основные компоненты ОПОП размещаются на сайте консерватории.