

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРОРЕКТОРУ
ПО НАУЧНОЙ РАБОТЕ



РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ им. С.В. РАХМАНИНОВА

344002, г. Ростов-на-Дону, пр. Буденновский, 23
тел. 262-36-14, 262-46-45, факс 262-35-84

<http://www.rostcons.ru>

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

26 – 29 апреля 2016 года Ростовская государственная консерватория имени С.В. Рахманинова проводит **Международную научную конференцию «Проблемы синтеза искусств в современной музыкальной культуре».**

Целью проекта является научное осмысление природы синтеза искусств, определяющего пути развития современной музыкальной культуры. Принадлежа к категории «вечных», тема синтеза в искусстве XX и XXI веков обретает новые ракурсы в силу появления множества ранее неведомых творческой практике художественных микстов. Соединение разных искусств на основе компьютерных технологий открывает обширные горизонты для экспериментирования, приводит к глубинной трансформации классических форм и жанров, порождает новые синтетические их образцы, определяя эволюционный путь развития музыки. Междисциплинарный характер проблем, актуализированных в ракурсе заявленной темы, помимо вопросов творчества, содержания и функционирования музыкального искусства, включает такие аспекты, как взаимодействие элитарного и массового, психология восприятия, музыка и социокультурные тренды современности.

Предполагается работа в русле следующих проблемных направлений:

- *Художественный синтез в современном музыкальном театре*
- *Жанровый синтез в сфере инструментальной музыки и проблемы инструментального театра*
- *Музыка в зеркале современных технологий*
- *Синтетические формы представления музыки в современной культуре*
- *Визуализация как принцип сближения академической и массовой музыки*
- *Музыка в современном социуме: пути адаптации*

Также планируется работа секции «Молодые исследователи о проблеме синтеза искусств» и секции, посвященной юбилею С.С. Прокофьева: «Опыты С.С. Прокофьева в сфере синтеза искусств».

Регламент доклада – 15-20 минут, иногородним участникам конференции предоставляется бесплатное проживание, оплата проезда за счет направляющей стороны. Заявки на участие в конференции и тему выступления просим направлять по адресу: naukargk@mail.ru до 10 апреля 2016 г.

По результатам конференции будет опубликован сборник научных статей.

Программа проекта включает концерты современной музыки

Проректор по научной работе

Ростовской государственной консерватории

им. С. В. Рахманинова, профессор

А.В. Крылова