

II Всероссийский музыкальный конкурс Номинация «Ансамбли русских народных инструментов»

УСЛОВИЯ

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Учредителями Конкурса являются:
Правительство Российской Федерации
Министерство культуры Российской Федерации

Жюри Конкурса формируется из авторитетных российских музыкантов и педагогов и утверждается решением Оргкомитета II Всероссийского музыкального конкурса. Конкурс проводится с 11 октября по 03 декабря 2017 года. Конкурс состоит из трёх туров.

I и II туры проводятся во всех федеральных округах Российской Федерации:
Северо-Западный федеральный округ – г. Санкт-Петербург;
Дальневосточный федеральный округ – г. Владивосток;
Сибирский федеральный округ – г. Новосибирск;
Уральский федеральный округ – г. Екатеринбург;
Приволжский федеральный округ – г. Нижний Новгород;
Южный и Северо-Кавказский федеральные округа – г. Ростов-на-Дону;
Центральный федеральный округ – г. Москва.

III тур проводится в г. Москве.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ

В Конкурсе могут принять участие ансамбли в составе от 2-х до 5-и человек. Ансамбль должен состоять не менее чем из 2-х для трио и 3-х для квартета и квинтета исполнителей на русских народных инструментах (баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара, гусли). Не допускается исполнение программы под фонограмму (-1), участие в составе ансамбля рояля, электронных музыкальных инструментов и вокалистов.

В Конкурсе могут принять участие учащиеся и студенты специализированных музыкальных учебных заведений, профессиональные музыканты и музыкальные коллективы, участники которых имеют российское гражданство, проживающие и зарегистрированные в соответствующем федеральном округе на территории Российской Федерации.

Возраст участников:

Средний возраст участников ансамбля не должен превышать 32 года (включительно). При этом возраст каждого конкурсанта не должен быть менее 16 лет и более 40 лет на момент открытия Конкурса.

Допускается участие одного музыканта не более чем в двух ансамблях, а также участники ансамблей могут участвовать в конкурсе по другим номинациям.

Приём заявок осуществляется до 1 сентября 2017 года.

Для участия в конкурсе необходимо прислать на официальный электронный адрес Конкурса 2vmk@mail.ru следующий пакет документов:

- 1) Заявка (размещена на официальном сайте конкурса muzkonkurs.ru);
- 2) Копии документов на каждого участника ансамбля:
 - Копия паспорта с пропиской или временной регистрацией;
 - Копия пенсионного страхового свидетельства исполнителя
 - Копия документа об образовании (студенческого билета, удостоверения аспиранта);
- 3) Одна или несколько рекомендаций от педагога, учебного заведения, известного музыканта, концертной организации;
- 4) Фотографии (не менее 300 dpi) ансамбля и отдельные фотографии каждого участника ансамбля;
- 5) Творческая биография ансамбля и каждого участника ансамбля;
- 6) Программа по турам, с указанием подробной информации об исполняемых произведениях: композитор, название произведения, тональность, опус, названия частей, время звучания.

Вступительный взнос в размере 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей с каждого участника ансамбля. Вступительный взнос оплачивается по прибытии на Конкурс в момент регистрации перед жеребьёвкой.

Кандидатам следует сохранять у себя копии всех материалов, высланных вместе с заполненной заявкой. В случае отказа ансамбля от участия в Конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

После регистрации ансамбля на конкурсе изменения в конкурсной программе допускаются лишь в исключительных случаях и с согласия жюри.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в три тура.

Не позднее 30 сентября 2017 года всем участникам конкурса будет направлено официальное приглашение с указанием даты прибытия на I тур конкурса.

Участники ансамблей, допущенные к III туру, должны прибыть в г. Москву согласно датам, указанным Оргкомитетом в официальном приглашении.

В случае нарушения регламента жюри имеет право останавливать выступление конкурсантов, а также отстранять участников от участия в конкурсе.

Участникам Конкурса предоставляются репетиционные классы и по одной акустической репетиции перед I туром и перед III туром в концертном зале, в котором будут проводиться конкурсные прослушивания.

По согласованию с Оргкомитетом участникам могут быть предоставлены необходимые музыкальные инструменты (контрабас, ударные, гусли клавишные).

Порядок выступлений участников I тура определяется жеребьёвкой и сохраняется до конца II тура.

Порядок выступлений конкурсантов в III туре определяется жеребьёвкой перед III туром и сохраняется до конца Конкурса.

К участию в I туре допускаются все ансамбли, своевременно подавшие заявки с обязательным пакетом документов.

К участию во II туре допускаются не более 5 ансамблей в каждом федеральном округе.

К участию в III туре допускаются не более 5 ансамблей из всех федеральных округов.

ПРЕМИИ

Оргкомитет Второго Всероссийского музыкального конкурса объявляет следующие премии:

- Первая премия в размере 240 000 рублей и звание Лауреата,
- Вторая премия в размере 180 000 рублей и звание Лауреата,
- Третья премия в размере 100 000 рублей и звание Лауреата,
- Почётный диплом с поощрительной премией в размере 25 000 рублей и звание Дипломанта.
- Почётная грамота «За участие в финале Всероссийского музыкального конкурса» с поощрительной премией в размере 15 000 рублей.
- Лучший ансамбль II тура от каждого федерального округа по каждой номинации, не прошедший в финал, награждается Почётной грамотой «За успешное выступление во II туре Всероссийского музыкального конкурса».

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Жюри оставляет за собой право:

1. Присуждать не все премии.
2. Делить премии между участниками III тура (кроме Первой):
3. В случае, если какая-либо из премий не будет присуждена, то в пределах оставшихся средств может быть увеличено количество и суммы иных премий.

Премии выплачиваются в рублях с удержанием налогов, действующих на территории Российской Федерации.

По согласованию с Оргкомитетом возможно учреждение специальных и дополнительных премий другими государственными, коммерческими, общественными или творческими организациями (как российскими, так и зарубежными). Премии должны быть согласованы с Оргкомитетом не позднее начала Конкурса.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на Конкурсе участников I и II тура производят участники Конкурса или направляющие организации.

Конкурсантам, прошедшим в III тур Оргкомитет Конкурса, оплачивает:

- расходы по проезду по территории РФ от места проживания (обучения, работы) до г. Москвы и обратно (авиабилет экономического класса или железнодорожный билет, кроме категории «СВ»);
- питание и проживание (количество дней определяется с момента прибытия в г. Москву, согласно официальному приглашению, до даты окончания участия в Конкурсе плюс одни сутки).

Конкурсанты, прибывшие для участия в III туре Конкурса и отказавшиеся от выступления, берут на себя все расходы по пребыванию в г. Москве и проезду.

Оргкомитет не берёт на себя никаких обязательств относительно лиц, сопровождающих участников Конкурса.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

Участники Конкурса не получают гонорар за выступление как на Конкурсе, так и за любое дальнейшее использование записей и трансляций этих выступлений.

Оргкомитет Конкурса обладает эксклюзивными правами на реализацию и размещение в сети интернет аудио- и видеозаписей, трансляцию конкурсных прослушиваний и заключительного концерта лауреатов конкурса.

Лауреаты Конкурса обязаны безвозмездно выступить на заключительном Гала-концерте.

Анкета, подписанная желающими принять участие в Конкурсе, является свидетельством согласия со всеми перечисленными условиями.

Официальный сайт Конкурса: II Всероссийский музыкальный конкурс — muzkonkurs.ru

Вся информация, размещенная на нём, является корректной на момент публикации. Вопросы можно задавать посредством обратной связи на сайте или по телефонам: +7 (495)-7486777 доб. 113, 127.

ПРОГРАММА

I тур (не более 20 мин.)

1. Переложение произведения западноевропейского классика XVI-IXX веков.
2. Переложение произведения композитора русской классической школы от Д. Бортнянского до С. Рахманинова.
3. Virtuозное произведение на основе фольклорных мелодий.

II тур (не более 25 мин.)

1. Циклическое произведение полностью.
2. Произведение композитора XX-XXI веков исключая обработки фольклорных мелодий и пьесы в джазовых и эстрадных стилях.
3. Произведение в эстрадно-джазовом стиле.

Не допускается повторения произведений из I тура.

III тур (от 25 до 30 мин.)

Свободная программа, включающая произведения разных стилей.

Допускается повторение одного или двух произведений из предыдущих туров.

Все произведения исполняются наизусть.

Ноты исполняемых произведений предоставляются жюри в распечатанном виде до начала прослушивания каждого тура.

ЗАЯВКА
на участие во II Всероссийском музыкальном конкурсе
Номинация «Ансамбли русских народных инструментов»

Название ансамбля _____

Федеральный округ, который представляет ансамбль _____

Участники ансамбля:

1. Ф.И.О. _____ 4. Ф.И.О. _____

Дата и место рождения _____ Дата и место рождения _____

Инструмент _____ Инструмент _____

2. Ф.И.О. _____ 5. Ф.И.О. _____

Дата и место рождения _____ Дата и место рождения _____

Инструмент _____ Инструмент _____

3. Ф.И.О. _____

Дата и место рождения _____

Инструмент _____

Педагог/ художественный руководитель _____

Участие в конкурсах, награды _____

Контактные адреса, телефон, факс, e-mail _____

Прилагаем следующие документы: копии паспортов, документ о музыкальном образовании, творческую биографию участников и всего ансамбля, рекомендации, 2 фотографии ансамбля и фотографию каждого участника.

Настоящим подтверждаем, что ознакомился(ась) с условиями конкурса и согласен(а) с ними.

1. _____ (дата) _____ (подпись) _____ (расшифровка)

2. _____ (дата) _____ (подпись) _____ (расшифровка)

3. _____ (дата) _____ (подпись) _____ (расшифровка)

4. _____ (дата) _____ (подпись) _____ (расшифровка)

5. _____ (дата) _____ (подпись) _____ (расшифровка)