



ФГБОУ ВО  
**РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
КОНСЕРВАТОРИЯ**  
им. С.В. Рахманинова

344002, г. Ростов-на-Дону, пр. Буденновский, 23  
тел. (863) 262-36-14, 262-46-45, факс 262-35-84  
e-mail: [rostcons@aanet.ru](mailto:rostcons@aanet.ru) <http://www.rostcons.ru>

№ \_\_\_\_\_  
на \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

**III ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС НАУЧНЫХ РАБОТ  
И МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК  
преподавателей ДШИ, ССУЗОВ,  
аспирантов, выпускников и преподавателей ВУЗОВ  
и  
XVII ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
«Баян, аккордеон и национальная гармоника  
на рубеже третьего тысячелетия:  
диалоги традиций и новаторства»**

**Учредители конкурса**

Министерство культуры Российской Федерации.  
ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория имени  
С. В. Рахманинова».

**Организаторы конкурса**

Кафедра «Баяна и аккордеона» Ростовской государственной консерватории  
им. С. В. Рахманинова.

**Время и место проведения конкурса**

Конкурс и конференция проводятся с **24 по 25 апреля 2017 г. в городе  
Ростове-на-Дону** на базе ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория  
имени С. В. Рахманинова» **в Камерном зале консерватории.**

**Адреса, телефоны**

**E-mail:** [rgkbayan@yandex.ru](mailto:rgkbayan@yandex.ru)

**Контактные телефоны:** 8 (918)-532-13-62 – Варавина Людмила Васильевна  
8 (918)-519-14-11 – Мальцева Любовь Александровна

**Факс:** 8 (863)-262-35-84

**Сайт:** <http://www.rostcons.ru>

**Адрес:** 344002, г. Ростов-на-Дону, пр. Будённовский, 23

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова

## Регламент конкурса преподавателей

### I этап

До 1 апреля необходимо прислать заявку (см. приложение 2) и работу, соответствующую установленным требованиям (см. приложение 1) по электронному адресу: [rgkbayan@yandex.ru](mailto:rgkbayan@yandex.ru)

### II этап

1–10 апреля. Отбор лучших работ, определение лауреатов и дипломантов конкурса, рекомендация к выступлению на конференции.

### III этап

25 апреля. Проведение Всероссийской научно-практической конференции, выступление лауреатов и дипломантов конкурса (10-15 мин.), вручение дипломов и ценных подарков.

### IV этап

Май – июнь. Публикация сборника лучших работ.

Ознакомиться с положением о конкурсе и скачать форму заявки можно на сайте консерватории: [rostcons.ru](http://rostcons.ru).

*В случае если педагог-лауреат не сможет участвовать в конференции, диплом будет выслан по почте.*

## Условия проведения конкурса

### Номинации:

- ✓ История исполнительства на баяне, аккордеоне, национальной гармонике.
- ✓ Методика преподавания игры на баяне, аккордеоне, национальной гармонике.
- ✓ Вопросы интерпретации сочинений для баяна, аккордеона.
- ✓ Актуальные вопросы образования.

**Жюри, состоящее из кандидатов и докторов наук, имеет право не присуждать места, делить их между участниками.**

Организационный взнос 500 рублей.

**Расходы на проезд** и проживание участников конференции – за счет направляющей стороны, или за счёт собственных средств.

Размещение участников осуществляется самостоятельно.

Приложение 1

### Требования к работе:

Материал для публикации должен быть предоставлен в электронном варианте. Объем статьи – до **10 страниц** (компьютерный набор в формате Microsoft Word, шрифт – Times New Roman, 14 кегль, интервал – полуторный, все поля – 2 см., выравнивание по ширине). Сноски оформляются постранично, ссылки на источники берутся в квадратные скобки в соответствии с номерами библиографического списка, находящегося в конце текста (например: [5, 67]). Нотные примеры и схемы сохраняются как рисунок.

Заведующая кафедрой «Баяна и аккордеона»  
РГК. им. С. В. Рахманинова,  
Заслуженный работник Высшей школы РФ,  
профессор Л. В. Варавина