



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении I Всероссийского конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре имени Юрия Аргамакова (Кисловодск, 3-7 мая 2017 г.)

I. Общие положения

1.1. Всероссийский конкурс-фестиваль исполнителей на классической гитаре им. Юрия Аргамакова проводится в г. Кисловодске с 4 по 7 мая 2017 г.

1.2. **Основная цель** проведения конкурса-фестиваля – пропаганда классического и современного наследия для гитары, сохранение и популяризация творчества гитарной исполнительской школы, воспитание широкой аудитории в контексте духовных и интеллектуальных потребностей времени.

1.3. **Учредителями конкурса-фестиваля** являются Администрация города-курорта Кисловодска.

1.4. **Организаторами конкурса** являются Комитет по культуре города – курорта Кисловодска, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города-курорта Кисловодска «Детская музыкальная школа им. С.В. Рахманинова»

II. Оргкомитет конкурса-фестиваля

Председатель

Курбатов Александр Вячеславович

Глава города-курорта Кисловодска

Сопредседатель

Сквиренко Инна Михайловна

председатель комитета по культуре
города-курорта Кисловодска

Члены оргкомитета:

Николаев Александр Евгеньевич

директор муниципального бюджетного
учреждения дополнительного
образования города-курорта Кисловодска
«Детская музыкальная школа им. С.В.
Рахманинова»

Аргамаков Всеволод Юрьевич

сын Юрия Аргамакова

Директор конкурса

Матохин Сергей Николаевич

лауреат всероссийского конкурса, доцент
Государственного музыкально-

педагогического института им. М.М. Ипполитова-Иванова, Московского государственного института культуры, преподаватель ГБУ СОШ ДО г. Москва "Класс-Центр"

**Художественный руководитель
фестиваля**

Новиков Григорий Владимирович

лауреат международных конкурсов,
концертирующий гитарист, преподаватель
МБУ ДО Центр детского творчества г.
Н.Новгород

III. Условия конкурса

3.1. Конкурс проводится в один тур, по следующим номинациям: **«Солисты», «Ансамбли учащихся (студентов)», «Ансамбли «педагог-ученик», «Гитарный оркестр».**

3.2. Принять участие в конкурсе могут учащиеся ДМШ, ДШИ, Центров образования, а также студенты сузов (училищ и колледжей) и вузов (институтов, консерваторий, академий, университетов).

- | | |
|------------------------------------|---------------|
| I Младшая возрастная категория - | 6 - 8 лет |
| II Младшая возрастная категория - | 9 - 11 лет |
| III Средняя возрастная категория – | 12 - 14 лет |
| IV Старшая возрастная категория – | 15 - 17 лет * |

* (студенты сузов к участию в данной категории не допускаются)

- | | |
|----------------|----------------|
| V категория – | студенты сузов |
| VI категория – | студенты вузов |

Возраст участников определяется на 4 мая 2017 года.

3.3.1. В номинации **«Солисты»** произведения исполняются соло и наизусть, без концертмейстера.

3.3.2. В номинации **«Ансамбли учащихся (студентов)»** допускаются к участию гитарные ансамбли, а также любые инструментальные сочетания с участием классической гитары. Программа может исполняться как по нотам, так и наизусть. Возрастная номинация определяется по возрасту старшего участника ансамбля на день открытия конкурса.

3.3.3. В номинации **«Ансамбли «педагог-ученик»** допускаются к участию гитарные ансамбли, а также любые инструментальные сочетания с участием классической гитары. Программа может исполняться как по нотам, так и наизусть.

3.3.4. В номинации **«Гитарный оркестр»** (12 участников и более) возраст участников не учитывается, допускается участие преподавателей и концертмейстеров. Обязательно наличие не менее трёх партий. Возможно использование любых других инструментов.

3.4. Заявки на участие в конкурсе (с указанием хронометража) подаются до апреля 2017 г. только по прилагаемой форме и в электронном виде, в формате «Word» по электронной почте _____arguitar.comp@gmail.com

К заявке прилагаются сканы квитанции об оплате, свидетельства о рождении или паспорта участника конкурса в форматах TIFF, JPEG (заявка считается принятой после поступления вступительного взноса).

Оригинал заявки, заверенный печатью учебного заведения, предоставляется при регистрации.

Оплаченный взнос возврату и изменению не подлежит.

Подача заявки на участие в конкурсе, автоматически означает согласие с его условиями.

Контактные телефоны:

Оргкомитет конкурса-фестиваля: тел. 2-71-94 Николаев Александр Евгеньевич - директор ДМШ им. С.В. Рахманинова, +7(985)1181928 Матохин Сергей Николаевич – директор конкурса, +7(920)0260055, Новиков Григорий Владимирович – художественный руководитель фестиваля, электронная почта arguitar.comp@gmail.com

Вся информация размещена на сайте: www.arguitar.comp.ru

3.5. Вступительный взнос составляет: в номинации «Солисты» - 2200 рублей, в номинациях «Ансамбли учащихся (студентов)» и «Ансамбли «педагог-ученик» - 1100 рублей с каждого участника ансамбля, в номинации), «Гитарный оркестр» - единый взнос 6000 рублей (от 12 участников).

IV. Программные условия конкурса

4.1 Номинация «Классическая гитара»

Для I, II и III возрастных категорий:

Свободная программа.

Время звучания программы для **I и II категорий** не более **8 минут**, для **III категории** не более **10 минут**

Для IV и V категорий:

Программа должна включать произведение композитора гитарной классики XIX века Пьесы по выбору.

Время звучания программы для **IV и V категорий** не более **12 минут**

Для VI категории:

Программа должна включать произведение крупной формы: соната (допускается исполнение I или II и III частей) сонатина, фантазия, вариации, сюита (не менее 3-х частей) композитора гитарной классики XIX века.

Пьесы по выбору.

Время звучания программы для **VI категории** не более **14 минут**

4.2 Номинации «Ансамбли учащихся (студентов)»

Свободная программа.

Время звучания программы для **I и II возрастных категорий** не более **6 минут**, для **III категории** не более **8 минут**, для **IV категории** не более **10 минут**, для **V категории** не более **12 минут**, для **VI категории** не более **14 минут**

4.3 Номинации «Ансамбли «педагог-ученик»

Свободная программа.

Время звучания программы не более **10 минут**

4.4 Номинации «Гитарный оркестр»

Свободная программа, включающая не менее двух разнохарактерных произведений.

Время звучания программы не более **15 минут**

V. Место и время проведения конкурса-фестиваля

5.1 Конкурс-фестиваль состоится с 4-7 мая 2017 года в городе Кисловодске по адресу: проспект Победы, дом 37, ДМШ им. С.В. Рахманинова.

5.2 Форма проведения конкурса очная.

5.3 После подачи заявок всем участникам будут высланы приглашения с указанием регламента конкурса-фестиваля.

VI. Порядок и программа проведения конкурса-фестиваля

6.1 Конкурсное прослушивание проводится в один тур. Все прослушивания проводятся публично.

6.2 Порядок выступления конкурсантов составляет оргкомитет. Каждому участнику конкурса будет предоставлена возможность репетиций в классах ДШИ.

6.3 По окончании конкурса жюри проводит «Круглый стол» с преподавателями по вопросам выступлений и результатам конкурса.

6.4 В рамках конкурса-фестиваля проходят мастер-классы и концерты членов жюри.

6.5 Критерии формирования жюри: состав жюри определяется организаторами конкурса. В состав жюри конкурса входят ведущие музыканты, представители профессорско-преподавательского состава профильных средних и высших профессиональных образовательных организаций Российской Федерации.

VII. Состав жюри

Председатель:

Матохин Сергей Николаевич – лауреат всероссийского конкурса, доцент ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова, МГИК, преподаватель ГБУ СОШ ДО г. Москва "Класс-Центр"

Члены жюри:

Новиков Григорий Владимирович - концертирующий гитарист, лауреат международных конкурсов, директор международного фестиваля-конкурса классической гитары им. Матяева (Киров, Россия).

Белоусов Алексей Александрович – концертирующий гитарист, лауреат международных конкурсов, арт-директор международного конкурса-фестиваля гитаристов «Guitar gems» (Нетания, Израиль), художественный руководитель международного фестиваля-конкурса классической гитары “L.Luthier Contest” (Братислава, Словакия).

Бурякова Марина Сергеевна - лауреат международного конкурса, старший преподаватель Волгоградской консерватории им. П.А. Серебрякова

VIII. Критерии оценки

8.1

- художественный уровень исполнения и выразительность;
- выдержанность стиля исполняемого произведения;
- уровень исполнительского мастерства;
- соответствие исполняемой программы возможностям ученика;

- сценическая культура и артистизм.

8.2 Оценка выступлений проводится по двадцати пяти балльной системе с дополнительной градацией в 0,5 балла.

8.3 По общему правилу член жюри не оценивает своего учащегося.

8.4 Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.

8.5 Жюри проводит «Круглый стол» с преподавателями по вопросам выступлений и результатам конкурса.

IX. Порядок награждения победителей

9.1 По результатам конкурсных прослушиваний в каждой возрастной группе конкурсанты, занявшие 1,2,3 места, награждаются Дипломами I, II, III степени с присвоением звания «Лауреат Всероссийского конкурса». Так же, для конкурсантов занявших 4 и 5 места предусмотрены Дипломы с присвоением звания «Дипломант Всероссийского конкурса». Остальные конкурсанты получают «Сертификаты участников Всероссийского конкурса».

9.2 По усмотрению жюри в номинации «Классическая гитара» присуждается **Гран-при** (гитара ручной работы мастера **Сергея Самойлова**).

9.3 Государственные и общественные организации, творческие союзы, средства массовой информации, учреждения и фирмы по согласованию с оргкомитетом и жюри конкурса могут учреждать специальные призы.

Вся информация размещена на сайте: www.arguitar.comp.ru

ЗАЯВКА

участника Всероссийского конкурса-фестиваля им. Юрия Аргамакова

1. Фамилия, имя, отчество (полностью):

2. Дата рождения _____

3. Адрес участника _____

4. Телефон (с указанием междугородного кода), e-mail участника

5. Название и адрес учебного заведения

6. Телефон (с указанием междугородного кода), e-mail музыкального учебного заведения

7. Город, которые вы представляете на конкурсе

8. Номинация

9. Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью)

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ:

№	Автор	Название произведения	Время звучания

« ___ » _____ 2017 г.

**Письменное согласие
на обработку персональных данных**

Я, _____,
(Ф.И.О представителя)

_____,
(Ф.И.О несовершеннолетнего ребенка)

_____,
(данные документа, удостоверяющего личность ребенка, сведения о дате выдачи документа и
выдавшем его органе)

Согласен (-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных своего ребёнка) МБУДО города-курорта Кисловодска «Детская музыкальная школа им. С.В. Рахманинова»: проспект Победы, дом 37, в целях качественного исполнения взаимных обязательств между МБУДО Кисловодска «ДШИ им. С.В. Рахманинова» и

(ФИО совершеннолетнего участника либо законного представителя несовершеннолетнего участника)

Персональные данные о:

- 1) Ф.И.О.;
- 2) дате рождения;
- 3) месте обучения;
- 4) контактах: номер телефона и E-mail;
- 5) Информации о документе, удостоверяющем личность (указана выше); предоставлены добровольно и лично (либо законным представителем).

Я согласен(-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных своего ребёнка) с использованием средств автоматизации и без использования таких средств в сроки, определенные

интересами МБУДО Кисловодска «ДШИ им. С.В. Рахманинова». Даю своё согласие на совершение следующих действий с моими персональными данными (либо персональными данными своего ребёнка): сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, уничтожение.

В случае неправомерных действий или бездействия МБУДО Кисловодска «ДШИ им. С.В. Рахманинова» настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде.

Я информирован(-а) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне (либо о моём ребёнке).

(подпись)

(расшифровка подписи)

(дата)