

Международный конкурс пианистов «Наследие Рахманинова»

Ростов-на-Дону, октябрь-ноябрь 2017 года

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Учредители конкурса

- Министерство культуры Российской Федерации
- Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова

2. Цели конкурса

- сохранение и развитие лучших традиций отечественной фортепианной школы;
- выявление молодых талантливых российских музыкантов в условиях творческих состязаний с лучшими зарубежными исполнителями;
- повышение общественного престижа исполнительского искусства нового поколения пианистов;
- привлечение внимания широкой аудитории слушателей, средств массовой информации к музыкальному искусству как к духовной, формирующей человека сфере.

3. Возрастные группы

Конкурс проводится в двух возрастных группах.

Младшая группа

- I-II курсы музыкальных училищ и колледжей, училищ и колледжей искусств;
- VII-IX классы специальных средних музыкальных школ;
- старшие классы ДМШ и ДШИ.

Старшая группа

- III-IV курсы музыкальных училищ и колледжей, училищ и колледжей искусств;
- X-XI классы специальных средних музыкальных школ.

4. Оргкомитет конкурса

- состав Оргкомитета формируется из числа авторитетных, известных деятелей музыкального искусства, представителей федеральных органов исполнительной власти, других заинтересованных ведомств и организаций;
- в компетенцию Оргкомитета входят все творческие, организационные и финансовые вопросы, в т. ч. формирование и утверждение регламента, программ и призового фонда, формирование и утверждение состава жюри конкурса;

5. Условия конкурса

Конкурс проводится в два тура для старшей группы и в один тур для младшей группы. К участию во II туре в старшей возрастной группе будут допущены не более половины конкурсантов.

Все прослушивания проводятся публично. Порядок выступлений на конкурсе устанавливается жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса. Конкурсанты исполняют программу наизусть.

Конкурсантам предоставляются репетиционные классы и время для акустических репетиций перед каждым туром в концертном зале, в котором будут проводиться конкурсные прослушивания.

6. Премии и награды

Победители и лауреаты конкурса удостоиваются денежных премий.

По согласованию с Оргкомитетом возможно учреждение специальных и дополнительных премий другими государственными, коммерческими, общественными или творческими организациями, как российскими, так и зарубежными. Премии должны быть согласованы с Оргкомитетом не позднее начала конкурса.

Финалисты конкурса обязаны принять участие в церемонии закрытия конкурса и концерте лауреатов.

7. Время проведения

Конкурс состоится в период с 28 октября по 1 ноября 2017 года

8. Жюри конкурса

Жюри конкурса формируется Оргкомитетом из числа авторитетных российских и зарубежных музыкантов и педагогов.

Жюри конкурса имеет право:

- присуждать не все премии и дипломы;
- делить премии между конкурсантами.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

9. Подача заявок

Для участия в конкурсе необходимо **до 15 сентября 2017** года в **электронном** виде подать следующие документы на электронный адрес rachmaninov@rostcons.ru

- заявку по образцу;
- копию паспорта (свидетельства о рождении);
- копию ИНН и страховое пенсионное свидетельство;
- творческую биографию (резюме) (не более 1000 символов);
- рекомендацию учебного заведения и педагога конкурсанта, концертной организации или учреждения искусств;
- фотографию (не менее 300 dpi);
- программу по турам, с указанием подробной информации об исполняемых произведениях: композитор, название произведения, тональность, опус, время звучания.

Оргкомитет известит участников о результатах рассмотрения документов не позднее 25 сентября 2017 года. Все допущенные к участию в конкурсе получают официальное приглашение с датой прибытия на конкурс.

После регистрации участников и жеребьевки изменения в конкурсной программе участника допускаются лишь в исключительных случаях и с согласия жюри.

10. Финансовые условия

Вступительный взнос для участников конкурса составляет 1 500 рублей.

Конкурсанты, получившие приглашение для участия в конкурсе и проживающие в стране, имеющей визовый режим с Российской Федерацией, должны самостоятельно обратиться в ближайшее консульство Российской Федерации для оформления визы. Оргкомитет конкурса обязуется предоставить все необходимые приглашения, но не несет ответственность за получение визы и связанные с этим затраты.

Оргкомитет оставляет за собой все права на трансляцию прослушиваний и заключительного концерта по радио, телевидению и интернету, а также эксклюзивное право на аудио/видеозаписи конкурсных выступлений и их распространение без дополнительного гонорара.

Заявка, подписанная кандидатом на участие в конкурсе, является свидетельством того, что будущий участник конкурса полностью принимает настоящие условия.

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников и их сопровождающих на конкурсе, производят направляющие организации, спонсоры или сами участники.

11. Контакты

Подача заявок: rachmaninov@rostcons.ru. Красноскулов Алексей Владимирович, моб. телефон: +7 903 462 44 50

Адрес Оргкомитета: 344002 Ростов-на-Дону, проспект Буденновский 23, ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова», телефон: +7 863 262 36 14, e-mail: rostcons@aanet.ru

Сайт конкурса: <http://rostcons.ru>

Заведующий кафедрой специального фортепиано: Дайч Владимир Самуилович, моб. телефон: +7 903 439 10 09

ПРОГРАММА

Младшая группа

Программа продолжительностью до 20 минут

1. И. С. Бах. Прелюдия и фуга из «Хорошо темперированного клавира».
2. Гайдн, Моцарт или Бетховен. 1-я часть сонаты (сонатное Allegro).
3. Один виртуозный этюд.
4. Одно или более сочинений С. Рахманинова.

Старшая группа

I тур

1. И. С. Бах. Прелюдия и фуга из «Хорошо темперированного клавира»
или
Шостакович. Прелюдия и фуга.
2. Гайдн, Моцарт Бетховен или Шуберт. 1-я часть сонаты (сонатное Allegro).
3. Один виртуозный концертный этюд.

II тур

Программа продолжительностью до 30 минут.

Свободная программа, включающая одно или более сочинений С. Рахманинова.