

# Весенний вечер

*В. Лодом*

Andante con amore

C.

A. *pp*

Тя - хо стру - ит - ся ре - ка се - реб - рис -

T. *pp*

(Закр. ртом)

B. *pp*

(Закр. ртом)

A. *2* - та - я в цар - стве ве - чер - нем зе -

T.

B.

C. *1 2 3 4* Солн - це са - дит - ся за

A. *zit* - ле - ной вес - ны.

T. в цар - стве вес - ны.

B.

*1 2 1 1 2 3 3 4*

го - ры ле - сие - ты - е, рог зо - ло - той вы - плы - ва - ет лу -

го - ры (Закр. ртом) *pp*

(Закр. ртом) *pp*

(Закр. ртом)

*9/8* - ны.

*12/8*

зо - ло - той лу - ны.

зо - ло - той лу - ны. *1 2 3 4*

*Con moto*

*p*

За - пад по - дер - нул - ся лен - то - ю ро - зо - вой,

*p*

(Закр. ртом)

па - харь вер - нул -

*mf* 2

па - харь вер - нул - ся в из - буш - ку с по - лей, за - до -

*mf* 2

па - харь вер - нул - ся с по - лей, за - до -

*mf* 2

- ся в из - буш - ку с по - лей,

- ро - го - ю в ча - ще бе - ре - зо - вой пе - сню люб -

- ро - го - ю в ча - ще бе - ре - зо - вой пе - сню люб -

*tr*

- ви за - тя - нул со - ло -

*tr*

- ви за - тя - нул со - ло - вей.

*tr*

*tr*

(Закр. ртом)

9/8

4

Музыкальный фрагмент в 9/8 такте. Включает четыре стaves: верхний (с нотами и текстом), второй (с нотами), третий (с нотами и текстом), и четвертый (с нотами). Текст: «вей. за - тя - нул со - ло - вей. за - тя - нул со - ло - вей.»

Темпо I

Музыкальный фрагмент в 9/8 такте. Включает четыре стaves. Текст: «А - Слу - ша - ет лас - ко - во»

Музыкальный фрагмент в 9/8 такте. Включает четыре стaves. Текст: «пе - снн глу - бо ки - е»

Музыкальный фрагмент в 9/8 такте. Включает четыре стaves. Текст: «сза - па - да ро - зо - вой лен - той за -»

2 rit 3/1 2 3

А - С неж - ность - ю смот - рит на  
-ря. лен - той за - ря. С неж - ность - ю

5 pp sub. 2 3 3 1 2 3 3

звез - ды да - ле - ки - е и у - лы - ба - ет - ся не - бу зем -  
звез - ды (Закр. ртом)  
звез - ды да - ле - ки - е (Закр. ртом)  
(Закр. ртом)

- ля. у - лы - ба - ет - ся не - бу зем - ля.  
не - бу зем -

- ля.

