

## Порядок подачи заявок

Для участия в конкурсе необходимо до 1 апреля 2017 года представить (e-mail: [yg.han@mail.ru](mailto:yg.han@mail.ru)) следующие документы:

- заявка (по предложенному образцу);
- программа выступления.

### Адрес оргкомитета:

✉ 367003, Республика Дагестан, Махачкала, ул. О. Кошевого, 35-а, Республиканский Дом народного творчества, Оргкомитет конкурса. Ханжов Ю. Г.

☎ Телефоны для справок и контактов:  
РДНТ МК РД – (8-8722) 62-39-68 тел./факс  
Ханжов Ю. Г. – 8-960-408-78-50 (моб.)

Выступления участников конкурса могут сопровождаться концертмейстером или инструментальным ансамблем не более четырех музыкантов.

Все расходы, связанные с пребыванием участников, концертмейстеров и аккомпанирующих групп музыкантов (проезд, проживание, питание) берут на себя направляющие организации или сами участники.

Лауреаты и дипломанты конкурса выступают на заключительном концерте.

## Участие в Международной научно-практической конференции

*Тема конференции: «Региональные аспекты музыкального исполнительства (Методика, история, перспективы развития)»*

### Научные направления конференции:

- Музыкально-инструментальное исполнительство: методика, история, перспективы.
- Совершенствование системы профессионального и общего музыкального образования.
- Современные технологии обучения игре на музыкальных инструментах.
- История становления и развития исполнительства на народных инструментах.
- Народные инструменты: методика, история, перспективы.
- Проблемы развития народного ансамблевого исполнительства.
- Использование народного и национального инструментария в творчестве композиторов.
- Фольклор и музыкальная культура.
- Этнонациональные традиции музыкального образования.
- Взаимосвязи устного и музыкального фольклора.
- Региональные аспекты развития фольклора на современном этапе.

Объем каждой статьи не должен превышать пяти страниц машинописного текста.

## Состав жюри и оценка участников конкурса:

1. **Баширов Х. М.** – Председатель правления Союза музыкантов РД, заслуженный деятель искусств РФ, народный артист РД, лауреат гос. премий РД и РФ, профессор – председатель.
2. **Вараина Л. В.** – заслуженный работник высшей школы РФ, профессор, зав. кафедрой баяна, аккордеона Ростовской государственной консерватории им. С.В.Рахманинова- сопредседатель.
3. **Ахмедагаев М. М.** – заслуженный работник культуры РД, лауреат Международного конкурса, профессор, зав. кафедрой народных инструментов Северо-Кавказского государственного института искусств (г. Нальчик), сопредседатель.
4. **Цеп А. И.** – заслуженный работник культуры РФ, доцент кафедры оркестрового дирижирования РАМ им. Гнесиных, заведующий отделом музыкального искусства ГРДНТ (г. Москва)..
5. **Ханжов Ю. Г.** – заслуженный деятель искусств РД, профессор кафедры музыкальных инструментов и сольного пения ДГПУ, лауреат Премии Правительства РФ и РД в области культуры – зам. председателя.
6. **Буряков А. Г.** - солист Ростовской филармонии, лауреат всероссийского и международных конкурсов, доцент, заведующий кафедрой струнных народных инструментов Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова.
7. **Орлова А. Г.** - лауреат всероссийского и международных конкурсов, доцент Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова.
8. **Строганов И. В.** - лауреат всероссийских конкурсов, преподаватель Ростовской консерватории им. С. В. Рахманинова.
9. **Коробчук И. И.** – заслуженный работник культуры РД, преподаватель Махачкалинского музыкального училища.

Порядок выступления участников устанавливается жеребьевкой. Оценка жюри производится по 25-балльной системе.

### Жюри конкурса имеет право:

- делить премии, кроме Гран-При;
- присуждать не все премии.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Государственные и общественные организации, фирмы и частные лица по согласованию с Оргкомитетом конкурса могут учредить специальные призы.

При поддержке Государственного Российского Дома народного творчества

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| Министерство культуры РД                  | Администрация города Махачкалы |
| Республиканский Дом народного творчества  | Управление культуры            |
| Махачкалинское музыкальное училище        | Союз музыкантов РД             |
| Республиканский учебно-методический центр |                                |

под патронажем  
Комитета нематериального культурного наследия при  
Дагестанском отделении Комиссии РФ по делам  
ЮНЕСКО



## ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

VIII Международный Открытый конкурс исполнителей на народных инструментах

**23 – 26 апреля  
2017 г.**

г. Махачкала

## Учредители конкурса:

- Министерство культуры Республики Дагестан
- Республиканский Дом народного творчества МК РД
- Администрация, Управление культуры г. Махачкалы;
- Махачкалинское музыкальное училище
- Республиканский учебно-методический центр
- Союз музыкантов Республики Дагестан  
под патронажем
- Комитета нематериального культурного наследия при Дагестанском отделении Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО.

## Цели и задачи конкурса:

- популяризация исполнительства на народных музыкальных инструментах;
- выявление молодых талантливых исполнителей на народных инструментах;
- возрождение и развитие исполнительства на национальных народных инструментах;
- создание нового концертного репертуара для народных инструментов профессиональными и самодельными композиторами;
- совершенствование профессионального мастерства и исполнительской культуры молодых исполнителей.

## Оргкомитет

по проведению VIII Международного Открытого конкурса исполнителей на народных инструментах

*Мугадова Марита Велихановна* - заместитель Министра культуры РД-директор Республиканского Дома народного творчества МК РД, кандидат филологических наук, заслуженный деятель искусств РФ, лауреат Премии Правительства РФ в области культуры, председатель Оргкомитета конкурса.

*Абалаев Фарид Велиханович* - заслуженный работник государственной службы РД, начальник Управления культуры Администрации г. Махачкалы, лауреат Премии Правительства РФ в области культуры.

*Баширов Хан Мирзаханович* - председатель правления Союза музыкантов РД, заслуженный деятель искусств РФ, народный артист РД, лауреат Государственных премий РФ и РД, профессор.

*Эльдарова Калимат Казбековна* – заслуженный работник культуры РД, директор Республиканского научно-методического центра

*Бондаренко Андрей Валентинович* – заслуженный учитель РД, директор Махачкалинского музыкального училища.

*Ханжов Юрий Геннадьевич* - заслуженный деятель искусств РД, профессор, лауреат Премий Правительства РФ и РД в области культуры.

## Условия конкурса:

В конкурсе принимают участие студенты высших музыкальных учебных заведений Российской Федерации, учащиеся музыкальных училищ, педагогических колледжей, детских музыкальных школ, артисты оркестров народных инструментов и отдельные исполнители. Возраст участников не должен превышать 35 лет на 1 января 2017 года.

**I возрастная группа** - учащиеся ДМШ (до 17 лет)

**II возрастная группа** - студенты высших и средних специальных учебных заведений, а так же концертные и отдельные исполнители.

## Конкурс проводится по двум номинациям:

I – исполнители на баяне, аккордеоне, национальной гармонии;

II – исполнители на струнных народных инструментах - домре, балалайке, таре, агач-кумузе, кеманче и других национальных инструментах.

Конкурс проводится в один тур и носит публичный характер. К участию в конкурсе допускаются конкурсанты, прошедшие отборочные прослушивания на местах.

## Программа конкурса:

Время звучания:

**I возрастная категория** – не более 20 минут.

**II возрастная категория** – не более 25 минут.

## I номинация

**(баян, аккордеон, национальная гармонь)**

- полифоническое произведение;
- произведение крупной формы: соната, концерт, сюита (отдельные части, или целиком); вариации;
- виртуозная пьеса или обработка народной музыки и популярных мелодий.

## II номинация

**(домра, балалайка, гитара, тар, агач-кумуз, кеманча и др.)**

- произведение классического репертуара (переложение);
- произведение крупной формы: соната, концерт, сюита (отдельные части, или целиком);
- виртуозная пьеса или обработка народной музыки и популярных мелодий.

## Программа проведения конкурса:

|   |  |
|---|--|
| <b>23 апреля</b><br>10.00 – 16.30<br><b>Кумыкский театр</b>                                       | - Репетиция с участниками концерта XI Международного фестиваля исполнителей на народных инструментах «Играй, душа!».   |
| 17.00   | - Торжественное открытие и жеребьевка участников конкурса.   |
| 18.00   | - концерт Государственного оркестра народных инструментов РД и участников XI Международного фестиваля исполнителей на народных инструментах «Играй, душа!».  |
| <b>24-25 апреля</b><br>9.30 – 13.00<br><b>Концертный зал Махачкалинского музыкального училища</b> | – конкурсные прослушивания участников  |
| 13.00 – 14.00   | – перерыв  |
| 14.00 – 18.00   | – продолжение конкурсного прослушивания  |
| <b>24 апреля</b><br>18.00   | - концерт ансамбля народных инструментов Махачкалинского музыкального училища и ансамбля ашугов (Республика Азербайджан).  |
| <b>26 апреля</b><br>9.30 – 11.00<br><b>Концертный зал Махачкалинского музыкального училища</b>    | – Международная научно-практическая конференция «Региональные аспекты музыкального исполнительства (Методика, история, перспективы развития)». <b>Мастер-класс А. И. Цена (Москва)</b> для руководителей ансамблей народных инструментов, преподавателей и отдельных исполнителей. |
| 11.00   | – торжественное закрытие конкурса. Награждение победителей.  |
| 12.00   | – концерт лауреатов и дипломантов VIII Международного Открытого конкурса исполнителей на народных инструментах.  |
| 13.00   | - концерт лауреата международных и всероссийского конкурса, обладателя Золотой медали Высшей лиги аккордеонистов Украины, доцента Ростовской консерватории <b>Андрея Стаценко (баян)</b> .   |
| 13.00   | – круглый стол   |
| 16.00   | – отъезд участников конкурса   |