

Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова в апреле 2017 года проводит очередной, XVIII Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Кубок Севера» имени выдающегося композитора, исполнителя и педагога, профессора Петрозаводской консерватории с 1974 по 2007 годы, Альбина Леонидовича Репникова.

Имя композитора Альбина Репникова широко известно и очень значимо для музыкантов всего мира. Десятки лет он успешно работал в Петрозаводской консерватории, писал глубочайшую по содержанию музыку, воспитал немало талантливых учеников.

Конкурс имени А.Л. Репникова продолжает традиции известного конкурса «Кубок Севера», проводившегося в г. Череповце с 1990 по 2006 годы и в настоящее время является единственным конкурсом исполнителей-народников такого уровня в Северо-Западном регионе России.

Конкурс собирает более сотни молодых исполнителей из России, ближнего и дальнего зарубежья. Молодым исполнителям предоставляется прекрасная возможность общения с авторитетными исполнителями и экспертами, а также создаются прекрасные стартовые условия для успешного начала профессиональной концертной деятельности.

За прошедшие годы многие победители конкурса стали известными исполнителями и педагогами не только в России, но и за рубежом.

Составы жюри с ключевыми фигурами современной музыкальной культуры исполнительства на народных инструментах, такими как Фридрих Липс, Александр Цыганков, Андрей Горбачёв, Олег Шаров, Владимир Бесфамильнов, Александр Скляр, подняли уровень конкурса на очень высокий профессиональный уровень.

В работе жюри, а также в фестивальных программах в разное время принимали участие выдающиеся отечественные музыканты, профессора Российской академии музыки имени Гнесиных, консерваторий Санкт-Петербурга, Петрозаводска, Ростова-на-Дону, Новосибирска, Нижнего Новгорода, Санкт-Петербургского университета культуры и искусств, Минской академии музыки (Беларусь), Национальной музыкальной академии Украины имени П.И.Чайковского, консерватории г. Кухмо (Финляндия), Академии музыки г. Ланчано (Италия), педагогического университета г. Шанхай (Китай) и ряда других учебных заведений России и зарубежья.

Сегодня Петрозаводская консерватория располагает двумя прекрасными концертными залами с великолепной акустикой. Большой концертный зал Петрозаводской консерватории, открытый в ноябре 2011 года, стал замечательным подарком как для студентов и преподавателей консерватории, так и для жителей города. Все без исключения выдающиеся артисты, выступавшие в концертном зале, высоко оценивают его достоинства и единодушно называют Большой зал Петрозаводской консерватории одним из лучших академических залов России.

Конкурс продолжает развиваться, по рекомендации членов жюри и оргкомитета, известных профессоров в программу очередного конкурса включаются новые номинации, востребованные в современной музыкальной жизни.