

Уважаемые коллеги!

Ректорат Саратовской государственной консерватории
имени Л.В. Собинова и кафедра специального фортепиано

приглашает принять участие

в III Всероссийском открытом конкурсе пианистов

имени С.С. Бендицкого,

который состоится с 17 по 24 мая 2017 года.

Условия прилагаются.

ПОЛОЖЕНИЕ
О III ВСЕРОССИЙСКОМ ОТКРЫТОМ КОНКУРСЕ ПИАНИСТОВ
ИМЕНИ С.С. БЕНДИЦКОГО
г. Саратов, 17 - 24 мая 2017 года

Учредители

Министерство культуры Российской Федерации
Министерство культуры Саратовской области

Организаторы

Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова
Саратовский областной учебно-методический центр

Цели и задачи конкурса

- оказание всемерной поддержки профессионального и художественного развития одарённых детей и молодежи;
- развитие музыкальных и педагогических традиций отечественной фортепианной исполнительской школы;
- совершенствование педагогического мастерства преподавателей;
- привлечение внимания общественности к необходимости сохранения художественного потенциала России.

Участники конкурса

В конкурсе могут принять участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, специализированных музыкальных школ и лицеев (далее по тексту – ДШИ) в возрасте от 10 до 17 лет включительно; студенты образовательных учреждений среднего профессионального образования; студенты, аспиранты, ассистенты-стажеры учреждений высшего профессионального образования культуры и искусства.

Конкурсные прослушивания проводятся в четырех группах:

I группа – учащиеся ДШИ в возрасте 10-13 лет;

II группа – учащиеся ДШИ в возрасте 14-17 лет;

III группа – студенты учреждений среднего профессионального образования;

IV группа – студенты, аспиранты, ассистенты-стажеры учреждений высшего профессионального образования культуры и искусства.

Возраст участников I и II групп определяется по количеству полных лет на 15 мая 2017 года.

Порядок проведения конкурса

Конкурсные прослушивания состоят из 2-х туров для участников I, II и III групп и из 3-х туров для участников IV группы.

I (отборочный) тур проводится по видеозаписям, которые направляются вместе с пакетом документов в Оргкомитет конкурса **до 20 марта 2017 года.**

Участники, успешно прошедшие отбор по видеозаписям, **не позднее 07 апреля 2017 года** будут извещены Оргкомитетом конкурса о допуске к конкурсным прослушиваниям, которые состоятся в концертных залах Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова.

Участники I и II групп публично исполняют программу II тура, участники III группы – программы I и II туров, IV группы – программы трех туров.

Порядок выступления конкурсантов устанавливается жеребьевкой и сохраняется до завершения конкурса.

К III финальному туру участников IV группы допускается не более 6 конкурсантов.

В финальных прослушиваниях участников IV группы принимает участие Академический симфонический оркестр Саратовской областной филармонии имени А.Шнитке.

Лауреаты конкурса выступят на заключительном концерте в Большом зале Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова.

В рамках конкурса состоится научно-практическая конференция, пройдут мастер-классы членов жюри.

Жюри конкурса

Состав жюри I (отборочного) тура формирует Оргкомитет конкурса.

Для оценки публичных выступлений участников формируется жюри, состав которого утверждается приказом министерства культуры области. В состав жюри входят известные деятели культуры и искусства, организаторы всероссийских и международных конкурсов.

Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между исполнителями;
- перераспределять премии между лауреатами одной возрастной группы и разных возрастных групп;
- присуждать специальные призы.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Победители конкурса награждаются дипломами, денежными премиями или ценными призами; участники конкурса получают грамоты за участие; преподаватели награждаются дипломами за подготовку лауреатов и дипломантов конкурса. Решением жюри может быть присужден Гран-при конкурса.

Премии вручаются с удержанием налогов, действующих на территории Российской Федерации.

Финансовые условия

Финансирование конкурса осуществляется из средств федерального и областного бюджетов.

Оплату расходов, связанных с пребыванием на конкурсе (проезд в оба конца, проживание и суточные), производят направляющие образовательные учреждения или сами участники.

Дополнительные условия

Документы и видеоматериалы, присланные в адрес Оргкомитета конкурса, не возвращаются.

Все произведения конкурсной программы исполняются наизусть.

Изменения в заявленной программе не допускаются.

Оргкомитет конкурса имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению, поставив в известность кандидата.

Оргкомитет оставляет за собой право записи и трансляций прослушиваний и концертов конкурса на радио и телевидении, а также эксклюзивное право на видеозапись конкурса и распространение видеоматериалов.

Пакет документов и видеозапись с программой I тура необходимо отправить **до 20 марта 2017 года** в Оргкомитет конкурса по адресу:

410031, г. Саратов, ул. Волжская, 32, Саратовский областной учебно-методический центр.

Контакты Оргкомитета:

Саратовский областной учебно-методический центр - (8452) 28-67-88; 28-67-06 (Слугина Нина Алексеевна, Стойхоха Ирина Викторовна),

e-mail: metod-c.mo@mail.ru

Саратовская государственная консерватория имени Л.В.Собинова – 89053261649 (Хрулькова Ирина Анатольевна).

Требования к пакету документов

Для участия в конкурсе необходимо предоставить:

- заявку по форме согласно Приложению 2 настоящего Положения в бумажном или электронном виде (обязательно дублирование заявки в формате Word-2003/2007/2010 (без вставленных рисунков) на адрес электронной почты Организатора: metod-c.mo@mail.ru);

- видеозапись надлежащего качества программы I (отборочного) тура в формате .avi на DVD-диске или в виде ссылки на интернет ресурс с обязательным указанием в теме письма ФИО и возрастной группы участника (*Например: Иванова А.В. II группа*)*;

- копию свидетельства о рождении или паспорта участника (первая страница и отметка о регистрации) в бумажном или электронном виде;

- одну цветную фотографию в электронном виде.

При предоставлении пакета документов в электронном виде, необходимо объединить все файлы в одну папку и озаглавить по фамилии участника (*Например: Иванова_ДМШ_№3_Саратов*) и направить на электронный адрес Организатора: metod-c.mo@mail.ru

**Видеозапись может быть любительской, но хорошего качества и без редактирования; лицо и руки исполнителя должны быть в одном кадре.*

***Программные требования к выступлению участника Конкурса
I группа (учащиеся ДШИ от 10 до 13 лет)***

I тур

1. И.С. Бах. Двухголосная или трехголосная инвенция или Прелюдия и fuga из ХТК.
2. Один виртуозный этюд (К. Черни, М. Клементи, М. Мошковский, С. Прокофьев, Ф. Лист, Ф. Шопен, С. Рахманинов, А. Скрябин).

Продолжительность выступления не более 10 минут.

II тур

1. И.С. Бах. Двухголосная или трехголосная инвенция или Прелюдия и fuga из ХТК (*возможно повторение произведения из I тура*).
2. I или II-III части классической сонаты или вариационный цикл (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен).
3. Одно или несколько произведений по выбору участника.

Продолжительность выступления не более 15 минут.

II группа (учащиеся ДШИ от 14 до 17 лет)

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga из ХТК.
2. Один виртуозный этюд (К. Черни, М. Мошковский, Ф. Шопен, Ф. Лист, А. Скрябин, С. Рахманинов, С. Прокофьев).
3. Произведение по выбору участника.

Продолжительность выступления не более 15 минут.

II тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga из ХТК (*возможно повторение произведения из I тура*).
2. I или II-III части классической сонаты или вариационный цикл (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен).
3. Одно или несколько произведений композиторов XIX-XX вв. (по выбору участника).

Продолжительность выступления не более 20 минут.

III группа (студенты учреждений СПО)

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga из ХТК или Прелюдия и fuga Д. Шостаковича.
2. I часть или II-III (IV) части сонаты (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Ф. Шуберт).

3. Virtuozный этюд (Ф. Шопен, Ф. Лист, А. Скрябин, С. Рахманинов).
Продолжительность выступления не более 25 минут.

II тур

1. Одно или несколько произведений следующих композиторов: Ф. Шуберта, Ф. Мендельсона, Ф. Шопена, Ф. Листа, Р. Шумана, Й. Брамса, П. Чайковского, А. Скрябина, С. Рахманинова, С. Прокофьева.
 2. Одно или несколько произведений по выбору участника.
- Продолжительность выступления 25-30 минут.*

IV группа

(студенты, аспиранты, ассистенты-стажеры учреждений ВПО)

I тур

1. И.С. Бах. Прелюдия и fuga из ХТК или Прелюдия и fuga Д. Шостаковича, Р. Щедрина.
 2. Соната (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Ф. Шуберт).
 3. Два виртуозных этюда: один Ф. Шопена или Ф. Листа; второй – А. Скрябина или С. Рахманинова.
- Продолжительность выступления – 30-35 минут.*

II тур

1. Одно или несколько произведений следующих композиторов: Ф. Шуберта, Ф. Мендельсона, Ф. Шопена, Ф. Листа, Р. Шумана, Й. Брамса, П. Чайковского, А. Скрябина, С. Рахманинова, С. Прокофьева, Д. Шостаковича.
 2. Произведение по выбору участника.
 3. Произведение, написанное после 1950 года.
- Продолжительность выступления 30-35 минут.*

III тур

Концерт для фортепиано с оркестром из следующих:

Й. Гайдн:

Концерт D-dur

Концерт G-dur

В.А. Моцарт. Концерты №№9, 15, 17, 20-27 (по выбору участника)

Л. Бетховен:

Концерт №1 C-dur, op.15

Концерт №2 B-dur, op.19

Концерт №3 c-moll, op.37

Концерт №4 G-dur, op.58

Концерт №5 Es-dur, op.73

Р. Шуман. Концерт a-moll

Ф. Шопен:

Концерт №1 e-moll, op.11

Концерт №2 f-moll, op.21

Ф. Лист:

Концерт №1 Es-dur

Концерт №2 A-dur

Ф. Мендельсон:

Концерт №1 g-moll, op.25

Э. Григ. Концерт a-moll, op.16

М. Равель:

Концерт №1 G-dur

Концерт №2 D-dur

Й. Брамс:

Концерт №1 d-moll, op.15

Концерт №2 B-dur, op.83

П. Чайковский:

Концерт №1 b-moll, op.23

Концерт №2 G-dur, op.44

А. Скрябин. Концерт fis-moll, op.20

К. Сен-Санс. Концерт №2 g-moll

С. Рахманинов:

Концерт №1 fis-moll, op.1 (2 редакция)

Концерт №2 c-moll, op.18

Концерт №3 d-moll, op.30

Концерт №4 g-moll, op.40

Рапсодия на тему Паганини, op.43

С. Прокофьев:

Концерт №1 Des-dur, op.10

Концерт №2 g-moll, op.16

Концерт №3 C-dur, op.26

Д. Шостакович. Концерт №1 c-moll, op.35

Возможно исполнение I или II и III частей.

Приложение 2
к Положению о порядке
проведения III Всероссийского
открытого конкурса
пианистов имени
С.С.Бендицкого

ЗАЯВКА

Возрастная группа	(I, II, III, IV)
Ф.И.О. участника (полностью)	
Дата рождения	
Краткая творческая характеристика	<i>характеристика должна включать в себя следующие сведения: когда начал обучение на фортепиано, в каком классе или на каком курсе учится в настоящее время, в каких конкурсах принимал участие, результаты участия в конкурсах</i>
Паспортные данные (свидетельство о рождении)	
Домашний адрес участника с индексом, телефоны (дом., моб.), e-mail	
Ф.И.О. преподавателя (полностью)	
Индекс, почтовый адрес, полное название учебного заведения (в соответствии с лицензией), телефон, факс, e-mail	
Ф.И.О. руководителя учебного заведения (полностью)	

С Положением о порядке проведения III Всероссийского открытого конкурса пианистов им.С.С.Бендицкого ознакомлен(а). С условиями участия в Конкурсе согласен (согласна). Личной подписью (подписью законного представителя/родителя - для несовершеннолетних) подтверждаю согласие ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», расположенному по адресу: г.Саратов, ул.Волжская, д.32, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку и передачу моих персональных данных, а именно совершение действий, предусмотренных п.3 ч.1 ст.3 Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных».

Подпись участника /Подпись родителя (законного представителя)*

Расшифровка подписи

Подпись руководителя
направляющей организации

М.П.

/Расшифровка подписи

* Подпись родителя (законного представителя) для несовершеннолетних участников

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ
(с указанием хронометража каждого произведения)
I тур (отборочный)

Композитор	Произведение	Время звучания
		Общий хронометраж

II тур

Композитор	Произведение	Время звучания
		Общий хронометраж

III тур

Композитор	Произведение	Время звучания

Подпись руководителя
направляющей организации

М.П.

/Расшифровка/

Приложение 2

к Положению о порядке проведения III Всероссийского открытого конкурса пианистов
имени С.С.Бендицкого

Директору
ГАУ ДПО «Саратовский областной
учебно-методический центр»
Пономаревой Н.Г.

Согласие

на обработку персональных данных (до 14 лет)

Я _____,

(фамилия, имя, отчество родителя)

зарегистрирован по адресу: _____,

паспорт _____

(серия и номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)

являюсь родителем/опекуном _____,

(ФИО ребенка)

г.р., далее - Участник,

(число, месяц и год рождения)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» №152-ФЗ подтверждаю свое согласие на обработку **в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», 410031, г.Саратов, ул.Волжская, д.32** (далее – Оператор) персональных данных моего ребенка с целью организации и проведения с его участием различных мероприятий (конкурсы, фестивали, олимпиады и др.), с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте и на страницах Оператора в социальных сетях сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

1. Я согласен(на) с тем, что перечень персональных данных, передаваемых Оператору для обработки, включает все или любую часть из указанных ниже персональных данных, необходимых для целей, заявленных в настоящей Согласии, или для иных целей обработки, предусмотренных законодательством:

- фамилия, имя, отчество,

- дата рождения,

- фотография,

- сведения об образовательной организации и классе, в котором обучается Участник.

2. Предоставляю Оператору право на осуществление следующих действий (операций) с персональными данными:

- сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов).

3. Настоящее согласие дано мной _____ (дата) и действует бессрочно.

4. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

Подпись:

Дата заполнения: «__» _____ 20__ г.

ФИО _____

Директору
ГАУ ДПО «Саратовский областной
учебно-методический центр»
Пономаревой Н.Г.

Согласие
на обработку персональных данных (14-18 лет)

Я _____,
(фамилия, имя, отчество)

зарегистрирован по адресу: _____,

паспорт _____

(серия и номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» №152-ФЗ подтверждаю свое согласие на обработку **в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», 410031, г.Саратов, ул.Волжская, д.32** (далее – Оператор) моих персональных данных с целью организации и проведения с моим участием различных мероприятий (конкурсы, фестивали, олимпиады и др.), с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте и на страницах Оператора в социальных сетях сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

1. Я согласен(на) с тем, что перечень персональных данных, передаваемых Оператору для обработки, включает все или любую часть из указанных ниже персональных данных, необходимых для целей, заявленных в настоящей Согласии, или для иных целей обработки, предусмотренных законодательством:

- фамилия, имя, отчество,
- дата рождения,
- фотография,
- сведения об образовательной организации и классе, в котором я обучаюсь.

2. Предоставляю Оператору право на осуществление следующих действий (операций) с персональными данными:

- сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов).

3. Настоящее согласие дано мной _____ (дата) и действует бессрочно.

4. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

Подпись: _____ Дата заполнения: «__» _____ 20__ г.

ФИО _____

Я, _____, даю свое согласие

(фамилия, имя, отчество законного представителя)

на совершение моим ребенком/подопечным вышеуказанных действий.

Подпись: _____ Дата заполнения: «__» _____ 20__ г.

ФИО _____

Директору
ГАУ ДПО «Саратовский областной
учебно-методический центр»
Пономаревой Н.Г.

**Согласие
на обработку персональных данных (18+)**

Я _____,
(фамилия, имя, отчество)

зарегистрирован по адресу: _____,

паспорт _____

(серия и номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» №152-ФЗ подтверждаю свое согласие на обработку в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», 410031, г.Саратов, ул.Волжская, д.32 (далее – Оператор) моих персональных данных с целью организации и проведения с моим участием различных мероприятий (конкурсы, фестивали, олимпиады и др.), с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте и на страницах Оператора в социальных сетях сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

1. Я согласен(на) с тем, что перечень персональных данных, передаваемых Оператору для обработки, включает все или любую часть из указанных ниже персональных данных, необходимых для целей, заявленных в настоящем Согласии, или для иных целей обработки, предусмотренных законодательством:

- фамилия, имя, отчество,
- дата рождения,
- фотография,
- сведения об образовательной организации и классе/группе, в котором(ой) я обучаюсь.

2. Предоставляю Оператору право на осуществление следующих действий (операций) с персональными данными:

- сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов).

3. Настоящее согласие дано мной _____ (дата) и действует бессрочно.

4. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

Подпись:

Дата заполнения: «__» _____ 20__ г.

ФИО _____