

Александр ШИЛО (контрабас)

Родился в 1955 году в Белгороде. Первоначально обучался по классу виолончели, в 16 лет начал обучение по классу контрабаса у профессора Евгения Левинзона. Выпускник Ленинградской консерватории (класс профессора Михаила Курбатова). В 1979 году был принят в Симфонический оркестр, возглавляемый Александром Дмитриевым, в 1989 году поступил в Академический Симфонический оркестр Ленинградской филармонии под руководством Юрия Темирканова. С 2013 - артист оркестра Мариинского театра.

Победитель Всесоюзного конкурса контрабасистов (Хмельницкий, 1988).

Регулярно концертирует и проводит мастер-классы в России, Японии и Европе. В 2000 году провел серию мастер-классов в Польше, в 2002 году – в Балтиморе (США) и Сан-Пауло (Бразилия).

По инициативе Александр Шило в 1995 году был организован Квартет контрабасов оркестра Санкт-Петербургской филармонии, а в 1999 году был создан ансамбль контрабасов «QuattroBass+».

Александр Шило большое внимание уделяет педагогической деятельности, которую начал в 1990 году в училище им. Н. А. Римского-Корсакова. С 1992 года ведёт класс контрабаса в Санкт-Петербургской консерватории. Многие его воспитанники работают сегодня в лучших оркестровых коллективах России.

С 1997 года музыкант ежегодно принимает участие в Международном музыкальном фестивале в городе Сага (Япония), в рамках которого выступает с сольными концертами и проводит мастер-классы. В 1999 году был приглашен на Международный фестиваль в Охрид (Македония). Александр Шило – организатор Второго (2007) и Третьего (2009) Международного конкурса контрабасистов им. С.А. Кусевицкого, основал и возглавил Академию контрабаса имени С. А. Кусевицкого. В 2003 году был удостоен звания Заслуженного артиста РФ.