

ОТЗЫВ

научного руководителя доктора искусствоведения,
профессора кафедры истории музыки
Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова
Цукера Анатолия Моисеевича
о диссертационном исследовании
Кривеженко Виктории Сергеевны
«Жанрово-драматургические особенности
духовных кантат и ораторий Ф. Листа»

Кривеженко Виктория Сергеевна окончила Ростовскую государственную консерваторию имени С. В. Рахманинова в 2003 году (тема дипломной работы – «Жанрово-стилевые особенности ораторий Ф. Листа «Легенда о святой Елизавете» и «Христос»).

Тема диссертационного исследования В. С. Кривеженко – результат многолетней увлеченности духовными сочинениями Ф. Листа, которые она начала изучать еще в студенческие годы. В процессе работы В. С. Кривеженко был подготовлен ряд публикаций, автор выступала на конференциях, читала лекции по теме диссертационного исследования. За годы написания диссертации В. С. Кривеженко проявила целеустремленность, самостоятельность мышления, инициативность в поиске новых подходов к изучаемому явлению.

Тема диссертации В. С. Кривеженко безусловно актуальна. Духовная музыка Ф. Листа – одного из крупнейших композиторов XIX века, – на сегодняшний день не достаточно изучена, а между тем, кантаты и оратории автора стали не только обобщением его творческого метода, но и отражением религиозно-философских взглядов.

В. С. Кривеженко удалось раскрыть тему и выстроить убедительную систему доказательной базы благодаря совокупности различных методов исследования, применяемых в процессе работы.

В процессе работы автором был освоен большой массив источников: ученых – музыковедов, литературоведов, философов, причем освоен скрупулезно, тщательно, вдумчиво и целенаправленно.

В. С. Кривеженко проявила себя сложившимся музыковедом-исследователем. Ее работа «Жанрово-драматургические особенности духовных кантат и ораторий Ф. Листа» является законченным самостоятельным исследованием, обладающим научной новизной, теоретической и практической значимостью.

Научный руководитель
доктор искусствоведения, профессор,
научный и творческий руководитель
кафедры истории музыки
РГК им. С. В. Рахманинова

04.10.2017 г.



Цукер Анатолий Моисеевич

Контактная информация:

Ростовская государственная консерватория
им. С.В.Рахманинова: 344002, Ростов-на-Дону,
пр. Буденновский 23.
Тел. (863)262 36 14

Электронный адрес (личный): amzucker@rambler.ru

