

Диссертационный совет Ростовской государственной консерватории им. С.В.Рахманинова Д 210.016.01 на заседании 28 апреля 2017 г. принял положительное решение (протокол №30) о приеме диссертации **Сердюкова Александра Александровича** на тему «Традиции импровизации в современной академической музыкальной культуре». Диссертация представлена на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 – музыкальное искусство. Защита состоится 30 июня 2017 г. в аудитории №314.

Начало защиты в 16.00.

Научный руководитель – доктор искусствоведения Тараева Галина Рубеновна

Официальные оппоненты: доктор искусствоведения Денисов Андрей Владимирович, доктор искусствоведения Полозов Сергей Павлович

Ведущая организация – Астраханская государственная консерватория, кафедра теории и истории музыки.