

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации
на соискание ученой степени кандидата искусствоведения
по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство
СОРОКИНОЙ УЛЬЯНЫ ВЛАДИМИРОВНЫ

на тему:
**«ЦЕРКОВНО-ПЕВЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ПРОВИНЦИАЛЬНОГО ГОРОДА
В XX СТОЛЕТИИ (НА ПРИМЕРЕ Г. РОСТОВА-НА-ДОНУ)»**

Тема диссертации У.В. Сорокиной на первый взгляд вызывает чувство недоумения и внутреннего противоречия: как можно говорить о церковно-певческой культуре государства воинствующего атеизма, особенно его глубинки, готовой беспрекословно выполнять указы партии и правительства. Однако проведенное исследование не просто убеждает, но покоряет и очаровывает обилием фактов и прекрасной музыки, создававшейся даже в годы коммунистического правления. Воистину «Бог поругаем не бывает!» [Гал. 6:7] В установлении истинного состояния церковно-певческой культуры в регионах России в XX веке и состоит как актуальность темы, так и ее новизна.

Диссертация четко структурирована: первые две главы раскрывают заявленную тему в историческом ракурсе, а в третьей (частично еще и во второй, в третьем разделе) предлагается персоналия композиторов-регентов: раздел, восстанавливающий историческую справедливость по отношению к незаурядным музыкантам и композиторам, впрочем, как и вся диссертация – к церковно-певческой культуре в XX веке в целом.

Отмечая актуальность и научную новизну в разработке темы исследования У.В. Сорокиной, можно с уверенностью сказать, что диссертация является серьезным научным трудом, имеющим существенное значение для музыкознания, самостоятельна и глубока по степени проработанности материалов и обобщающей факты мысли, поэтому считаем, что представленное изыскание на тему «Церковно-певческая культура провинциального города в XX столетии (на примере г. Ростова-на-Дону)» полностью соответствует параметрам исследований, предъявляемым Высшей аттестационной комиссией к кандидатским диссертациям (пунктам 9, 10 и 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ №842 от 24.09.2013 г.), а ее автор Сорокина Ульяна Владимировна, заслуживает искомой ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 – музыкальное искусство.

Доктор искусствоведения, профессор,
Почетный работник ВПО,
зав. кафедрой методики преподавания
музыки и изобразительного искусства
факультета искусств ФГБОУ ВО
«Курский государственный университет»,
академик Международной академии наук
педагогического образования

Кос



Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

«Курский государственный университет»

305000, г. Курск, ул. Радищева, д. 33

Телефон: +7 (4712) 70-05-38

Факс: +7 (4712) 51-36-49

e-mail организации: info@kursksu.ru

веб-сайт организации: <http://www.kursksu.ru/>

e-mail личный: KosmovskayaML@outlook.com

ФИО: Космовская Марина Львовна