

ОСОБАЯ КВОТА
для приема лиц на места, финансируемые за счет федерального бюджета
(по очной форме обучения)
на 2017 год

Шифр и название направления подготовки / специальности	Профили / специализации	Общее количество мест в рамках контрольных цифр приема	Количество мест по квоте для лиц, имеющих особое право
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	10	1
	Эстрадно-джазовое пение	1	1
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (бакалавриат)	Фортепиано	5	1
	Оркестровые струнные инструменты	5	1
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	6	1
	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	6	1
53.03.04 Искусство народного пения (бакалавриат)	Хоровое народное пение Сольное народное пение	5	1
53.03.05 Дирижирование (бакалавриат)	Дирижирование оркестром народных инструментов Дирижирование оркестром духовых инструментов	3	1
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (бакалавриат)	Музыкальная педагогика	2	1
	Музыказнание	2	1
53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специалитет)	Фортепиано	8	1
	Концертные струнные инструменты	8	1
	Концертные духовые и ударные инструменты	8	1
	Концертные народные инструменты	8	1
53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (специалитет)	Художественное руководство академическим хором Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром	8	1
53.05.03 Музыкальная звуорежиссура	-	3	1

(специалитет)			
53.05.04 Музыкально-театральное искусство (специалитет)	Искусство оперного пения	8	1
53.05.05 Музыковедение (специалитет)	-	4	1
53.05.06 Композиция (специалитет)	-	1	1
55.05.04 Продюсерство (специалитет)	Продюсер исполнительских искусств	2	1