

Количество мест для приема на обучение в 2018 г.

Код направления подготовки (специальности)	Наименование направления подготовки (специальности)	Количество мест: - для граждан РФ и стран СНГ - для граждан иных иностранных государств				
		Очная форма		Заочная форма	Квота для лиц, имеющих особые права (очно)	Квота целевого приема (01.06.18)
		бюджет (в т.ч. квота для лиц, имеющих особые права и по квоте целевого приема)	платно	платно	бюджет (из общего количества бюджетных мест)	бюджет (из общего количества бюджетных мест)
БАКАЛАВРИАТ						
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	13	15	11	2	2
	Инструменты эстрадного оркестра	11	3 4	4 -	1	2
	Эстрадно-джазовое пение	2	7 1	7 -	1	-
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	25	8	12	4	9
	Фортепиано	6	1 3	4 -	1	5
	Оркестровые струнные инструменты	6	1 1	2 -	1	-
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	6	- 1	3 -	1	1
	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	7	- 1	3 -	1	3
53.03.03.	Вокальное искусство	-	2	12	-	-
	Академическое пение	-	- 2	12 -	-	-
53.03.04	Искусство народного пения	5	2	4	1	1
	Хоровое народное пение		1	2	1	-
	Сольное народное пение		общий конкурс 1 -	2 -		1
53.03.05	Дирижирование	3	4	2	1	-
	Дирижирование оркестром народных инструментов		1	-	1	-
	Дирижирование оркестром духовых инструментов		общий конкурс 1	-		1

			-	-		
	Дирижирование академическим хором	-	2	2	-	-
53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	6	3	3	2	-
	Музыкальная педагогика	3	2	-	1	-
	Музыковедение	3	-	3	1	-
Итого по программам бакалавриата		52	34	44	10	12
СПЕЦИАЛИТЕТ						
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	33	20	-	4	18
	Фортепиано	9	4	-	1	6
	Концертные струнные инструменты	8	3	-	1	2
	Концертные духовые и ударные инструменты	8	4	-	1	3
	Концертные народные инструменты	8	4	-	1	7
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	8	8	-	1	6
	Художественное руководство академическим хором		4	-		6
	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром		4	-	1	-
53.05.03	Музыкальная звукоорежиссура	3	3	7	1	-
		3	3	7	1	-
53.05.04	Музыкально-театральное искусство	8	12	-	1	7
	Искусство оперного пения	8	10	-	1	7
53.05.05	Музыковедение	5	3	-	1	-
		5	3	-	1	-
53.05.06	Композиция	2	3	-	1	-
		2	2	-	1	-
55.05.04	Продюсерство	2	6	6	1	-
	Продюсер исполнительских искусств	2	6	6	1	-

			-	-			
Итого по программам специалитета		61	55	13	10	31	
МАГИСТРАТУРА							
53.04.01	Музыкально инструментальное искусство	8	26	заочная форма не реализуется	-		
	Фортепиано	общий конкурс	2		-		
	Оркестровые струнные инструменты		12		1	-	
	Оркестровые духовые и ударные инструменты		1		2	-	
	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты		2		2	-	
	Инструменты эстрадного оркестра		1		2	-	
			1		1	-	
53.04.02	Вокальное искусство		1		8	-	
	Академическое пение	общий конкурс	3		-		
	Эстрадно-джазовое пение		2		-		
			1		-		
53.04.03	Искусство народного пения	1	3		-		
	Хоровое народное пение	общий конкурс	1		-		
	Сольное народное пение		-		-		
			2		-		
53.04.04	Дирижирование	-	6		-		
	Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	-	2		-		
	Дирижирование оркестром народных инструментов	-	1		-		
	Дирижирование оркестром духовых инструментов	-	1		-		
	Дирижирование академическим хором	-	1		-		
		-	-		-		
53.04.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	2	4		-		
	Музыкальная педагогика	общий конкурс	2		-		
	Музыковедение		-	-			
			2	-			
			-				

Итого по программам магистратуры		12	47		-	
АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА						
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	8	8	заочная форма не реализуется	-	
53.09.02	Искусство вокального исполнительства (по видам)	1	3		-	
53.09.03	Искусство композиции	1	2		-	
53.09.05	Искусство дирижирования	-	3		-	
			2			
Итого по программам ассистентуры-стажировки		10	34		-	
АСПИРАНТУРА						
50.06.01	Искусствоведение	2	2	3		
		-	3	-		
Итого по программам аспирантуры		2	5	3		
СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ						
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	19				
	Фортепиано	4				
	Оркестровые струнные инструменты	5				
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	5				
	Инструменты народного оркестра	5				
НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ						
		15				
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ						
	Фортепиано	2				
	Струнные инструменты	4				
	Духовые инструменты	4				
	Народные инструменты	4				
	Итого по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам	14				