

ОСОБАЯ КВОТА
для приема лиц на места, финансируемые за счет федерального бюджета
(по очной форме обучения)
на 2018 год

Шифр, название специальности/ направления подготовки	Профиль / специализация	Общее количество мест в рамках контрольных цифр приема	Количество мест по квоте для лиц, имеющих особое право
53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (бакалавриат)	Эстрадно-джазовое пение	2	1
	Инструменты эстрадно-джазового оркестра	11	1
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (бакалавриат)	Фортепиано	6	1
	Оркестровые струнные инструменты	6	1
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	6	1
	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	7	1
53.03.04 Искусство народного пения (бакалавриат)	Хоровое народное пение Сольное народное пение	5	1
53.03.05 Дирижирование (бакалавриат)	Дирижирование оркестром народных инструментов Дирижирование оркестром духовых инструментов	3	1
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (бакалавриат)	Музыказнание	3	1
	Музыкальная педагогика	3	1
53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специалитет)	Фортепиано	9	1
	Концертные струнные инструменты	8	1
	Концертные духовые и ударные инструменты	8	1
	Концертные народные инструменты	8	1
53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (специалитет)	Художественное руководство академическим хором Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром	8	1
53.05.03 Музыкальная звукорежиссура (специалитет)	-	3	1

53.05.04 Музыкально-театральное искусство (специалитет)	Искусство оперного пения	8	1
53.05.05 Музыковедение (специалитет)	-	5	1
53.05.06 Композиция (специалитет)	-	2	1
55.05.04 Продюсерство (специалитет)	Продюсер исполнительских искусств	2	1