

### **Уважаемые студенты заочного отделения!**

Работы, не выдержавшие проверку через антиплагиат приниматься не будут.

Прошу обратить внимание на выделенное предложение в тексте рекомендаций, из которого следует, что описывать особенности целых вокальных школ не нужно.

### **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ КУРСОВОЙ РАБОТЫ**

Курсовая работа (проект) – это одна из форм учебной (творческой и научно-исследовательской) работы, ее выполнение является обязательным для всех студентов очной и заочной форм обучения. Выполнение курсовой работы (проекта) представляет собой самостоятельное решение студентом под руководством преподавателя **частной задачи или проведение исследования по одному из вопросов, изучаемых в цикле специальных дисциплин (по ГОС ВПО) или в дисциплинах профессионального цикла (по ФГОС ВПО).**

Основной целью выполнения курсовых работ (проектов) является закрепление, углубление и обобщение знаний, полученных студентом за время теоретического и практического обучения, расширение объема профессионально значимых умений и навыков. Содержание курсовых работ (проектов) должно отвечать учебным задачам дисциплины, увязываться с последующей работой выпускников по специальности /направлению подготовки.

Курсовая работа (проект) рассматривается как вид учебной работы по дисциплине и выполняется в пределах часов, отводимых на ее изучение учебным планом. Количество курсовых работ (проектов) – не более трех по направлению бакалавриата и не более четырех по направлению специалитета за весь период обучения. По направлению магистратуры данная форма учебной (творческой и научно-исследовательской) работы не предусмотрена. Общее число курсовых работ по дисциплинам учебного

плана не может превышать двух в учебном году. Ее наличие определяется учебным планом направления подготовки/специальности на текущий учебный год.

### **Содержание и оформление курсовых работ (проектов)**

Обязательным требованием при оформлении курсовых работ (проектов) всех видов является наличие титульного листа, выполненного по установленной форме (Приложение 1).

#### *Вариант 1*

Курсовая работа по дисциплине (– ам) \_\_\_\_\_, выполненная в форме *письменной работы на бумажном носителе*, представляет собой законченную научно-исследовательскую или учебно-исследовательскую работу, оформленную в виде машинописного текста объемом 8 – 12 стр. на бумаге формата А4 (на одной стороне) и сброшюрованную в скоросшиватель. Рекомендуемые параметры страницы: отступ слева 3 см, справа, сверху и снизу – 2 см, шрифт Times New Roman, размер 14, полуторный интервал между строками. Нумерация страниц внизу листа. В тексте работы должны содержаться ссылки на использованную литературу (в квадратных скобках с указанием номера источника в прилагаемом списке литературы и страниц).

Курсовая работа должна содержать следующие обязательные разделы:

- титульный лист с указанием кафедры, названия работы, исполнителя, руководителя и года выполнения (образец прилагается);
- введение, содержащее обоснование актуальности темы исследования;
- основная часть курсовой работы – при необходимости структурируется по параграфам или разделам;
- заключение (общие выводы и результаты, полученные в ходе выполнения работы);
- список литературы (приводится достаточно полный список прямо или косвенно используемой литературы: книги, учебники, научные труды, статьи, тезисы докладов, статей из Internet (с обязательным указанием названия, авторов и ссылки на www. ...), оформляется в алфавитном порядке.
- Приложение (при необходимости).

При написании текста работы следует использовать язык и стиль, принятые для написания научных работ.

ФГБОУ ВПО «Ростовская государственная консерватория (академия) им. С. В.  
Рахманинова»

Кафедра \_\_\_\_\_

## Курсовая работа

---

*Указывается название работы*

---

*Указывается дисциплина, в рамках которой она выполнена*

ФИО исполнителя

Курс

ФИО руководителя

*Ростов-на-Дону*

201\_

