

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Направление подготовки аспирантура

Дисциплина «Иностранный язык 1» (английский)

Программой предусмотрен зачет в семестре 1 и экзамен в семестре 2.

Зачет (семестр 1)

Монологическое высказывание на тему:

- Meter, its signature in a musical composition and its types;
- Intervals, their qualities and size;
- Scales, their types in Occidental and Oriental music;
- Triad, its types and inversion;
- Figured bass;
- Modulation, its significance and types;
- Homophony;
- Polyphony;
- Syncopation.

Экзамен (семестр 2)

1. Чтение, письменный перевод и краткий пересказ оригинального текста по специальности (1800-2000 печ. зн.).

2. Аргументация своей точки зрения на тему:

- English should be a compulsory subject at academies of music;
- Syncopation predominates in African and African-American music;
- Modulation gives tonal variety to music;
- Nothing more beautiful can be imagined than Schubert's Quartets in A minor and D minor;
- All dance music makes use of syncopation.

3. Задание из раздела «Деловой английский язык» на тему:

- Make up a list of communication skills musicians should possess in order to get on;
- Make up a short note advertising your job;
- Make up a list of qualifications required for a career musician;
- Make up an ad about the job you are looking for;
- Write a CV of your own;
- Make up a plan of a successful career musician according to your specialisation;
- Make up a short note advertising your profession.

Дисциплина «Иностранный язык 2» (английский)

Программой предусмотрены экзамены в семестрах 3 и 4, после чего сдается экзамен кандидатского минимума.

Экзамен (семестр 3)

1. Чтение, письменный перевод и краткий пересказ оригинального специализированного текста (2000-2200 печ. зн.). Беседа с экзаменатором по тексту.
2. Задание из сферы делового английского языка. Написать (заполнить):
 - CV;
 - cover letter;
 - inquiry letter;
 - application form.
3. Аргументированное монологическое высказывание на тему:
 - Modern music offers a great range of unusual techniques unknown in previous times;
 - Musicology is a branch of science which studies every aspect of music within the human lifetime;
 - Nowadays the use of authentic instruments known in the Middle Ages, the Renaissance or the Baroque is being revived.

Экзамен (семестр 4)

1. Чтение, письменный перевод и краткий пересказ оригинального специализированного текста (2000-2200 печ. зн.).
2. Реферирование оригинальной газетной статьи музыковедческой направленности (1300-1500 печ. зн.).
3. Просмотровое чтение оригинального текста по специальности (1000-1200 печ. зн.).
4. Беседа с экзаменатором о своей научной деятельности.

Экзамен

«Кандидатский минимум по английскому языку»

В соответствии с рабочей программой по дисциплине «Иностранный язык 2» (английский) для аспирантуры кандидатский экзамен проводится в два этапа.

Первый этап представляет собой подготовку реферата по теме, соотносимой с темой диссертационного исследования (реферат предоставляется минимум за 2 недели до предполагаемой даты экзамена).

Второй этап проводится устно и включает в себя четыре вида деятельности.

Все требования по подготовке и оформлению реферата, а также структура экзамена кандидатского минимума прописаны в отдельных файлах (см. «Реферат кандидатского минимума по английскому языку» и «Кандидатский минимум по английскому языку»).