

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА

Программы профессиональной переподготовки направлены на получение компетенции, необходимой для выполнения **нового вида** профессиональной деятельности, приобретение **новой квалификации** в дополнение к имеющемуся среднему специальному или высшему образованию.

Форма обучения – очно-заочная (без отрыва от основного места работы/учебы), по индивидуальному учебному плану.

Сроки обучения – от 1 до 3 лет (1 учебный год – 10 месяцев), в зависимости от уровня подготовки, интенсивности обучения и объема учебной нагрузки. Начало занятий – с 3 сентября и по мере поступления заявок.

Условия поступления

- высшее или среднее специальное образование (как музыкальное, так и немusicalное);
- определенный уровень подготовки по новой специальности;
- прослушивание и собеседование.

Оформление документов

По результатам прослушивания и собеседования определяется **трудоемкость** программы (350 или 502 часа в год), составляется **договор** и формируется **индивидуальный учебный план** (на основании рекомендаций педагога и с учетом пожеланий слушателя).

Прошедшие курс обучения, успешно сдавшие итоговый экзамен и защитившие итоговую аттестационную работу, получают **диплом о профессиональной переподготовке** установленного образца с **присвоением новой квалификации**.

Стоимость программ

Наименование курса	Стоимость в рублях (за учебный год)	
	350 часов	502 часа
Вокальное исполнительство / Методика преподавания вокала (академического, эстрадно-джазового, сольного народного пения)	65 000	85 000
Инструментальное исполнительство / Методика преподавания игры на инструменте (фортепиано, гитара)	60 000	80 000
Дирижирование народным хором	65 000	85 000
Дирижирование академическим, детским хором	70 000	90 000
Оперно-симфоническое дирижирование/ Дирижирование другими видами оркестра	85 000	125 000
Звукорежиссура	65 000	85 000
АКТУАЛЬНО! Директорам и завучам: «Менеджмент творческого коллектива»	70 000	90 000

По запросу заказчика / слушателя возможна разработка **новых программ** по другим специальностям, в рамках аккредитованных в РГК направлений подготовки.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ

Обучение в ЦДПО платное. Для прохождения курса повышения квалификации / профессиональной переподготовки необходимо:

- сделать **заявку** – по электронной почте dpo.rgk@yandex.ru, телефону (863) 269-72-56 (фамилия, имя, отчество по паспорту, должность и место работы, имеющееся образование (согласно диплому), наименование программы, потребность в общежитии и контактный телефон)
- пройти собеседование и прослушивание
- заключить **договор**: 1) между направляющей организацией и ЦДПО; либо 2) непосредственно между слушателем и ЦДПО
- произвести **оплату** образовательных услуг (наличным или безналичным расчетом на основании условий договора).

В период обучения в ЦДПО слушатели также имеют право:

- посещать все занятия РГК (по договоренности с преподавателем);
- принимать участие в конференциях, фестивалях, конкурсах РГК;
- пользоваться аудиторным, библиотечным, аудио-, видеофондами РГК.

Иногородним предоставляются места в общежитии РГК за дополнительную плату.

Все виды деятельности ЦДПО соответствуют ФЗ № 273 от 29.12.2012 «Закону об образовании в Российской Федерации», имеют необходимые лицензионные и аккредитационные разрешения.

ЦЕНТР (ФАКУЛЬТЕТ)
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ РГК

344002, Ростов-на-Дону, Будёновский проспект, 23, каб. 101
тел./факс (863) 269-72-56, e-mail: dpo.rgk@yandex.ru
www.rostcons.ru (раздел «Центр дополнительного профессионального образования»),
декан – Дуда Наталья Викторовна,
методист Ковалева Елена Аркадьевна

Ростовская государственная консерватория
им. С. В. Рахманинова
Центр дополнительного профессионального
образования



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ 2017–2018

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ



ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА

В соответствии с законом об образовании

ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

В соответствии с новым законом об образовании каждый специалист обязан не реже одного раза в 3 года проходить курс повышения квалификации, минимально допустимый объем которого – 16 часов.

Мы предлагаем программы повышения квалификации в объеме **16, 24, 36 и 72** часов по следующим направлениям:

- Фортепиано
- Концертмейстерское мастерство
- Струнные инструменты (по видам)
- Камерный ансамбль
- Народные инструменты (Баян, аккордеон. Домра, балалайка, гитара)
- Духовые и ударные инструменты (по видам)
- Оркестровые ударные инструменты: работа в ансамбле
- Ансамблевое джазовое музицирование и импровизация
- Вокальное искусство (Академическое пение. Эстрадное пение. Народное пение)
- Хоровое дирижирование
- Теория музыки. История музыки
- Современные образовательные технологии на уроках музыки в общеобразовательной школе
- Раннее музыкальное воспитание и организация досуга
- Звукорежиссура
- Менеджмент творческого коллектива

Также по запросу слушателей / направляющей стороны могут быть дополнительно разработаны **другие программы** повышения квалификации (в рамках аккредитованных в РГК специальностей).

Прошедшие обучение и итоговую аттестацию получают **удостоверение о повышении квалификации** установленного образца.

«ВЫЕЗДНЫЕ КУРСЫ»

Курс формируется по индивидуальному запросу организации с учетом потребностей принимающей стороны (тематика, даты проведения, объем, персоналии и др.).

Ваши преимущества:

- минимальный отрыв от работы;
- индивидуальный подход при разработке учебного плана и расчете стоимости курса.
- экономия на командировочных расходах для обучающихся.

Условия: проезд/проживание/питание приглашенных педагогов РГК – за счет принимающей стороны.

Возможные формы работы: мастер-классы с учениками слушателей, лекции, семинары, консультирование (наблюдение и рекомендации по ведению урока, методическое обеспечение, репертуарные списки, нотная литература), «круглый стол».

СТОИМОСТЬ ОБУЧЕНИЯ

Даты проведения курсов устанавливаются по мере наполнения групп (поступления заявок).

Минимальное количество человек в группе: ссузы – 4 чел., школы – 8 чел.

Объем курса определяется в зависимости от потребностей заказчика/слушателя.

Форма обучения – групповая/индивидуальная

объем	ссузы	школы
72 часа	7000 руб.	3500 руб.
	в рамках конкурсов и фестивалей РГК 5000 руб.	2500 руб.
36 часов	3500 руб.	1750 руб.
24 часа	2800 руб.	1400 руб.
16 часов	2500 руб.	1250 руб.

СКИДКИ

для групповых заявок.
Гибкая система расчетов

СПЕЦКУРСЫ

Концертная звукорежиссура

*Руководитель курса – **Щеголь Роман Андреевич** – старший преподаватель кафедры музыкальной звукорежиссуры и информационных технологий, лауреат IV конкурса студийных звукорежиссеров им. Юрия Морозова (г. Санкт-Петербург), лауреат III Украинского творческого конкурса звукорежиссеров (г. Киев).*

Основные темы:

- Основы (звук, электричество и т.д.)
- Акустика помещений
- Основные элементы концертного комплекса
- Коммутация оборудования
- Лайнчек, саундчек
- Организация мониторинга
- Работа FОН инженера на концерте

Настройка и ремонт клавишных инструментов

Курс направлен на подготовку квалифицированных специалистов, способных на высокопрофессиональном уровне осуществлять техническую поддержку дорогостоящего инструментария.

Содержание курса:

- Физика звука
- Настройка клавишных инструментов
- Регулировка механики клавишных инструментов
- Устройство и работа педального механизма
- Классификация и методы определения дефектов
- Основные виды ремонта и применяемые материалы
- Правила содержания инструмента
- Эволюция клавишного инструментария

Тренинг для современных вокалистов

Блок «Вокал»

- Пение на опоре. Эффективное развитие диафрагмального дыхания для развития силы голоса
- Как найти свой собственный звук
- Особенности современного эстрадного и джазового вокала.
- Особенности исполнения smoth jazz и его представителей Sade, Maysa
- Вокальные приемы пения популярных жанров soul, R&B на примерах творчества Whitney Houston, Mariah Carey, Beyonce, Rihanna, Jasmine Sullivan
- Особенности сценической подготовки перед выступлением на вокальных конкурсах...и многое другое

Блок «Звукорежиссура»

- Как правильно работать с микрофоном. Выбор микрофона “под себя”
- Современные шнуrowые и радиомикрофоны
- Вокальная обработка и звуковые эффекты
- Исправление фальшивых нот в студии звукозаписи
- Сценический мониторинг и его отстройка
- Что нужно знать вокалисту о микшерном пульте и многое другое

Освоение программ возможно как в форме курса повышения квалификации, так и в форме годичного курса дополнительного образования. По завершении обучения выдается **удостоверение о повышении квалификации** и/или **диплом РГК о дополнительном образовании.**