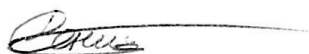


Сведения об официальном оппоненте Денисове Андрее Владимировиче
по диссертации Перетокиной Юлии Руслановны
«Творчество Ю.С. Каспарова: к проблеме взаимодействия
поэтического и музыкального текста»
по специальности 17.00.02 – музыкальное искусство (искусствоведение), представленной на
соискание ученой степени кандидата искусствоведения

ФИО (полностью)	Денисов Андрей Владимирович
Ученая степень (с указанием шифра специальности, по которой защищена диссертация)	Доктор искусствоведения, 24.00.01 (теория и история культуры)
Ученое звание (по специальности, по кафедре)	Профессор по кафедре теории и истории культуры
Основное место работы (полное название организации в соответствии с уставом)	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена»
Наименование подразделения (кафедры)	Кафедра теории и истории культуры
Должность	Профессор
Публикации по специальности (4-5 публикаций за последние 5 лет, в том числе обязательное указание публикаций в журналах ВАК за последние 3 года)	Музыкальный текст и грамматическая система музыкального языка: к постановке проблемы // Музыкальное образование в современном мире. Диалог времен сборник научных трудов. Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. – 2016. С. 35-49. Семантические этюды: Монография. – СПб., Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2014. 183 с. Математические методы в теории музыки - музыки: эвристические возможности и перспективы // Актуальные проблемы высшего музыкального образования. 2013, №4 (30). С.32-36 В «кривом зеркале» музыкальной пародии // Музыкальная академия. – 2013, №1. С.131-137. «За пределами музыкального смысла» — о феномене вторичной упорядоченности в нотном тексте // Актуальные проблемы высшего музыкального образования. - 2014, №4 (34). С.3-6.

Официальный оппонент (подпись)

Денисов А.В.



РГПУ им. А.И. Герцена
подпись *А.В. Денисов*
удостоверяю « 200 г.
Отдел персонала
управления кадровой и социальной работы

