

Диссертационный совет Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова Д 210.016.01 на заседании 21 октября 2016 г. принял положительное решение (протокол №56) о приеме диссертации **Рало Анны Алексеевны** на тему «Эволюция сольного исполнительства на ксилофоне, маримбе, вибратоне. Диссертация представлена на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 – музыкальное искусство.

Защита состоится 26 декабря 2016 г. в аудитории №314.

Начало защиты в 16.00.

Научный руководитель – доктор искусствоведения **Леонов Василий Анатольевич**.

Официальные оппоненты: доктор искусствоведения **Березин В.В.**, доктор искусствоведения **Иванов В. Д.**

Ведущая организация – Саратовская государственная консерватория имени Л. В. Собинова, кафедра истории и теории исполнительского искусства и музыкальной педагогики.