

Диссертационный совет Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова Д 210.016.01 на заседании 24 октября 2016 г. принял положительное решение (протокол №57) о приеме диссертации **Смирновой Татьяны Николаевны** на тему «Транскрипционное творчество в современном домровом искусстве». Диссертация представлена на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 – музыкальное искусство.

Защита состоится 26 декабря 2016 г. в аудитории №314.

Начало защиты в 18.00.

Научный руководитель – доктор искусствоведения Трёмбовельский Евгений Борисович.

Официальные оппоненты: доктор искусствоведения Имханицкий М. И., кандидат искусствоведения Мурадян Г. В.

Ведущая организация – Саратовская государственная консерватория имени Л. В. Собинова, кафедра теории музыки и композиции.