

ОТЗЫВ

научного руководителя
диссертационного исследования
МНАЦАКАНЯНА Георгия Александровича
«Шесть сонат для скрипки соло Э. Изаи
в контексте эволюции скрипичного
исполнительства XX века»

Георгий Александрович Мнацаканян успешно закончил Санкт-Петербургскую государственную консерваторию по специальности «Инструментальное исполнительство (скрипка)», продолжил образование как ассистент-стажер по кафедре скрипки и альта, а также как соискатель по кафедре истории зарубежной музыки по специальности научных работников «Музыкальное искусство» отрасль «Искусствознание».

За годы исследовательской специализации в полной мере раскрылся серьезный интеллектуальный потенциал личности Г. А. Мнацаканяна как музыканта и ученого. Исследование «Шесть сонат для скрипки соло Э. Изаи в контексте эволюции скрипичного исполнительства XX века» обобщает не только его собственный исполнительский опыт, но является также значительным вкладом в научно-практическое освоение и развитие истории европейского исполнительского искусства в целом. Личность виртуоза-скрипача, дирижера, педагога и мыслителя Эжена Изаи в диссертации Г. А. Мнацаканяна в полной мере изучена как феномен уникального художественного дара, оказавшего всестороннее мощное влияние на общую эволюцию исполнительского искусства и развитие композиторского творчества своей эпохи. Сонатное творчество Э. Изаи также убедительно раскрыто исследователем в своем значении квинтэссенции художественных и технических ресурсов скрипичного искусства и одной из историко-стилевых кульминаций в длительном процессе взаимодействия исполнительского и композиторского творчества. Само по себе явление творческого универсализма Изаи Г. А. Мнацаканян стремился постичь и раскрыть, активно используя прежде всего собственную концертную практику скрипача-исполнителя, а также теоретический опыт исследователя и участника научных конференций.

Особой оценки, на мой взгляд, заслуживает личностный вклад Г. А. Мнацаканяна в разработку тематической и научно-методологической базы диссертации. - Абсолютно *новыми* критериями сравнительного исполнительского и текстологического анализа музыкальной ткани в работе Г. А. Мнацаканяна вдохновлено и структурировано научно-текстовое

пространство второй и третьей глав диссертации, где музыкальный материал сольных скрипичных сонат Э. Изай подробно раскрыт и показан в широчайшем контексте эволюционных процессов его времени. Активно использованы исследователем в текстологическом анализе композиторского творчества Изай историко-стилевые аналогии с эпохой барокко, а также неоклассицизмом начала 20 века. Впервые в исследовательской практике Г. А. Мнацаканяном разработаны и применены также специальные критерии сравнительно-аналитического изучения материала аудиозаписей выдающихся скрипачей XX века - Г. Кремера, Т. Цеттмайра.

Органичность сочетания личностных природных и интеллектуально-творческих данных позволили Г. А. Мнацаканяну как музыканту и исследователю достичь значительных научных высот в диссертационной работе, что определило ее реальное значение как основы для будущих лекционно-практических курсов вузовского образования. Считаю Георгия Александровича Мнацаканяна несомненно достойным соискания ученой степени кандидата искусствоведения.

Доктор искусствоведения, профессор
кафедры истории русской музыки
Санкт-Петербургской государственной
консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова
ЩЕРБАКОВА Мария Николаевна



Контактная информация:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова" (Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова)

Юридический адрес: 190000, г. Санкт-Петербург, Театральная пл., д. 3, литер "А"

Фактический адрес: 190000, г. Санкт-Петербург, ул. Глинки, д. 2, литер "А"

Контактные телефоны: +7 (812) 312-21-29

Контактный факс: +7 (812) 312-94-04

<http://www.conservatory.ru/>

ФИО Щербакова Мария Николаевна

<http://www.conservatory.ru/sherbakova>

Адреса электронной почты:

rectorat@conservatory.ru

личный: cml@marinsky.ru

Адрес: 190121, Санкт-Петербург, ул. Псковская,

д. 9, кв. 5. Тел.: 89219538581

Подпись

ЗАВЕРЯЮ

Начальник отдела по работе с персоналом
Красовская Ю.В.

16.02.2017