

РАСПИСАНИЕ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ НА 2 ПОЛУГОДИЕ 2017-2018 УЧЕБНОГО ГОДА

2 КУРС (БАКАЛАВРЫ И СПЕЦИАЛИСТЫ)

Понедельник

Время	8/8	7/1	7/5	7/5	13	2	1	11	1	2	2	3	9	3	3	5
	Форте-пиано	Струнное отделение	Духовое отделение	Народное отделение	Академич. пение / Оперное пение	Дирижер оркестра (ДНО) бак.	Дирижер оркестра (ДДО) бак.	Инструменты эстрадного оркестра бак	Эстрадно-джазовое пение бак	Сольное народное пение бак	Хоровое народное пение бак	Муз. педагогика / бак.	Академический хор / спец.	Музыка-ведение / спец.	Композиция / спец.	Муз. звуко-режиссура / спец.
9.00-10.35				10.00-12.30 Оркестровый класс 322		10.00-12.30 Оркестровый класс 322						Методика преподавания муз.литературы Лобзакова Е.Э. 217		Методика преподавания муз.литературы Лобзакова Е.Э. 217		
10.45-12.20				Оркестровый класс 322	10:30-11:15 Сценич. движение Козлов Д.С. 420	Оркестровый класс 322				Народные певческие стили Рудиченко Т. С. 402	Народные певческие стили Рудиченко Т. С. 402		10:30-12:50 Народное музыкальное творчество Карташова Т.А. 413а	Сольфеджио Красноскулов В.Ф. 320	Сольфеджио Красноскулов В.Ф. 320	
13.10-14.45					Иностран-ный язык (итал.) 415 Гаврильчук Л.А.					Хоровой класс 413	Хоровой класс 413					
14.55-16.30		15:00 – 17:30 Оркестр. класс 322	15:00 – 17:30 Оркестр. класс 322						Сольфед-жио Шлак Н. А.314		Франц.язык Гаврильчук Л. А. 415			История заруб музыки Калошина Г.Е. 217		Звукозапись в студии Святышева А.М. 1 час
16.40-18.05		Оркест-ровый класс 322	Оркестро-вый класс 322						Танец, сцен. движен ие Данили-на Ю.А. 417	Методика обучения народному пению 413а Муттер Н.В.	Методика обучения народному пению 413а Муттер Н.В.					

Среда

Время	Форте-пиано	Струнное отделение	Духовое отделение	Народное отделение	Академич. пение / Оперное пение	Дирижер оркестра (ДНО) бак.	Дирижер оркестра (ДДО) бак.	Инструменты эстрадного оркестра бак	Эстрадно-джазовое пение бак	Сольное народное пение бак	Хоровое народное пение бак	Муз.педагогика / бак.	Академический хор / спец.	Музыковедение / спец.	Композиция / спец.	Муз. звукорежиссура / спец.
9.00-10.35				8.30-10.00 Ино- странный язык (рус.) Трубкина А.И. 323								09:50 Основы редактиро- вания Селицкий А.Я. Инт- класс. 1 час		09:50 Основы редактирова- ния Селицкий А.Я. Инт- класс. 1 час		
10.45-12.20	Анализ муз.формы Дабаева И.П. (А) 320	11:30-13:00 Нем.Язык Руденко А.М. БС-2	11.35-13.10 Ино- странный язык Англ 413а Дуда Н.В				11.35-13.10 Иностран- ный язык Англ 413а Дуда Н.В				11:30-13:00 Нем.Язык Руденко А.М. БС-2	Хоровой класс 322	Хоровая практика 322		11:30-13:00 Нем.Язык Руденко А.М. БС-2	Анализ муз.формы Колотиенко А.М. 230
13.10-14.45					Сольфед- жио (А) Колотиенко А.М. 230							14:10 - 15:45 История отечест- венной музыки Демина И.К. 217		14:10 -15:45 История отечествен- ной музыки Демина И.К. 217		
14.55-16.30			15.00-18.00 Оркест- ровый класс 322		Сольфед- жио (Б) Колотиенко А.М. 230		15.00-18.00 Оркестровый класс 322			Хоровой класс 413	Хоровой класс 413					
16.40-18.05			Оркест- ровый класс 322				Оркестровый класс 322									
18.10-19.45																
18.30-20:00																

Четверг

