

ΚΑΦΕΔΡΑ  
ΦΟΡΤΕΠΙΑΝΟ

*К*афедра фортепиано (до 2015 года именовавшаяся кафедрой общего фортепиано) как самостоятельное подразделение РГМПИ была организована в 1969 году. У истоков ее создания стояли преподаватели Э. Б. Орлова (зав. кафедрой в 1969–1984), С. П. Сахарова, С. Н. Подольская. Существенный вклад в учебно-педагогическую и творческую деятельность названного подразделения внесли также А. С. Матевосян и Н. С. Константинова. В дальнейшем руководство кафедрой осуществляли Ю. К. Минасов (1984–1991), Н. К. Карпова (1992–1993), Л. Е. Терликова (1993–2016). С 2016 года по настоящее время кафедрой руководит Е. А. Лёвина.

Педагоги кафедры – воспитанники Московской, Горьковской (Нижегородской), Новосибирской, Одесской консерваторий, ГМПИ–РАМ им. Гнесиных, РГМПИ–РГК – обеспечивают фортепианную подготовку студентов разных специальностей, используя методики, учитывающие профессиональную ориентацию выпускников. Кафедра проводит активную научно-исследовательскую и методическую работу, непосредственно ориентируемую на процесс обучения и способствующую повышению его эффективности. Накопленный опыт обобщается в исследованиях и статьях, методических разработках и учебных пособиях, хрестоматиях и сборниках научных трудов. В числе приоритетных направлений – создание переложений камерной, симфонической, оперной музыки для 2-х фортепиано и в 4 руки с целью обновления и пополнения учебно-педагогического репертуара музыкальных вузов и колледжей.

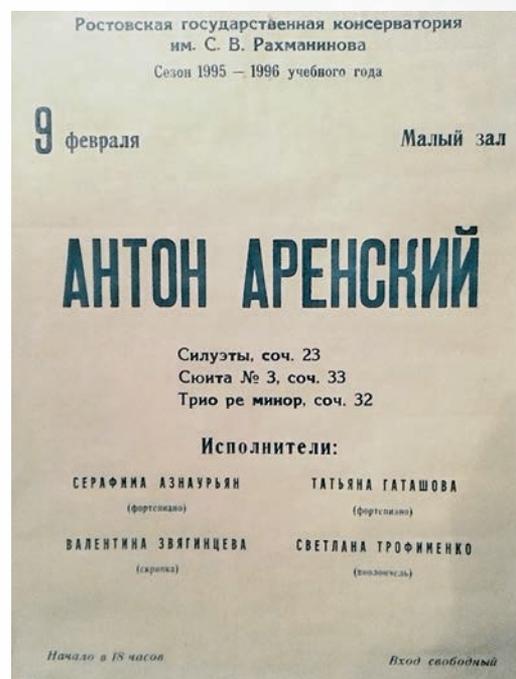
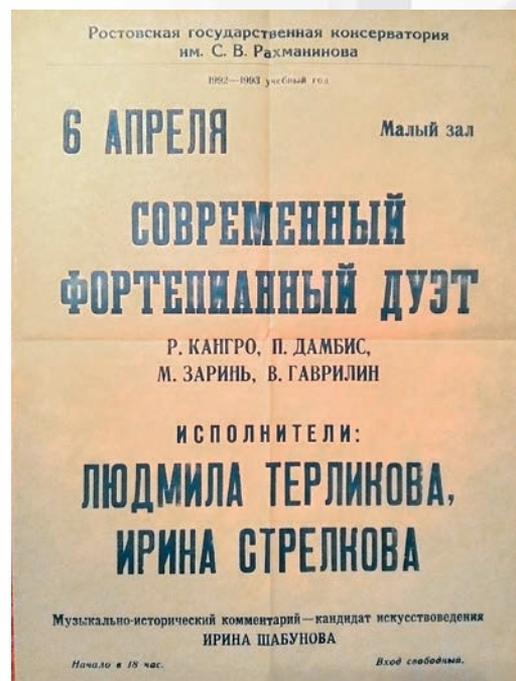


Коллективом кафедры выпущены сборники научно-методических статей «Развитие музыкальных способностей и профессиональных навыков учащихся разных специальностей на уроках фортепиано», «Фортепианная музыка XX века в репертуаре студентов вуза», «Фортепианная музыка XX века в учебно-педагогическом репертуаре». Созданы хрестоматии по чтению с листа и аккомпанементу, фонохрестоматия, опубликован ряд учебно-методических пособий (в том числе «Мир звуковых красок» Л. Е. Терликовой, «Развитие технических навыков учащихся-вокалистов на уроках фортепиано на основе изучения вокальных упражнений» Е. А. Лёвиной). Издательствами Москвы и Санкт-Петербурга опубликованы практические руководства по музыкальному воспитанию и художественному развитию дошкольников, подготовленные Н. С. Константиновой, – «Нотная азбука» и «Путешествие в страну музыкальных звуков» (в соавторстве с М. Е. Покровской), а также нотный сборник «Произведения ростовских композиторов» для фортепиано, составленный А. С. Матевосян.

В специальных изданиях (включая рецензируемые журналы из перечня ВАК) неоднократно публиковались статьи преподавателей кафедры Т. Б. Гаташовой, С. Н. Подольской, И. А. Стрелковой, Л. Е. Терликовой, Е. В. Андреевой, Е. Г. Мальцевой. В 2014 году доцент Е. Г. Мальцева защитила кандидатскую диссертацию, по материалам которой позднее была опубликована монография «Александр Ильич Зилоти: пианист, педагог, организатор концертной жизни» (2017).

Среди педагогов кафедры – лауреаты и дипломанты всероссийских и международных конкурсов (Е. А. Лёвина, Т. Б. Гаташова, И. А. Стрелкова, Е. Г. Мальцева, Е. В. Андреева). Значительное место в творческой работе кафедры принадлежит концертной деятельности, осуществляемой в двух направлениях – концерты педагогов (сольные или ансамблевые) и студентов (классные или кафедральные). Программы упомянутых выступлений, непосредственно связанные с решением просветительских задач, отличаются разнообразием. Монографические концерты, как правило, посвящаются юбилейным и памятным датам жизни и творчества отечественных и зарубежных композиторов (Глинка, Мендельсон, Григ, Шопен, Шуман, Сибелиус, Дебюсси, Чайковский, Метнер, Глиэр, Прокофьев, Шостакович, Свиридов, Матевосян), тематические – отдельным жанрам и направлениям в истории фортепианной музыки, национальным и региональным композиторским школам («Из истории фортепианной транскрипции», «Джаз и фортепианная музыка», «Музыка испанского Возрождения», «В фокусе – Скандинавия», «Виват, Франция!», «Музыка славянской души» и др.). В целях популяризации современного искусства ежегодно проводятся концерты цикла «Музыка XX–XXI веков».

Студенты, обучающиеся на кафедре, принимают участие во всероссийских и международных конкурсах по специальности «фортепиано» (Москва, Екатеринбург, Казань, Саратов, Красноярск, Ростов-на-Дону), завоевывая призовые места и звания лауреатов и дипломантов. Среди наиболее одаренных студентов, неоднократно выступавших на подобных состязаниях и удостоенных звания лауреатов всероссийских и международных конкурсов, – Е. Торуа, М. Антонюк (дирижирование академическим хором), Н. Рожок, М. Рожкова, А. Слободчикова (музыкаведение) и др.



Ростовская государственная консерватория (академия) имени С. В. Рахманинова

**19** декабря

**М. У. Чайковский**  
(к 120-летию со дня смерти)

ДОЦЕНТ  
**Николай ДЕМИН**  
(фортепиано)

В программе:  
Левинский сон. 2-й кн.  
Ломоносов сон. 6-й кн. 61-й кн.  
Ломоносов сон. 10-й кн. 14-й кн.  
Симфония 10-й кн.  
Ломоносов сон. 40-й кн.  
Русская песня сон. 40-й кн.  
Драмма 10-й кн. 14-й кн. «Парижские вечера»  
Ломоносов сон. 10-й кн. «Парижские вечера»  
Сон. 37-й кн. 17, 4, 5, 11, 12

МАЛЫЙ ЗАЛ консерватории

НАЧАЛО в 18.00

25 апреля

МАЛЫЙ ЗАЛ

*И небывшее может быть прекрасным...*

Вокальные сочинения отечественных и зарубежных композиторов

лауреат международного конкурса  
**Ирина Бабина**  
(сопрано)

дипломант международного конкурса  
**Оксана Созаева**  
(сопрано)

Партия фортепиано – **Юрий Минасов**

В концерте принимают участие –  
лауреат всероссийских и международных конкурсов  
**Игорь Бабин** (флейта)

Концерт вводит – **Марина Нестерова**

Начало в 18.00

2 апреля

МАЛЫЙ ЗАЛ

*К 20-летию фортепианного дуэта*

лауреаты международных конкурсов  
**Елена Потехина**  
**Ирина Стрелкова**

В программе:  
Моцарт – Гайдн: Соната для фортепиано  
Шопен – Барток: Пять этюдов  
Гавриэли – Пятинко – Стрелкова – «Попригнута», «Целый колодезь», «Шуточный Шуберт» – Парофийе, Волков  
Чайковский – Прокофьев: Из фортепиано альбомов  
Гершвин – Грейнджер: «Пари и Басс»

Ведет концерт музыковед **Людмила Сергеева**

Вход свободный Начало в 18.00

25 июня, 2017

МАЛЫЙ ЗАЛ РГК

**Екатерина Андреева**  
(фортепиано)

В программе проведений Шуберта, Шопена, Дебюсси, русских композиторов

Вход свободный Начало в 18.30

11 декабря

МАЛЫЙ ЗАЛ

**МУЗЫКА XX–XXI вв.**

Играют студенты кафедры фортепиано:  
**Ольга Алексеева, Елизавета Бондаренко, Вильям Гоман, Елена Гоман, Валерия Ерофеева, Дарья Калашникова, Вероника Коваль, Елена Котельникова, Евгений Кренин, Ольга Кузьменко, Пётр Михайленко, Татьяна Панченко, Анастасия Пархоуч, Марина Рожкова, Надежда Рожок, Алина Селезнёва, Максим Скляренок, Анастасия Слободчикова, Фёдор Смолянинов, Наталья Соболева, Хуан Тайшань, Анна Токнова, Нина Халиева, Всеволод Чувишкин, Дарья Шавшина, Анастасия Шаповалова, Екатерина Шаповалова, Юлия Шаповалова**

Классы педагогов:  
**А. Е. Терпиловой, Ю. К. Минасова, Т. Б. Гаташовой, С. Я. Слободской, Н. В. Давыдова, И. А. Стрелковой, Е. Г. Мамцовой, Е. В. Андреевой**

Концерт вводит: **Виктория Волкова**

Начало в 16.00

5 мая

МАЛЫЙ ЗАЛ

*Концерт фортепианной музыки*

**Карина Дубровская** **Дмитрий Денискин**  
**Ольга Демочкина** **Анна Олейник**  
**Ольга Кубкина** **Никита Козюменко**  
**Индах Нуриндради** **Алиса Дорошенко**  
**Лу Вэньцзе** **Нина Халиева**  
**Вадим Недолугий** **Валерия Вапник**  
**Салима Хашикова**

В программе произведения Сякитани, Листо, Борлана, Дебюсси, Скрябина, Метнера, Туркина, Прокофьева, Хачатуряна, Слонимского, Канчели, Клеви

Классы педагогов:  
**А. С. Матвеева, Ю. К. Минасова, Н. В. Демина**

Концерт вводит – **Алиса Дорошенко**

Начало в 15.00

5 мая, 2017

МАЛЫЙ ЗАЛ РГК

*Музыка для фортепиано в 4, 6, 8 рук*  
Играют студенты кафедры фортепиано

**Манушак Аветисян, Елена Ветрова, София Дулова, Валерия Елисова, Екатерина Иванова, Лейла Исоева, Дарья Калашникова, Мария Коложа, Стелла Косыко, Валерия Костриченко, Екатерина Кривола, Ксения Кожинкина, Александра Попова, Марина Рожкова, Анастасия Сергеева, Анастасия Слободчикова, Николай Терюка, Салима Хашикова, Нина Халиева, Александра Шарникова, Юлия Шергольцова**

В концерте принимают участие: **Наталья Станюкова**

Классы педагогов:  
**Л. Е. Терпиловой, Ю. К. Минасова, И. А. Стрелковой, Е. Г. Мамцовой, Е. В. Андреевой**

Концерт вводит **Валерия Елисова**

Начало в 16.00

5 мая

МАЛЫЙ ЗАЛ

**К 175-летию со дня рождения П. И. Чайковского**  
**КОНЦЕРТ РУССКОЙ МУЗЫКИ**

Исполнители – студенты кафедры фортепиано:  
**Ольга Алексеева, Мария Андреева, Елена Ветрова, Раиса Давыдова, Валерия Ерофеева, Дарья Калашникова, Марианна Калоян, Елена Котельникова, Марина Лупарь, Марина Рожкова, Анастасия Руденко, Алина Селезнёва, Максим Скляренок, Анастасия Слободчикова, Фёдор Смолянинов, Валерия Стадник, Нина Халиева**

В концерте принимают участие **Наталья Юренко**

Классы педагогов:  
**Л. Е. Терпиловой, Ю. К. Минасова, Т. Б. Гаташовой, И. А. Стрелковой, Е. Г. Мамцовой, Е. В. Андреевой**

Концерт вводит **Кристина Куимова**

Начало в 16.00

MUZIKA BE SIENIU / MUSIC WITHOUT LIMITS

2012 m. gegužės 14-17 d. / 2012 INTERNATIONAL LITHUANIA

**DIPLOMAS**

LAUREATAS III vieta kategorija F

**Ekaterina Andreeva**

Pirmininkas / Chairman: Veronika Vitaitė (Lietuva / Lithuania)  
Nariai / Members: Gražina Beleckienė (Lietuva / Lithuania), Jaroslav Drazevicki (Lenkija / Poland), Maria Kovacka-Szocienokova (Lenkija / Poland), Irma Rukšiadė (Gruzija / Georgia), Marijona Rusija (Rusija), Rebekka Šervienė (Lietuva / Lithuania), Džordžija Nač (Ukraina / Ukraine), Miroslava Sekretary (Ukraina / Ukraine), Vaidė Šteikaitė (Lietuva / Lithuania)

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ  
**ГАТАШОВА ТАТЬЯНА**  
(искусство автономного членства)

Лауреат Международного фестиваля-конкурса «Музыка классика «Темпи XX века» в Доме Творчества Композиторов «РУСА»

III премия

Генеральный директор ЛТК «Русь»: **Ю.Ю. Калашкин**  
Президент жюри: **В.В. Никитин (Россия), М.С. Аста (Россия), М.С. Аста (Россия), А.В. Митюков (Россия)**

Россия, Московская обл., г. Руза 28.08.08-08.09.08

*Internet Concorso Musicale Internazionale "Melos"*  
Edizione Aprile 2014

Associazione Culturale **Melos**  
Sede at Bergamo (Italy)

**II° premio**  
Sezione I, Pianoforte Categoria G

rilasciato a  
**Maltseva Elena**

Giuria: Marini Riccardo (Rome, Italy), Verzhinin Alexander (Moscow, Russia), Alimbayev Maulen (London, England), Sirazetdinova Rimma (Ufa, Russia)

Il presidente dell'Associazione "Melos"  
**Bassina Irina**

ЗВЕЗДНАЯ ДОРОГА

Международный детский и юношеский конкурс фортепиано

**Диплом**  
Лауреат I степени

**ТОРГА ЕЛЕНА**

Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова

**МАЛЬЦЕВА ЕЛЕНА ГЕННАДЬЕВНА**

в концерте инструментальный зал – фортепиано

ARTS STREET INTERNATIONAL COMPETITION IN PARIS

EUROPEAN DIPLOMA

LAUREATE PRIZE  
**Marina Rozhkova & Darya Kalashnikova & Sofiya Dulova & Anastasiya Slobodchikova**

Instrumental genre, Piano (ensemble) The age category of 21 - 28 years

President of the International Jury: **Maestro of Arts and Culture Monsieur Christian Pflits**

THE OFFICIAL INTERNATIONAL COMPETITION IN EUROPE

**Diploma**

THIS CERTIFICATE IS PRESENTED TO

GRAND PRIX  
**YULIA YAROVKOVA & KAROLINA AGBAYAHUN**

Instrumental genre, Piano (duet) Mixed group • Rostov State Conservatory Named After S.V. Rachmaninov • Rostov-on-Don • Russian Federation

Teacher Mrs. Maltseva Elena Gennadyevna, Docent of the Piano departments of the Rostov State Conservatory Named After S.V. Rachmaninov

INTERNATIONAL COMPETITION «LES LIMBES»

WWW.ARTSSTREET.NET • WWW.VISIONEUROMEDIA.COM • WWW.EUROMEDIA.INFO

HELSINKI • Republic of Finland • MAY 22, 2017 • PERSONAL ID 2017056254 • CERTIFIED CORRECT

THE OFFICIAL INTERNATIONAL COMPETITIONS IN EUROPE

The Standing European Committee on Culture, Science and Education of the Legislative Assembly of Euro Media Star Group™

PRESIDENT OF THE INTERNATIONAL JURY: **Maestro of Arts and Culture Monsieur Christian Pflits**

Scientific Secretary of the Organizing Committee: **Helena Agabayahun**

В настоящее время на кафедре фортепиано работают 10 педагогов, из них – 1 профессор, 5 доцентов, 1 кандидат искусствоведения, 5 лауреатов всероссийских и международных конкурсов:

**Елена Алексеевна Лёвина** – зав. кафедрой, профессор, лауреат международного конкурса, выпускница РГМПИ (кл. Н. Н. Симоновой);

**Людмила Евгеньевна Терликова** – доцент, выпускница ГМПИ им. Гнесиных (кл. М. Н. Слесаревой);

**Юрий Карпович Минасов** – доцент, выпускник РГМПИ (кл. В. И. Варшавской);

**Татьяна Борисовна Гаташова** – доцент, лауреат международного конкурса, выпускница Одесской консерватории (кл. Ю. И. Некрасова);

**Ирина Анатольевна Стрелкова** – доцент, лауреат международных конкурсов, выпускница РГМПИ (кл. В. С. Дайча) и ассистентуры-стажировки Горьковской консерватории (кл. Б. С. Маранц);

**Елена Геннадьевна Мальцева** – доцент, кандидат искусствоведения, лауреат международных конкурсов, выпускница Ростовской консерватории (кл. Е. А. Сурина) и ассистентуры-стажировки РГК (кл. О. Б. Барсова);

**Светлана Николаевна Подольская** – старший преподаватель, выпускница Новосибирской консерватории (кл. С. А. Лифшица, С. П. Гиндис);

**Николай Викторович Дёмин** – старший преподаватель, выпускник Горьковской консерватории (кл. В. В. Шауба);

**Серафима Ивановна Азнаурьян** – старший преподаватель, выпускница РГМПИ (кл. Р. Г. Скороходовой);

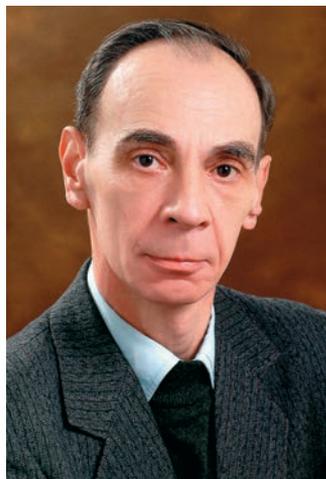
**Екатерина Владимировна Андреева** – старший преподаватель, лауреат международных конкурсов, выпускница РГК (кл. С. И. Осипенко).



Е. А. Лёвина



Л. Е. Терликова



Ю. К. Минасов



Т. Б. Гаташова



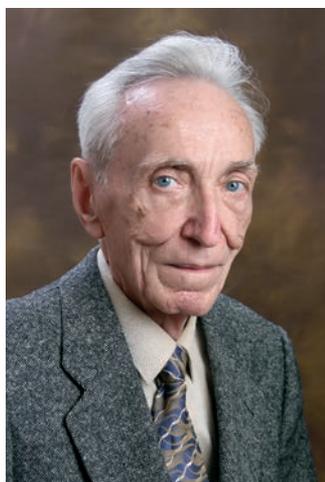
И. А. Стрелкова



Е. Г. Мальцева



С. Н. Подольская



Н. В. Дёмин



С. И. Азнаурьян



Е. В. Андреева