

**Общий список конкурсов и конференций
1992-2022**

1	1992. 12	VI Южно-Российский Смотр-конкурс оркестров русских народных инструментов и оркестров баянов музыкальных училищ Северного Кавказа. Прослушивания на местах.
2	1993. 03	VIII Южно-Российский Смотр-конкурс исполнителей на народных инструментах (баян, аккордеон) учащихся музыкальных училищ зон методического руководства Ростовской и Астраханской консерваторий.
3	1993. 03	VI Южно-Российская Методическая конференция преподавателей баянистов/аккордеонистов зон методического руководства Ростовской и Астраханской консерваторий. Астрахань.
4	1993. 04	III Южно-Российский Смотр-конкурс на струнных инструментах учащихся музыкальных училищ зон методического руководства Ростовской и Астраханской консерваторий. Ростов-на-Дону.
5	1993. 11	I Южно-Российский Семинар руководителей оркестров русских народных инструментов музыкальных училищ Северо-Кавказского региона. Ростов-на-Дону.
6	1994. 04	I Южно-Российский Смотр-конкурс ансамблей народных инструментов учащихся музыкальных училищ и училищ искусств Юга России. Ростов-на-Дону.
7	1994. 11	II Южно-Российский Семинар руководителей оркестров русских народных инструментов музыкальных училищ Северо-Кавказского региона. Ростов-на-Дону.
8	1994. 11	I Южно-Российский Смотр-конкурс учащихся-дирижёров отделений народных инструментов музыкальных училищ Юга России. Ростов-на-Дону.
9	1995 20-24.03	IV Южно-Российский Конкурс исполнителей на струнных народных инструментах музыкальных училищ и училищ искусств Юга России. Новороссийск.
10	1995 20-24.03	II Южно-Российская Методическая конференция преподавателей струнных народных инструментов музыкальных училищ и училищ искусств Ростовской зоны. Новороссийск.
11	1995 27.03-1.04	IX Южно-Российский Конкурс учащихся народных отделений музыкальных училищ региона (баян, аккордеон). Ростов-на-Дону.
12	1995 27.03-1.04	VII Южно-Российская Методическая конференция преподавателей отделений народных инструментов музыкальных училищ Юга России. Ростов-на-Дону.
13	1995.12	VII Южно-Российский Смотр-конкурс оркестров русских народных инструментов и оркестров баянов учащихся музыкальных училищ Юга России. Прослушивания на местах.
14	1996. 04	II Южно-Российский Конкурс ансамблей русских народных инструментов учащихся музыкальных училищ Юга России.
15	1996. 04	I Методическая конференция преподавателей, посвященная проблемам ансамблевого музицирования. Ростов-на-Дону.
16	1996. 11	III Южно-Российский Семинар руководителей оркестров русских народных инструментов музыкальных училищ Юга России.
17	1996. 11	II Южно-Российский Конкурс учащихся-дирижёров отделений народных инструментов музыкальных училищ Юга России.

		Ростов-на-Дону.
18	1997 24-27. 02	Южно-Российский Научно-практическая конференция преподавателей отделений народных инструментов детских музыкальных школ, училищ, консерватории «Актуальные проблемы методики обучения на народных инструментах в системе профессионального образования «школа – училище – вуз». Ростов-на-Дону.
19	1997. 03	V Южно-Российский Конкурс исполнителей на струнных народных инструментах музыкальных училищ и училищ искусств Юга России. Ростов-на-Дону.
20	1997. 03	III Южно-Российская Методическая конференция преподавателей струнных народных инструментов музыкальных училищ и училищ искусств Ростовской зоны.
21	1997 31.03-4.04	X Южно-Российский Конкурс учащихся народных отделений музыкальных училищ региона (баян, аккордеон, национальная гармоника).
22	1997 31.03-4.04	VIII Южно-Российская Методическая конференция преподавателей отделений народных инструментов музыкальных училищ Юга России. Ростов-на-Дону.
23	1998 20-24.02	I Южно-Российский Научно – методическая конференция преподавателей по методике и истории исполнительства ОНИ музыкальных училищ Юга России. Ростов-на-Дону.
24	1998. 03	III Южно-Российский Конкурс ансамблей русских народных инструментов учащихся музыкальных училищ Юга России.
25	1998. 03	II Южно-Российский Методическая конференция преподавателей, посвященная проблемам ансамблевого музицирования.
26	1998 11-24.12	IX Южно-Российский Смотр-конкурс оркестров русских народных инструментов и оркестров баянов музыкальных училищ Северного Кавказа. Прослушивания на местах.
27	1999 17-21.03	XI Южно-Российский Конкурс учащихся народных отделений музыкальных училищ региона по специальности баян, аккордеон .
28	1999 17-21.03	IX Южно-Российская Методическая конференция «Баян и аккордеон на рубеже веков».
29	1999 31.03-4.04	VI Южно-Российский Смотр – конкурс учащихся народных отделений музыкальных училищ региона по специальности домра, балалайка, гитара .
30	1999 31.03-4.04	IV Южно-Российская Методическая конференция «Струнные инструменты на рубеже веков». Ростов-на-Дону.
31	1999 8-12.11	IV Южно-Российский Семинар руководителей оркестров русских народных инструментов музыкальных училищ Юга России.
32	1999 8-12.11	III Южно-Российский Смотр – конкурс учащихся-дирижёров отделений народных инструментов. Ростов-на-Дону.
33	2000 27-29.03	IV Южно-Российский Конкурс ансамблей учащихся народных отделений музыкальных училищ региона.
34	2000 27-29.03	III Южно-Российская Методическая конференция «Проблемы ансамблевого исполнительства» преподавателей отделений народных инструментов музыкальных училищ Юга России. Ростов-на-Дону
35	2001 12-17.03	VI Южно-Российский (открытый) Конкурс учащихся музыкальных училищ по специальности балалайка, домра, гитара .
36	2001 12-17.03	V Южно-Российская Методическая конференция «Традиционное и новаторское в профессиональной деятельности балалаечника,

		домриста, гитариста». Ростов-на-Дону.
37	2001 16-20.04	XII Южно-Российский (открытый) Конкурс учащихся музыкальных училищ по специальности баян, аккордеон. Фестиваль баяна и аккордеона
38	2001 16-20.04	X Южно-Российская Методическая конференция «Традиционное и новаторское в профессиональной деятельности баяниста и аккордеониста».
39	2001 16-20.04	X Южно-Российский Смотр-конкурс оркестров русских народных инструментов и оркестров баянов музыкальных училищ Северного Кавказа. I Южно-Российский конкурс инструментовок и переложений произведений композиторов XX века. Прослушивания на местах.
40	2002 18-20.03	V Южно-Российский Конкурс ансамблей учащихся народных инструментов музыкальных училищ Юга России.
41	2002 18-20.03	IV Южно-Российская Методическая конференция «Перспективы развития ансамблевого исполнительства».
42	2002 17-22.11	V Южно-Российский Семинар руководителей оркестров русских народных инструментов музыкальных училищ Юга России.
43	2002 17-22. 11	IV Южно-Российский Конкурс учащихся-дирижёров отделений народных инструментов. Ростов-на Дону.
44	2003 17-21.03	XIII Южно-Российский (открытый) Конкурс учащихся музыкальных училищ по специальности баян, аккордеон, национальная гармоника. Фестиваль баяна и аккордеона
45	2003 17-21.03	XI Южно-Российская методическая конференция «Традиционное и новаторское в профессиональной деятельности баяниста и аккордеониста».
46	2003 1-5.04	X Южно-Российский (открытый) Конкурс учащихся музыкальных училищ по специальности балалайка, домра, гитара.
47	2003 1-5.04	VI методическая конференция «Традиционное и новаторское в профессиональной деятельности балалаечника, домриста, гитариста».
48	2004 15-28.12	XI Смотр-конкурс оркестров русских народных инструментов и оркестров баянов музыкальных училищ Северного Кавказа. II конкурс инструментовок и переложений произведений композиторов XX века.
49	2005 14-18.03	XIV Южно-Российский (открытый) Конкурс учащихся музыкальных училищ по специальности баян, аккордеон, национальная гармоника. Сольное исполнительство. Фестиваль баяна и аккордеона
50	2005 14-18.03	XII методическая конференция «Народные инструменты в контексте современной музыкальной культуры. Проблемы и перспективы».
51	2005 31.10-5.11	VI Южно-Российский Семинар руководителей оркестров русских народных инструментов музыкальных училищ.
52	2005 31.10-5.11	V Южно-Российский Конкурс учащихся-дирижеров отделений народных инструментов музыкальных училищ
53	2006 13-17.03	XI Южно-Российский (открытый) Конкурс учащихся музыкальных училищ по специальности « домра, балалайка, гитара. ».
54	2006 13-17.03	VII методическая конференция преподавателей «Народные инструменты в контексте современной музыкальной культуры. Проблемы и перспективы».

55	2007 12-17.03	XV Южно-Российский (открытый) Конкурс студентов музыкальных училищ по специальности «баян, аккордеон». Сольное исполнительство Фестиваль баяна и аккордеона
56	2007 12-17.03	XIII методическая конференция преподавателей. «Исполнительство на баяне и аккордеоне в Ростове-на-Дону. История и современность»
57	2007 12-27.12	XII Смотр-конкурс оркестров народных инструментов и оркестров баянов – аккордеонов музыкальных колледжей и колледжей искусств Юга России III конкурс инструментовок и переложений.
58	2008 17-22.03	XII Южно-Российский (открытый) Конкурс студентов музыкальных колледжей по специальности « домра, балалайка, гитара »
59	2008 17-22.03	VIII методическая конференция преподавателей «Проблемы репертуара в воспитании исполнителей на струнных народных инструментах».
60	2009 12-14.03	XVI Южно-Российский (открытый) конкурс студентов музыкальных колледжей по специальности « баян, аккордеон, национальная гармоника ». Фестиваль баяна и аккордеона.
61	2009 15.03	I Южно-Российский (открытый) конкурс студентов музыкальных колледжей по концертмейстерскому классу (баян, аккордеон, гитара).
62	2009 15.03	XIV методическая конференция преподавателей. «Концертмейстерская подготовка исполнителей на баяне, аккордеоне, гитаре и проблемы репертуара».
63	2010 1-5.03	<i>к 100-летию Николая Павловича Будашкина</i> ДОН ГРАН-ПРИ (XIII) Южно-Российский конкурс-фестиваль исполнителей на струнных щипковых инструментах « домра, балалайка, гитара ».
64	2010 8-27.12	XIII смотр-конкурс оркестров народных инструментов и оркестров баянов – аккордеонов музыкальных колледжей и колледжей искусств Юга России. IV конкурса инструментовок и переложений
65	2011 2.04	II Южно-Российский (открытый) конкурс студентов музыкальных колледжей по концертмейстерскому классу (баян, аккордеон, гитара).
66	2011 28.02- 5.03	« XVII Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Дон Гран-При» имени Анатолия Кусякова по специальности « баян, аккордеон, национальная гармоника ». Фестиваль баяна и аккордеона
67	2013 15-20.03	XVIII Всероссийский (открытый) конкурс имени Анатолия Кусякова по специальности баян, аккордеон. Сольное исполнительство
68	2013 19.03	XV Всероссийская научно-практическая конференция «Баян, аккордеон, национальная гармоника в XXI веке»
69	2013 15-20.03	I Всероссийский конкурс научных работ и методических разработок преподавателей ДМШ, ДШИ, колледжей и вузов
70	2013 13.04	III Южно-Российский (открытый) Конкурс студентов музыкальных колледжей по концертмейстерскому классу (баян, аккордеон, гитара).
71	2013 10-27.12	XIV Южно-Российский (открытый) Смотр-конкурс оркестров русских народных инструментов и оркестров баянов музыкальных колледжей и колледжей искусств Юга России.

		V конкурс инструментовок и переложений преподавателей музыкальных колледжей и колледжей искусств Юга России на лучшую инструментовку произведений композиторов XX – XXI вв.
72	2015 14.03	IV Южно-Российский (открытый) Конкурс студентов музыкальных колледжей по концертмейстерскому классу (баян, аккордеон, национальная гармоника, гитара)
73	2015 24–28.04	XIX Всероссийский (открытый) конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова по специальности «Баян, аккордеон, национальная гармоника».
74	2015 04.	II Всероссийский конкурс научных работ и методических разработок преподавателей ДМШ, ДШИ, колледжей и вузов
75	2015 27.04	XVI Всероссийской научно-практической конференции «Баян, аккордеон, национальная гармоника в современной отечественной музыкальной культуре».
76	2016 18-26.12.	XV Открытый Южно-Российский Конкурс-фестиваль оркестров русских народных инструментов и оркестров баянов музыкальных колледжей и колледжей искусств. VI Южно-Российский конкурс на лучшую инструментовку и переложение для оркестров русских народных инструментов и оркестров баянов произведений композиторов XX–XXI веков.
77	2017 18.03	XX (V) Всероссийский (открытый) Конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова Номинация: КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО (баян/аккордеон, национальная гармоника, гитара, ансамбль струнных щипковых инструментов).
78	2017 19.03	XX (VI) Всероссийский (открытый) Конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова Номинация: АНСАМБЛИ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ (баян/аккордеон, национальная гармоника, струнные щипковые инструменты).
79	2017 01-25.04	III Всероссийский Конкурс научных работ и методических разработок преподавателей ДШИ, ссузов, аспирантов, выпускников и преподавателей вузов.
80	2017 21-25.04	XX Всероссийский (открытый) конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова по специальности «баяна, аккордеон, национальная гармоника». Сольное исполнительство
81	2017 24-25.04.	XVII Всероссийская научно-практическая конференция «Баян, аккордеон и национальная гармоника на рубеже третьего тысячелетия: диалоги традиций и новаторства».
82	2018 16.03	XXI (VII) Всероссийский (открытый) конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова Номинация: АНСАМБЛИ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ (баян/аккордеон, национальная гармоника, струнные щипковые инструменты).
83	2018 17.03.	XXI (VI) Всероссийский (открытый) конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова Номинация: КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО (баян/аккордеон, национальная гармоника, гитара, ансамбль струнных щипковых инструментов).
84	2018 17.03.	XVIII Всероссийская НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «Ансамблевое исполнительство в музыке для баяна/аккордеона. Актуальные тенденции расширения репертуара».
85	2019 26-30.04.	XXI Всероссийский (открытый) конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова по специальности «баян, аккордеон,

		национальная гармоника». Сольное исполнительство
86	2019 03-04	IV Всероссийский (открытый) конкурс научных работ и методических разработок преподавателей ДШИ, ССУЗОВ, аспирантов, выпускников и преподавателей ВУЗОВ.
87	2019 30.03.	XVIII Всероссийская научно-практическая конференция «Баян, аккордеон и национальная гармоника в третьем тысячелетии: сохранение национальных традиций, развитие современных тенденций»
88	2019 15-25.12.	XVI Открытый Южно-Российский Конкурс-фестиваль оркестров русских народных инструментов и оркестров баянов музыкальных колледжей и колледжей искусств. VII Южно-Российский конкурс на лучшую инструментовку и переложение для оркестров русских народных инструментов и оркестров баянов произведений композиторов XX–XXI веков.
89	2020 20-22.03	XXII (VIII) Всероссийский (открытый) конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: АНСАМБЛИ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ (баян/аккордеон, национальная гармоника, струнные щипковые инструменты).
90	2020 21-23.03	XXII (VII) Всероссийский (открытый) конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО (баян/аккордеон, национальная гармоника, гитара, однородные и смешанные ансамбли).
91	2020 22.03	XIX научно-практическая конференция «Народно-ансамблевое исполнительство в XXI веке: актуальные тенденции».
92	2020 18-20.06	«Баян и аккордеон в виртуальном пространстве». Заочный конкурс студентов кафедры баяна и аккордеона РГК им С.В. Рахманинова.
93	2021 02-06.04	XXII Всероссийский (открытый) конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: Сольное исполнительство (баян, аккордеон, национальная кавказская гармоника)
94	2021 06.04	XIX Всероссийская научно-практическая конференция «Баян, аккордеон, национальная гармоника в XXI веке: проблемы взаимодействия академизации и проксеологизации в образовании и исполнительстве»
95	2021 04	V ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС НАУЧНЫХ РАБОТ И МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК преподавателей ДШИ, ССУЗОВ, аспирантов, выпускников и преподавателей ВУЗОВ
96	2022 18-20.03.	XXIII (IX) Всероссийский (открытый) конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: АНСАМБЛИ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ (баян/аккордеон, национальная гармоника, струнные щипковые инструменты).
97	2022 19-21. 03	XXIII (VIII) Всероссийский (открытый) конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова. Номинация: КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО (баян/аккордеон, национальная гармоника, гитара, однородные и смешанные ансамбли).
98	2022 20.03	XX Всероссийская научно-практическая конференция «Баян, аккордеон, национальные гармоники в третьем тысячелетии: исполнительское искусство и педагогика. К проблеме диалога традиций».