

**Вопросы к экзамену по программе кандидатского минимума
по курсу «История и философия науки»
по следующим отраслям науки: Искусствоведение/Музыкальное искусство**

1. Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции.
2. Основные этапы и направления в развитии собственно науки.
3. Научное знание в Древнем мире: Древний Египет, Древняя Греция.
4. Научное знание в эпоху Средневековья.
5. Становление опытной науки в новоевропейской науке: эпоха Возрождения и переход к науке как системе знания.
6. Методология научного познания в трудах Ф. Бэкона и Р. Декарта.
7. Развитие эволюционных идей в науке: общее представление, эволюционная модель развития науки.
8. Развитие эволюционизма в науке.
9. Университет как первая форма организации профессиональной научной деятельности. Научное сообщество и его функции.
10. Дисциплинарно организованная наука. Наука как профессиональная деятельность.
11. Революция в естествознании на рубеже XIX и XX вв.
12. Значение технических наук на современном этапе развития науки.
13. Особенности современной постнеклассической науки.
14. Наука в культуре современной цивилизации.
15. Наука как социальный институт.
16. Позитивизм как философская абсолютизация науки и естественнонаучного знания.
17. Неопозитивизм и логический позитивизм.
18. Карл Поппер: критика программы Венского кружка и критерий фальсифицируемости.
19. Имре Лакатос: понятие «научно-исследовательская программа» и ее эвристические возможности.
20. Майкл Полани: критика основных принципов логического позитивизма и идея «личностного знания».
21. Сэмюэл Томас Кун: «нормальная» и «революционная» фазы в развитии науки, «научная парадигма» и «научное сообщество».
22. Пол Фейерабенд: концепция «эпистемологического анархизма».
23. Структура научного знания: стандартная концепция научного знания, структура эмпирического и теоретического знания. Научные факты и их обобщения.
24. Гипотеза. Научный закон. Научная теория. Основания науки.
25. Метод и методология научного знания.
26. История становления и развития социально-гуманитарных наук: классический этап.
27. Неклассический этап в истории развития социально-гуманитарных наук: обращение к герменевтике.
28. История становления и развития социально-гуманитарных наук: постнеклассический этап, эволюция статуса, оценка роли в современном обществе.
29. Категория «жизнь» в социально-гуманитарных науках. Философия жизни как антитеза научному и философскому рационализму. Проблема «жизненного мира» в феноменологии Гуссерля.
30. Категории «вера», «знание» и «истина» в социально-гуманитарных науках. Проблема человека: вклад классиков философской антропологии. Сущностные характеристики природы человека.