

Новинки нотной литературы (сентябрь - декабрь 2022 года).

1. Доренский, А. Пять ступеней мастерства. Четвертая ступень Этюды для баяна. Исполнительская и педагогическая редакция Л.В. Варавиной. [Ноты] / А. Доренский ; Ред. Л. В. Варавина . – Ростов-на-Дону : Аспект, 2022 . – 98 с.
2. Золотарев, Вл. Концертная симфония № 1 для баяна и симфонического оркестра. Партитура. [Ноты] / Вл. Золотарев. – Москва. – 115 с., ил.
3. Золотарев, Вл. Концертная симфония № 2 для клавира (электронного баяна), оркестра и сопрано ad libitum. Партитура. [Ноты] / Вл. Золотарев. – Москва. – 127 с., ил.
4. Репертуар первых скрипок: Хрестоматия по дисциплине «Изучение оркестровых партий и чтение с листа» [Ноты] : Специальность 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства», специализация "Концертные струнные инструменты". / Ред.-сост. С. Г. Гиршенко, А. А. Гуляницкий . – Москва : Научно-издательский центр "Московская консерватория", 2022 . – 59 с. - ISMN 979-0-706360-61-4
5. Играет ансамбль "Уральский сувенир". Часть первая [Ноты]. – Асбест, 2007 . – 98 с.
6. Играет ансамбль "Уральский сувенир". Часть вторая [Ноты]. – Асбест, 2007 . – 82 с.
7. Играет Волжский русский народный оркестр имени Н. Н. Калинина. Вып. 1. Партитура [Ноты]. – Волгоград: Терра Принт, 2007 . – 95 с.
8. Играет оркестр русских народных инструментов Пермской краевой филармонии. Сборник партитур. Вып. 4. [Ноты]. – Пермь, 2010 . – 161 с.
9. Баранов, Ю. Концерт для кларнета с оркестром. Клавир, партия кларнета. [Ноты] / Ю. Баранов . – Волгоград : ВИИ им. П.А. Серебрякова, 2003 . – 36 с., 10 с.
10. Серотюк, П. Хочу быть баянистом. Учебное пособие для начинающих. [Ноты] / П. Серотюк . – Москва, 1994 . – 133 с.
11. Мацанов, А. Мелодия для двух берегов. Симфоническая сюита. Партитура. [Ноты] / А. Мацанов. – Ростов-на-Дону: Издательство "WM", 1997 . – 105 с.
12. Мацанов, А. Пчелка для камерного ансамбля. Партитура. [Ноты] / А. Мацанов. – Ростов-на-Дону: Издательство "WM", 1997 . – 24 с.
13. Мацанов, А. Симфония № 1. Партитура [Ноты] / А. Мацанов. – Ростов-на-Дону: Издательство "WM", 1996 . – 53 с.

- 14.Мацанов, А. Симфония № 2. Партитура [Ноты] / А. Мацанов. – Ростов-на-Дону: Издательство "WM", 1997 . – 76 с.
- 15.Мацанов, А. Вальс. Пчелка. Партитура для симфонического оркестра. [Ноты] / А. Мацанов. – Ростов-на-Дону: Издательство "WM", 1996 . – 42 с.
- 16.Мацанов, А. Три романса для голоса и симфонического оркестра. Партитура [Ноты] / А. Мацанов. – Ростов-на-Дону: Издательство "WM", 1997 . – 58 с.
- 17.Овчинников, В. Симфония № 1. Партитура. Вторая редакция [Ноты] / В. Овчинников . – СПб : Композитор, 2022 . – 107 с. - ISMN 979-0-3522-1930-4 .
- 18.Гладков, Г. Твои глаза. Песни для голоса в сопровождении фортепиано (баяна). [Ноты] / Г. Гладков. – Москва: Советский композитор, 1982– 63 с.
- 19.Петров, А. О бедном гусаре замолвите слово. Песни и романсы из телевизионного фильма для голоса в сопровождении фортепиано [Ноты] / А. Петров. – Ленинград: Советский композитор, 1982 . – 18 с.
- 20.Ансамбли в четыре руки. Фортепианная музыка для ДМШ IV класс. [Ноты] / Сост. А. Бакулов . – Москва : Советский композитор, 1970 . – 36 с.
- 21.Задоянов, В. Баллады странствий. Собрание сочинений для гитары. Содержание: Концертные пьесы и миниатюры. Скандинавская сюита. Андалузская сюита. валлийская сюита "Артуриана". Сюита для детей "С мира по нотке". [Ноты] / В. Задоянов . – Издательство Илион, 2013 . – 146 с. - ISMN 979-0-9007047-2-6 .
- 22.Задоянов, В. Золотой век. Собрание сочинений для гитары. Содержание: Нормандская сюита. Кельтские саги. Миниатюры в старинном стиле. Концертные пьесы. [Ноты] / В. Задоянов. – Николаев: Издательство Илион, 2009. – 86 с. -ISMN 979-0-9007047-0-2 50 руб.00.
- 23.Задоянов, В. Книга пилигрима. Собрание сочинений для гитары. [Ноты] / В. Задоянов . – Николаев : Издательство Илион, 2010 . – 101 с. - ISMN 979-0-9007047-1-9 .
- 24.Задоянов, В. Музыкальный легендарииум. Собрание сочинений для классической гитары. [Ноты] / В. Задоянов . – Ставрополь, 2021 . – 66 с. - ISMN 979-0-9003426-0-7 .
- 25.Задоянов, В. Рыцарская сюита для гитары. [Ноты] / В. Задоянов . – Николаев . – 18 с.
- 26.Задоянов, В. Странствующая звезда. Собрание сочинений для классической гитары. Содержание: Сюита "Эль Сид" для гитары соло;

- Концертные пьесы и миниатюры; Для двух гитар. [Ноты] / В. Задоянов.
– Ставрополь, 2022 . – 90 с. - ISMN 979-0-9003426-1-4 .
27. Ars Musica. Band IV. Chorbuch für gemischte Stimmen. [Ноты]: Ein Musikwerk für höhere Schulen. – Moseler Verlag, 1965. – 300 с.
28. Bach, J.S. Motette № 3. Jesu, meine Freude. BWV 227. Для смешанного хора в сопровождении. [Ноты] / J.S. Bach . – Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1965 . – 61 с.
29. Ward, John. Out from the vale. Для смешанного хора без сопровождения [Ноты] / John Ward . – Oxford University Press, 1993 . – 6 с.
30. Palestrina, P. Leichte Chorsätze für Frauenchor a capella. [Ноты] / P. Palestrina . – Leipzig : Breitkopf & Hartel, 1977 . – 21 с.
31. Bakfark, V. Opera omnia I. Lfz Lautenbuch von Lyon (1553). [Ноты] / V. Bakfark . – Budapest . – XXVIII, 136 с. : Supplement 16 с.