

## II. ТРЕБОВАНИЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

**1 класс.** В 1 класс принимаются дети с отличными музыкальными данными без подготовки по специальности.

**2–5 классы.** При поступлении абитуриент должен сыграть 2–3 разнохарактерных произведения.

**6–8 классы.** При поступлении абитуриент должен сыграть 3 произведения различных по характеру, стилям и жанрам. Для баянистов-аккордеонистов желательно одно произведение — полифоническое (двух-трехголосная имитационно-полифоническая пьеса).

**9 класс.** При поступлении абитуриент должен сыграть 3 произведения:  
полифония — прелюдия и фуга (для баянистов-аккордеонистов);  
виртуозное произведение (возможна народная обработка);  
произведение по выбору исполнителя (желательно часть крупной формы или 2–3 части сюиты).