

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ФГБОУ ВО

Ростовская государственная
консерватория им. С.В. Рахманинова

344002, г. Ростов-на-Дону,
пр. Буденновский, 23

тел. 262-36-14, 262-46-45, факс (863) 262-35-84

e-mail: rostcons@aanet.ru

<http://www.rostcons.ru>

на _____ № _____
от _____

**IV Южно-Российский (открытый)
конкурс студентов музыкальных колледжей
по концертмейстерскому классу
(баян, аккордеон, национальная гармоника,
струнные щипковые инструменты)**

IV Южно-Российский (открытый) конкурс студентов музыкальных колледжей по концертмейстерскому классу (баян, аккордеон, национальная гармоника, струнные щипковые инструменты) состоится в г. Ростове-на-Дону **14 марта 2015 г.** на базе Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова.

В конкурсе могут принимать участие студенты музыкальных колледжей, учащиеся старших классов школ, лицеев с 11-летним обучением.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

Заявки на участие в конкурсе принимаются до **1 марта 2015 года** по адресу:

E-mail: rostcons@aanet.ru

L.varavina@inbox.ru

Lubama25@mail.ru

Контактные телефоны: 262-36-14, 262-46-45

Факс: 8 (863) 262 35 84

344002, г. Ростов-на-Дону, пр. Буденновский, 23

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова

Варавиной Людмиле Васильевне.

Организационный взнос 500 рублей участники конкурса оплачивают по приезду на конкурс.

Жеребьевка проводится – **14 марта в 10 часов** в Камерном зале РГК.

Конкурсные прослушивания начинаются в **11 часов**.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурсные прослушивания проводятся в один тур. Все прослушивания проходят публично. Порядок выступлений на конкурсе устанавливается жеребьевкой. Конкурсанты исполняют программу наизусть или по нотам. Порядок исполнения произведений по желанию участников.

Победители конкурса награждаются дипломами и грамотами.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников на конкурсе, производят направляющие организации.

УСЛОВИЯ КОНКУРСА

Предполагается исполнение двух разных по стилю сочинений, при этом одно произведение с инструменталистом, другое с вокалистом.

После окончания конкурсных прослушиваний состоятся открытые уроки, мастер-классы, методические чтения.

Зав. кафедрой «Баяна и аккордеона»
РГК. им. С. В. Рахманинова,
Заслуженный работник Высшей школы РФ,
профессор Л. В. Варавина

ЗАЯВКА

Участника IV Южно-Российского (открытого) конкурса
студентов музыкальных колледжей
по концертмейстерскому классу

(баян, аккордеон, национальная гармоника, струнные щипковые инструменты)
(желательно использование адреса эл. почты, указанного на первой странице)

Фамилия, имя, отчество _____

Инструмент _____

Место учебы _____

Курс или класс _____

ФИО иллюстратора (полностью) _____

ФИО иллюстратора (полностью) _____

ФИО педагога (полностью) _____

ПРОГРАММА

1. _____

2. _____

В заявке указать количество участников делегации (с указанием статуса и пола), дату и время приезда.