

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова

Кафедра баяна и аккордеона

XXI Всероссийский (открытый) конкурс
молодых исполнителей
имени Анатолия Кусякова

Номинация:

КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО

(баян, аккордеон,
национальная гармоника, гитара,
ансамбль народных инструментов)

17 марта 2018 г.

В конкурсе принимают участие
37 исполнителей, 32 иллюстратора, 14 преподавателей
городов
Ростова-на-Дону • Семикаракорска
ст. Старочеркасской • Таганрога • Шахт
Майкопа (Республика Адыгея)

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

- Варавина Л. В.** председатель оргкомитета –
зав. кафедрой баяна и аккордеона
РГК им. С. В. Рахманинова, лауреат всерос-
сийских конкурсов, Заслуженный работник
высшей школы РФ, профессор
- Заикин А. В.** лауреат Всероссийского, Всесоюзного
и Международного конкурсов,
Заслуженный артист РФ,
профессор РГК им. С. В. Рахманинова
- Ушенин В. В.** лауреат Всероссийского конкурса,
Заслуженный артист РФ,
кандидат искусствоведения,
профессор РГК им. С. В. Рахманинова
- Леденёв Ю. В.** начальник информационно-
технического отдела,
профессор РГК им. С. В. Рахманинова
- Стаценко А. Н.** лауреат международных и всероссийских
конкурсов, доцент РГК им. С. В. Рахманинова
- Михалёв П. М.** лауреат международных и всероссийских
конкурсов, преподаватель РГК им. С. В. Рах-
манинова
- Мальцева Л. А.** лаборант кафедры баяна и аккордеона
РГК им. С. В. Рахманинова

СОСТАВ ЖЮРИ

Варавина Людмила Васильевна	председатель жюри – зав. кафедрой баяна и аккордеона РГК им. С. В. Рахманинова, лауреат все- российских конкурсов, Заслуженный работник высшей школы РФ, профессор
Заикин Анатолий Валентинович	лауреат Всероссийского, Всесоюзного и Международного конкурсов, Заслуженный артист РФ, профессор РГК им. С. В. Рахманинова
Ушенин Владимир Васильевич	лауреат Всероссийского конкурса, Заслуженный артист РФ, кандидат искусствоведения, профессор РГК им. С. В. Рахманинова
Леденёв Юрий Викторович	лауреат всероссийских конкурсов, начальник информационно-технического отдела, профессор РГК им. С. В. Рахманинова
Стаценко Андрей Николаевич	лауреат международных и всероссийских конкурсов, доцент РГК им. С. В. Рахманинова
Орлова Анастасия Геннадьевна	лауреат международных и всероссийских конкурсов, доцент РГК им. С. В. Рахманинова
Михалёв Павел Михайлович	лауреат международных и всероссийских конкурсов, преподаватель РГК им. С. В. Рахманинова

**Ванденко
Геннадий
Павлович**

Заслуженный работник культуры РФ,
преподаватель Ростовского колледжа
искусств

**Дьяченко
Ольга
Владимировна**

Заслуженный деятель ВМО,
председатель предметно-цикловой
комиссии отделения «Инструменты
народного оркестра» Шахтинского
музыкального колледжа

**Гагарин
Андрей
Андреевич**

лауреат Международного конкурса,
преподаватель Таганрогского музыкального
колледжа

**Шестакова
Елена
Вячеславовна**

преподаватель Адыгейского республи-
канского колледжа искусств
им. У. Х. Тхабисимова

**Серёгина
Елизавета
Евгеньевна**

преподаватель Ростовского колледжа
искусств

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

В конкурсе могут принимать участие учащиеся старших классов ДМШ, ДШИ, колледжей с 11-летним обучением, студенты музыкальных колледжей, колледжей искусств, студенты вузов, а также концертные исполнители, преподаватели и концертмейстеры различных учебных заведений и учреждений образования и культуры.

Возраст участников не ограничен.

Организаторы конкурса

Кафедра баяна и аккордеона Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова.

Время и место проведения конкурса

Конкурс проводится **17 марта 2018 г.** в городе Ростове-на-Дону на базе ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова». Регистрация участников состоится в день заезда 17 марта в фойе консерватории с 9.00 до 11.00. Жеребьевка конкурсантов пройдет по окончании регистрации в Камерном зале консерватории.

Конкурсные прослушивания начинаются в 11 часов.

Цели и задачи конкурса

Конкурс ориентирован на поддержку системы художественного образования, выявление одаренных детей и молодежи и активизацию их профессионального становления, в том числе – путем взаимодействия с мастерами ведущих вузов и ссузов в области музыкального искусства. Конкурс также способствует обеспечению условий для художественного творчества, культурного обмена и формирования культурной среды. Конкурс призван повысить профессиональный уровень концертмейстерского искусства на народных инструментах.

После окончания конкурсных прослушиваний состоится Всероссийская научно-практическая конференция «Ансамблевое исполнительство в музыке для баяна/аккордеона. Актуальные тенденции расширения репертуара» и Круглый стол.

Категории участников

Все участники конкурса делятся на **три категории**:

I категория – учащиеся старших классов ДМШ, ДШИ, колледжей с 11-летним обучением, студенты музыкальных колледжей и колледжей искусств

II категория – студенты вузов

III категория – концертные исполнители, преподаватели и концертмейстеры различных учебных заведений, учреждений образования и культуры (возраст участников не ограничен)

Каждая категория включает в себя следующие **четыре номинации**:

1 номинация – Баян/аккордеон

2 номинация – Национальная гармоника

3 номинация – Гитара

4 номинация – Ансамбль народных инструментов

Условия проведения

Конкурсные прослушивания проводятся в один тур. Все прослушивания проводятся публично. Порядок выступлений на конкурсе устанавливается жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса. Конкурсанты исполняют программу наизусть или по нотам. Порядок исполнения произведений – по желанию участников.

Премии и награды конкурса

Участникам конкурса, занявшим первые, вторые и третьи места по каждой номинации в своей категории, присваивается звание «ЛАУРЕАТ» с вручением дипломов и памятных подарков.

Участникам конкурса, занявшим четвертые, пятые и шестые места по каждой номинации в своей категории, присуждается звание «ДИПЛОМАНТ» с вручением дипломов.

Жюри конкурса

Жюри конкурса имеет право:

- делить призовые места между участниками;
- присуждать не все дипломы;
- присуждать специальные призы.

Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Финансовые условия

Организационный взнос для участников конкурса:

- I и II категории (1, 2, 3 номинации) – 1000 рублей
(4 номинация) – 1500 рублей с одного ансамбля;
- III категория (1, 2, 3 номинации) – 1500 рублей
(4 номинация) – 2000 рублей с одного ансамбля;

Взнос оплачивается участниками или их представителями во время регистрации.

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников на конкурсе, производят направляющие организации, спонсоры или сами участники.

Размещение участников

Размещение участников осуществляется самостоятельно.

Подача заявок

Заявку участника конкурса **в электронном виде** необходимо отправить **до 25 февраля 2018 года** по электронному адресу: **rgkbayan@yandex.ru**

Все мероприятия проходят в Камерном зале РГК

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Предполагается исполнение **двух разных по стилю сочинений**, при этом для I и II категорий – **одно произведение с инструменталистом, другое с вокалистом.**

Для III категории – **два разнохарактерных произведения** (выбор солистов по желанию исполнителя).

17 МАРТА, СУББОТА

9.00 – регистрация участников (фойе консерватории)

10.45 – жеребьевка участников конкурса

КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ УЧАСТНИКОВ

11.00 – Баян, аккордеон, национальная гармоника, гитара –
1 категория

12.40 – Баян, аккордеон – *2 и 3 категории*

13.40 – Ансамбли народных инструментов – *1 и 3 категории*

15.00 – Конференция

16.30 – Круглый стол. Выступления преподавателей вузов,
ссузов, ДМШ и ДШИ.

Подведение итогов

Награждение участников

17 МАРТА, СУББОТА

15.00

Камерный зал

**XVIII ВСЕРОССИЙСКАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«Ансамблевое исполнительство
в музыке для баяна/аккордеона.
Актуальные тенденции расширения репертуара»**

В программе конференции — методические чтения, презентация учебно-методического нотного пособия, видео-презентация, Круглый стол, конкурсные прослушивания.

Тематика конференции посвящена актуальным проблемам современного ансамблевого исполнительства на народных инструментах и анализу существующих тенденций как в сфере концертного, так и в области педагогического репертуара. Предполагается обсуждение перспектив развития данных направлений.

В Конференции и заседании Круглого стола примут участие ведущие преподаватели РГК им. С. В. Рахманинова, Краснодарского института культуры, музыкальных колледжей и колледжей искусств Ростова-на-Дону, Таганрога, Шахт, Краснодара, Ставрополя, Майкопа, Владикавказа, преподаватели ДМШ и ДШИ Ростова-на-Дону, Таганрога, Аксая, Семикаракорска, ст. Старочеркасской, Краснодара, Сочи, а также работники различных музыкальных учреждений культуры. В рамках Круглого стола пройдёт обсуждение перспективы сохранения и развития отечественной ансамблевой школы, проблемы повышения уровня концертмейстеров в хоровых, инструментальных, танцевальных коллективах, представляющих широкий спектр национальной культуры, а также будут затронуты вопросы преподавания соответствующих дисциплин в различных типах учебных заведений.

Ключевые вопросы обсуждения – анализ репертуарной политики, качество переложений и обработок, а также профессиональный уровень конкурсантов.

Выступления:

1. Особенности интерпретации и переложения органной музыки для дуэта баянов на примере органной хоральной прелюдии И. С. Баха «Christ unser Herr zum Jordan kam» («Христос, наш Господь, пришел на Иордан»).

Стаценко Андрей Николаевич – лауреат международных и всероссийских конкурсов, доцент РГК им. С. В. Рахманинова.

2. И. Брамс «Скерцо из струнного секстета № 1 op. 18 B-dur - как образец возможности исполнения данного произведения в различных инструментальных составах (на примере переложения для секстета духовых инструментов, трио и дуэта баянов).

Зайкин Анатолий Валентинович – лауреат Всероссийского, Всесоюзного и Международного конкурсов, заслуженный артист РФ, профессор РГК им. С. В. Рахманинова

3. Астор Пьяццолла. Фуга-Мистериио. Переложение для двух баянов и вопросы интерпретации.

Ушенин Владимир Васильевич – лауреат Всероссийского конкурса, заслуженный артист РФ, кандидат искусствоведения, профессор РГК им. С. В. Рахманинова

4. Особенности фактурных и регистровых решений в характерной музыке (на примере переложения для трех баянов Кадрилы из сюиты «Не только любовь» Р. Щедрина).

Леденёв Юрий Викторович – лауреат всероссийских конкурсов, профессор РГК им. С. В. Рахманинова

5. Вековое шествие шедевра Римского-Корсакова «Полёт шмеля», в сфере сольного и ансамблевого исполнительства.

Варавина Людмила Васильевна – зав. кафедрой баяна и аккордеона РГК им. С. В. Рахманинова, лауреат всероссийских конкурсов, заслуженный работник высшей школы РФ, профессор РГК им. С. В. Рахманинова.

ВИДЕО-ПРЕЗЕНТАЦИЯ ХРЕСТОМАТИИ
Искусство баянной транскрипции:
переложения для ансамблей
преподавателей кафедры баяна и аккордеона
Ростовской государственной консерватории
им. С. В. Рахманинова

16.30 – Круглый стол. Выступления преподавателей вузов, ссузов, ДМШ и ДШИ.
Подведение итогов.

Награждение участников

XXI Всероссийского (открытого) конкурса
молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова

Номинация:

АНСАМБЛИ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ
(баян/аккордеон, национальная гармоника,
струнные щипковые инструменты)

Номинация:

КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО
(баян/аккордеон, национальная гармоника, гитара,
ансамбль народных инструментов)

ПРОГРАММА

ГИТАРА

I категория

1. ЯХОНТ КСЕНИЯ (IV курс)

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств», г. Ростов-на-Дону
Кл. преп. Хлобыстина А. К.

Иллюстраторы: Приходько Н. В. (скрипка)
Кожурин Ю. А. (вокал)

Программа:

П. Булахов (сл. В. Чуевского). Гори, гори, моя звезда
(обработка С. Орехова)

А. Пьяцолла. Café 1930 (из сюиты «История танго»)

БАЯН, АККОРДЕОН

I категория

1. АНИСИМОВ КИРИЛЛ (III курс, баян)

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств», г. Ростов-на-Дону
Кл. преп. Ванденко Г. П.

Иллюстраторы: Паносян Л. Г. (скрипка)
Пономарёва Ю. О. (вокал)

Программа:

И. С. Бах. Соната для скрипки № 2 (IV ч.)

Ж. Бизе. Каватина Лейлы (из оперы «Искатели Жемчуга»)

2. БОНДАРЕВ АРТЕМ (II курс, баян)

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств», г. Ростов-на-Дону
Кл. преп. Ванденко Г. П.

Иллюстраторы: Паносян Л. Г. (скрипка)
Топчий А. С. (вокал)

Программа:

В. А. Моцарт. Соната для скрипки № 1 (1 ч.)

Русск. нар. песня «Выйду на улицу» (обработка М. Топорова)

3. **ГАГАЛАЯН ФИЛИПП** (II курс, баян)
ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств», г. Ростов-на-Дону
Кл. преп. Ванденко Г. П.
Иллюстраторы: Паносян Л. Г. (скрипка)
Пономарева Ю. О. (вокал)
Программа:
М. Глинка. Каватина Людмилы (из оперы «Руслан и Людмила»)
А. Арутюнян. Концертное скерцо
4. **БЫКАДОРОВ МИХАИЛ** (III курс, баян)
ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств», г. Ростов-на-Дону
Кл. преп. Ванденко Г. П.
Иллюстраторы: Паносян Л. Г. (скрипка)
Гордеев О. В. (вокал)
Программа:
И. С. Бах. Соната № 1 (IV ч.)
А. Бородин. Ария Кончака (из оперы «Князь Игорь»)
5. **РУСАКОВ ДАНИИЛ** (III курс, баян)
ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств», г. Ростов-на-Дону
Кл. преп. Ванденко Г. П.
Иллюстраторы: Торуа О. П. (балалайка)
Гордеев О. В. (вокал)
Программа:
Ш. Гуно. Каватина Валентина (из оперы «Фауст»)
Б. Трояновский. Уральская плясовая
6. **ХАРЧЕНКО ДАНИИЛ** (II курс, баян)
ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств», г. Ростов-на-Дону
Кл. преп. Ванденко Г. П.
Иллюстраторы: Торуа О. П. (балалайка)
Топчий А. С. (вокал)
Программа:
В. Андреев. Пляска скоморохов
Старинный романс «Очи черные» (напев Ф. Шаляпина)

7. **СЫСТЕРОВ ИГОРЬ** (IV курс, аккордеон)
ГГБПОУ РО «Таганрогский музыкальный колледж», г. Таганрог
Кл. преп. Овчаренко И. М.
Иллюстраторы: Архипенко В. В. (балалайка)
Гончарова Е. В. (вокал)
Программа:
Русск. нар. песня «Не корите меня, не браните» (переложение Н. Корецкого – И. Овчаренко)
А. Шалов. Цыганская фантазия
8. **КАПЛИЕВ ИГОРЬ** (IV курс, баян)
ГГБПОУ РО «Таганрогский музыкальный колледж», г. Таганрог
Кл. преп. Гагарина А. А.
Иллюстраторы: Архипенко В. В. (балалайка)
Газиева Н. Н. (вокал)
Программа:
Л. Ардити. Поцелуй
Русск. нар. песня «Родные просторы» (обработка П. Нечепоренко)
9. **ГАВРИЛЮК ИВАН** (11 класс, баян)
ССМШ при ФГБОУ ВО «РГК им. С. В. Рахманинова»,
г. Ростов-на-Дону
Кл. проф. Заикина А. В.
Иллюстраторы: Верина А. Д. (гобой)
Закарьян К. В. (вокал)
Программа:
Г. Бони. Соната ор. 2 № 6
И. Дунаевский. Первая песня Нины (из оперетты «Золотая долина»)
Русск. нар. песня «Степь да степь кругом» (обработка А. Заикина)
10. **ГОНЧАРОВ НИКИТА** (III курс, баян)
ГБПОУ «Шахтинский музыкальный колледж», г. Шахты
Кл. преп. Переяслова С. С.
Иллюстраторы: Бураков Р. Л. (балалайка)
Касаткина Л. В. (вокал)

Программа:

Г. Гендель, Dignare

И. Тихонов – А. Шалов. Сельская кадрили

11. **ГАПОНЕНКОВА ГАЛИНА** (IV курс, баян)

ГГБПОУ РО «Таганрогский музыкальный колледж», г. Таганрог

Кл. преп. Яровенко Т. С.

Иллюстраторы: Богуш В. В. (скрипка)

Бакаев А. В. (вокал)

Программа:

Я. Френкель (сл. И. Гоффа). Русское поле

Р. Щедрин. Играем оперу Россини

НАЦИОНАЛЬНАЯ ГАРМОНИКА

I категория

1. **ШАКОВ ЗУРАБ** (III курс, баян)

Адыгейский республиканский колледж искусств

им. У. Х. Тхабисимова, г. Майкоп

Кл. преп. Шестаковой Е. В.

Иллюстраторы: Шаманская Е. В. (скрипка)

Хубиев Э. М. (вокал)

Программа:

В. Лаптев. Адыгейский танец

У. Тхабисимов (сл. С. Яхутль). Адыгея моя

БАЯН, АККОРДЕОН

II категория

1. **ОМЕЛЬЯНЮК СОФИЯ** (II курс, аккордеон)
ФГБОУ ВО «РГК им. С. В. Рахманинова», г. Ростов-на-Дону
Кл. проф. Заикина А. В.
Иллюстраторы: Кузовлев Д. А. (балалайка)
Казанко А. И. (вокал)
Программа:
И. Тамарин. Добрый волшебник (из Сюиты в стиле «ретро»)
А. Журбин (сл. В. Аксенова и П. Синявского). Ах, эти тучи
в голубом
2. **РИМЧУК МАКСИМ** (II курс, баян)
ФГБОУ ВО «РГК им. С. В. Рахманинова», г. Ростов-на-Дону
Кл. доц. Стаценко А. Н.
Иллюстраторы: Беликов Е. В. (балалайка)
Иванова В. О. (вокал)
Программа:
Дж. Россини. Гребные гонки в Венеции
А. Репников. Напев и наигрыш

III категория

1. **ВЕРГУНОВ АЛЕКСАНДР АНАТОЛЬЕВИЧ** (баян)
МБУК «Районный Дом культуры, г. Семикаракорск
Иллюстратор: Якимов И. А. (вокал)
Программа:
Сл. и муз. В. Высоцкого. Песня о звездах
А. «Лёва» Леонтьев (сл.: М. «Солидный» Тинкельман и
И. «Сатин» Шолк). Батька-атаман
2. **СПОТЫКАЙЛО ВЛАДИМИР БОРИСОВИЧ** (баян)
Станица Старочеркасская
Иллюстраторы: Хор «Черкассы» (рук. И. А. Спотыкайло)
Программа:
Казачья свадебная «Туман яром»
Рекрутская песня «Сормовска больша дорога»

3. **ЧУХОМЕЦ ГЕННАДИЙЦ АЛЕКСАНДРОВИЧ** (баян)
ГБПОУ РО «Ростовский колледж культуры», г. Ростов-на-Дону
Иллюстратор: Солощенко А. Ю. (вокал)
Программа:
А. Эшпай (сл. Г. Поженян). Песня Маши из к/ф «Жажда»
Русск. нар. песня «Субботея»
4. **БУРЯКОВА ЛЮБОВЬ АЛЕКСАНДРОВНА** (баян)
Институт им. А.П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ
(РИНХ)», г. Таганрог
Иллюстраторы: Хор трех поколений Таганрогского
института им. А.П. Чехова
(рук. Н. Ф. Помазкина)
Программа:
Русск. нар. песня «Ой, да не вечер»
А. Костюк. Россия, Русь

АНСАМБЛЬ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

I категория

- СКРИПЧЕНКО КСЕНИЯ** (IV курс, домра малая)
ГАГАРИНА ЕКАТЕРИНА (РГК, I курс, гитара)
ГБПОУ РО «Таганрогский музыкальный колледж», г. Таганрог
Кл. преп. Гагарина А. А.
Иллюстраторы: Богущ В. В. (скрипка)
Гончарова Е. В. (вокал)
Программа:
А. Белошицкий. Испанская сюита (V, VI ч.);
(переложение для скрипки в сопровождении домры и гитары А. Гагарина)
И. Дунаевский. Молчание (из к/ф «Веселые звезды»);
(переложение для голоса в сопровождении домры и гитары А. Гагарина)
- ОСТАПУК АРТЁМ** (IV курс, гитара)
ГАГАЛОЯН ФИЛИПП (II курс, баян)
ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств», г. Ростов-на-Дону
Кл. преп. Лихачева Ю. Г.
Иллюстраторы: Дуков Д. Л. (скрипка)
Фролова А. О. (вокал)
Программа:
Л. Афанасьев (сл. И. Шаферана). Гляжу в озёра синие
А. Пиаццолла. Ausencias
- ЛАХАНИНА ЛЮДМИЛА** (III курс, домра)
ШАКОВ ЗУРАБ (III курс, национальная гармоника)
Адыгейский республиканский колледж искусств им. У.Х. Тхабисимова, г. Майкоп (Республика Адыгея)
Кл. преп. Доховой А. А.
Иллюстраторы: Шаманская Е. В. (скрипка)
Хубиев Э. М. (вокал)
Программа:
Д. ван Хьюзен и Дж. Берк. Платье в горошек и лунный свет
У. Тхабисимов (сл. Ф. Кабарде). Адыгея

4. **СОЛОВЬЯНОВ НИКОЛАЙ** (IV курс, домра малая)
НАСИБЯН БЕЛЛА (IV курс, домра малая)
ЧЕРНЯХОВИЧ ВЕРОНИКА (II курс, домра малая)
КАМЕНСКАЯ АНАСТАСИЯ (IV курс, домра альт)
ЮНОШЕВ НИКИТА (IV курс, балалайка прима)
РОГАЧЁВА МАРИЯ (IV курс, балалайка прима)
ЯКУНИН ВИКТОР (IV курс, аккордеон)
ИВАНКОВ АЛЕКСАНДР (II курс, балалайка к/бас)
ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств», г. Ростов-на-Дону
Кл. преп. Басенко П. П.
Иллюстраторы: Калинкина М. (блок-флейта)
Топчий А. С. (вокал)
- Программа:*
И. Тамарин. Старинный гобелен
А. Никольский. Мой дед казак

III категория

1. **БУРАКОВ РОМАН ЛЕОНИДОВИЧ** (балалайка)
РАЗГОВОРОВ ВИТАЛИЙ ЮРЬЕВИЧ (баян)
КЛЕВЦОВ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ (домра альт)
БОЛДЫРЕВ СЕРГЕЙ ВИКТОРОВИЧ (балалайка к/бас)
ГБПОУ РО «Шахтинский музыкальный колледж» г. Шахты
Руководитель – Разговоров В. И.
Иллюстратор – Гудева Н. С. (вокал)
- Программа:*
В. Темнов (сл. Л. Смоленской). Над рекой туман
А. Акимов (сл. Ю. Кузнецова). Кубанка

СПИСОК УЧАСТНИКОВ

ГИТАРА

I категория

1. Яхонт Ксения Игоревна г. Ростов-на-Дону

БАЯН, АККОРДЕОН

I категория

1. Анисимов Кирилл Дмитриевич г. Ростов-на-Дону
2. Бондарев Артем Сергеевич г. Ростов-на-Дону
3. Быкадоров Михаил Павлович г. Ростов-на-Дону
4. Гаврилюк Иван Александрович г. Ростов-на-Дону
5. Гагалаян Филипп Владимирович г. Ростов-на-Дону
6. Гапоненкова Галина Романовна г. Таганрог
7. Гончаров Никита Александрович г. Шахты
8. Каплиев Игорь Александрович г. Таганрог
9. Русаков Даниил Петрович г. Ростов-на-Дону
10. Сыстеров Игорь Анатольевич г. Таганрог
11. Харченко Даниил Николаевич г. Ростов-на-Дону

II категория

1. Омельянюк София Александровна г. Ростов-на-Дону
2. Римчук Максим Викторович г. Ростов-на-Дону

III категория

1. Вергунов Александр Анатольевич г. Семикаракорск
2. Бурякова Любовь Александровна г. Таганрог
3. Спотыкайло Владимир Борисович г. Аксай
4. Чухомец Геннадийц Александрович г. Ростов-на-Дону

НАЦИОНАЛЬНАЯ ГАРМОНИКА

I категория

- | | |
|-------------------------|-----------|
| 1. Шаков Зураб Нуриевич | г. Майкоп |
|-------------------------|-----------|

АНСАМБЛЬ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

I категория

- | | |
|---------------------------------------|-------------------|
| 1. Гагалоян Филипп Владимирович | г. Ростов-на-Дону |
| 2. Гагарина Екатерина Андреевна | г. Таганрог |
| 3. Иванков Александр Сергеевич | г. Ростов-на-Дону |
| 4. Каменская Анастасия Сергеевна | г. Ростов-на-Дону |
| 5. Лаханина Людмила Александровна | г. Майкоп |
| 6. Насибян Белла Ардашесовна | г. Ростов-на-Дону |
| 7. Остапук Артём Васильевич | г. Ростов-на-Дону |
| 8. Рогачёва Мария Владимировна | г. Ростов-на-Дону |
| 9. Скрипченко Ксения Романовна | г. Таганрог |
| 10. Соловьянов Николай Сергеевич | г. Ростов-на-Дону |
| 11. Черняхович Вероника Владиславовна | г. Ростов-на-Дону |
| 12. Шаков Зураб Нуриевич | г. Майкоп |
| 13. Юношев Никита Борисович | г. Ростов-на-Дону |
| 14. Якунин Виктор Андреевич | г. Ростов-на-Дону |

III категория

- | | |
|-------------------------------|----------|
| 1. Болдырев Сергей Викторович | г. Шахты |
| 2. Бураков Роман Леонидович | г. Шахты |
| 3. Клевцов Николай Николаевич | г. Шахты |
| 4. Разговоров Виталий Юрьевич | г. Шахты |

СПИСОК ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

- | | |
|---------------------------------------|-------------------|
| 1. Басенко Петр Павлович | г. Ростов-на-Дону |
| 2. Бураков Роман Леонидович | г. Шахты |
| 3. Ванденко Геннадий Павлович | г. Ростов-на-Дону |
| 4. Вергунов Александр Анатольевич | г. Семикаракорск |
| 5. Гагарин Андрей Андреевич | г. Таганрог |
| 6. Дохова Аминат Арсеновна | г. Майкоп |
| 7. Заикин Анатолий Валентинович | г. Ростов-на-Дону |
| 8. Лихачев Юрий Григорьевич | г. Ростов-на-Дону |
| 9. Овчаренко Игорь Михайлович | г. Таганрог |
| 10. Переяслов Сергей Сергеевич | г. Шахты |
| 11. Стаценко Андрей Николаевич | г. Ростов-на-Дону |
| 12. Хлобыстин Анатолий Константинович | г. Ростов-на-Дону |
| 13. Шестакова Елена Вячеславовна | г. Майкоп |
| 14. Яровенко Татьяна Сергеевна | г. Ростов-на-Дону |

СПИСОК ИЛЛЮСТРАТОРОВ

- | | |
|---|-------------------|
| 1. Архипенко Владислав Валерьевич (балалайка) | г. Таганрог |
| 2. Бакаев Александр Васильевич (вокал) | г. Таганрог |
| 3. Беликов Егор Викторович (балалайка) | г. Ростов-на-Дону |
| 4. Богущ Валерия Валерьевна (скрипка) | г. Таганрог |
| 5. Бураков Роман Леонидович (балалайка) | г. Шахты |
| 6. Верина Алена Дмитриевна (гобой) | г. Ростов-на-Дону |
| 7. Газиева Наталья Николаевна (вокал) | г. Таганрог |
| 8. Гончарова Елена Владимировна (вокал) | г. Таганрог |
| 9. Гордеев Олег Владимирович (вокал) | г. Ростов-на-Дону |
| 10. Гудева Наталия Сергеевна (вокал) | г. Шахты |
| 11. Дуков Давид Лукьянович (альт) | г. Ростов-на-Дону |
| 12. Дуков Даниэль Лукьянович (скрипка) | г. Ростов-на-Дону |
| 13. Закарьян Кнарик Вагановна (вокал) | г. Ростов-на-Дону |
| 14. Иванова Виктория Олеговна (вокал) | г. Ростов-на-Дону |
| 15. Казанко Анастасия Игоревна (вокал) | г. Ростов-на-Дону |
| 16. Калинкина Мелания (блок-флейта) | г. Ростов-на-Дону |

- | | |
|---|---------------------|
| 17. Касаткина Лариса Викторовна (вокал) | г. Шахты |
| 18. Кожурин Юрий Алексеевич (вокал) | г. Ростов-на-Дону |
| 19. Кузовлев Дмитрий Алексеевич (балалайка) | г. Ростов-на-Дону |
| 20. Паносян Григор (труба) | г. Ростов-на-Дону |
| 21. Паносян Лилит Гагиковна (скрипка) | г. Ростов-на-Дону |
| 22. Пономарева Юлия Олеговна (вокал) | г. Ростов-на-Дону |
| 23. Приходько Наталья Викторовна (скрипка) | г. Ростов-на-Дону |
| 24. Солощенко Анастасия Юрьевна (вокал) | г. Ростов-на-Дону |
| 25. Топчий Александр Сергеевич (вокал) | г. Ростов-на-Дону |
| 26. Торуа Оксана Петровна (балалайка) | г. Ростов-на-Дону |
| 27. Фролова Алина Олеговна (вокал) | г. Ростов-на-Дону |
| 25. Хор «Черкассы» (рук. И. А. Спотыкайло) | ст. Старочеркасская |
| 29. Хор трех поколений Таганрогского института
им. А. П. Чехова (рук. Н. Ф. Помазкина) | г. Таганрог |
| 30. Хубиев Эльдар Мухамедович (вокал) | г. Майкоп |
| 31. Шаманская Елена Васильевна (скрипка) | г. Майкоп |
| 32. Якимов Игорь Александрович (вокал) | г. Семикаракорск |

ЛАУРЕАТЫ ПРОШЛЫХ ЛЕТ

15 марта 2009 г.

I Южно-Российский (открытый) конкурс студентов музыкальных училищ по концертмейстерскому классу (баян, аккордеон, гитара)

БАЯН / АККОРДЕОН

- I место – Шевелев Иван (кл. преп. Г. П. Ванденко, г. Ростов-на-Дону)
II место – Задорин Николай (кл. преп. А. В. Нарыжного, г. Шахты)
– Михалёв Павел (кл. преп. Т. А. Степановой, г. Таганрог)
– Замковой Андрей (кл. преп. Г. П. Ванденко, г. Ростов-на-Дону)
III место – Хлистунов Владимир (кл. преп. Г. П. Ванденко, г. Ростов-на-Дону)

7 апреля 2011 г.

II Южно-Российский (открытый) конкурс студентов музыкальных колледжей по концертмейстерскому классу (баян, аккордеон, гитара)

ГИТАРА

- III место – Жбанова Евгения (кл. преп. Е. Е. Серegiной, г. Ростов-на-Дону)

БАЯН / АККОРДЕОН

- I место – Курило Мария (кл. преп. А. А. Гагарина, г. Таганрог)
– Головин Никита (кл. преп. Г. П. Ванденко, г. Ростов-на-Дону)
II место – Оленберг Вадим (кл. преп. Г. П. Ванденко, г. Ростов-на-Дону)
III место – Пигалёв Даниил (кл. преп. В. И. Шишина, г. Ростов-на-Дону)

13 апреля 2013 г.

III Южно-Российский (открытый) конкурс студентов музыкальных колледжей по концертмейстерскому классу (баян, аккордеон, гитара)

ГИТАРА

- 2 место – Брынский Павел (кл. преп. А. А. Гагарина, г. Таганрог)
3 место – Соболев Иван (кл. преп. Е. Е. Серegiной, г. Ростов-на-Дону)
– Коваленко Анастасия (кл. преп. Е. Е. Серегина, г. Ростов-на-Дону)
– Пушкарская Алиса (кл. преп. Т. С. Яровенко, г. Таганрог)

БАЯН / АККОРДЕОН

- 1 место – Дупик Артем (кл. преп. Г. П. Ванденко, Ростов-на-Дону)
- 2 место – Римчук Максим (кл. преп. Г. П. Ванденко, г. Ростов-на-Дону)
– Шаповалова Юлия (кл. преп. В. И. Шишина, г. Ростов-на-Дону)
- 3 место – Шаповалова Екатерина (кл. преп. В. И. Шишина, г. Ростов-на-Дону)
– Кирсанов Юрий (кл. преп. Г. П. Ванденко, г. Ростов-на-Дону)

14 марта 2015 г.

IV Южно-Российский (открытый) конкурс студентов музыкальных колледжей по концертмейстерскому классу (баян, аккордеон, национальная гармоника, струнные народные инструменты)

ГИТАРА

- 1 место – Носкова Анастасия (кл. преп. А. К. Хлобыстина, г. Ростов-на-Дону)
- 2 место – Гагарина Екатерина (кл. преп. А. А. Гагарина, г. Таганрог)
– Дьяченко Марина (кл. преп. А. А. Катаева, г. Шахты)
- 3 место – Яхонт Ксения (кл. преп. А. К. Хлобыстина, г. Ростов-на-Дону)

БАЯН / АККОРДЕОН

- 1 место – Дупик Артем (кл. преп. Г. П. Ванденко, г. Ростов-на-Дону)
– Каблахов Рустам (кл. преп. Г. П. Ванденко, г. Ростов-на-Дону)
– Новожилов Антон (кл. преп. А. В. Заикина, г. Ростов-на-Дону)
- 2 место – Малый Даниил (кл. преп. Г. П. Ванденко, г. Ростов-на-Дону)
– Римчук Максим (кл. преп. Г. П. Ванденко, г. Ростов-на-Дону)
- 3 место – Егоров Алексей (кл. преп. А. А. Катаева, г. Шахты)
– Клевцов Николай (кл. преп. Г. П. Ванденко, г. Ростов-на-Дону)
– Прядко Николай (кл. преп. Г. П. Ванденко, г. Ростов-на-Дону)

АНСАМБЛИ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

- 1 место – Дуэт в составе: Соболев И. (гитара), Катаева Н. (домра малая) – кл. преп. Е. Е. Серёгиной, г. Ростов-на-Дону
- 2 место – Ансамбль «Аккорд» в составе: Катаева Надежда, Курочкина Анастасия (домра малая), Рябкина Ольга (домра альт), Бондарев Андрей (домра бас), Дупик Артем (аккордеон), Братух Роман (балалайка прима), Кравченко Егор (балалайка к/бас) – кл. преп. П. П. Басенко, г. Ростов-на-Дону

18 марта 2017 г.

**XX Всероссийский (открытый) конкурс
молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова
номинация: КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО
(баян/аккордеон, национальная гармоника, гитара,
ансамбль струнных щипковых инструментов)**

ГИТАРА

I категория

- 1 место – Яхон Ксения (кл. преп. А. К. Хлобыстина, г. Ростов-на-Дону)
- 2 место – Гагарина Екатерина (кл. преп. А. А. Гагарина, г. Таганрог)
– Кораблёв Павел (кл. преп. Ю. В. Кисеева, г. Таганрог)
- 3 место – Колесников Александр (кл. преп. А. А. Катаева, г. Шахты)
– Караваева Юлия (кл. преп. С. С. Переясллова, г. Шахты)

БАЯН / АККОРДЕОН

I категория

- 1 место – Шавшина Виолетта (кл. преп. Е. В. Шестаковой, г. Майкоп)
– Матюшенко Алина (кл. преп. А. В. Заикина, г. Ростов-на-Дону)
- 2 место – Каблахов Рустам (кл. преп. Г. П. Ванденко, г. Ростов-на-Дону)
– Быкадоров Михаил (кл. преп. Г. П. Ванденко, г. Ростов-на-Дону)
- 3 место – Русаков Даниил (кл. преп. Г. П. Ванденко, г. Ростов-на-Дону)
– Анисимов Кирилл (кл. преп. Г. П. Ванденко, г. Ростов-на-Дону)

II категория

- 2 место – Кирсанов Юрий (кл. преп. В. В. Ушенина, г. Ростов-на-Дону)
- 2 место – Гергелев Евгений (кл. преп. А. В. Заикина, г. Ростов-на-Дону)
- 3 место – Махина Олеся (кл. преп. А. Н. Стаценко, г. Ростов-на-Дону)

III категория

Гран-при – Гагарин Андрей Андреевич, г. Таганрог

- 1 место – Спотыкайло Владимир Борисович, г. Аксай

АНСАМБЛИ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

I категория

- 2 место – Дуэт в составе: Архипенко В. (балалайка), Гапоненкова Г. (баян) – кл. преп. Т. С. Яровенко, г. Таганрог
- 3 место – Секстет в составе: Соловьянов Н., Насибян Б. (домра малая), Каменская А. (домра альт), Юношев Н., Рогачева М. (балалайка прима), Басенко И. (балалайка к/бас) – кл. преп. П. П. Басенко, г. Ростов-на-Дону

III категория

- 1 место – Квартет в составе: Бураков Р. А. (балалайка), Разговоров В. Ю. (баян), Аксенова И. С. (домра альт) Болдырев С. В. (балалайка к/бас) – рук. В. Ю. Разговоров, г. Шахты

Автор-составитель – Л. В. Варавина

Верстка – Л. А. Малцева

Дизайн обложки – В. А. Седых

Ростовская государственная консерватория
им. С. В. Рахманинова
344002, г. Ростов-на-Дону, пр. Буденновский, 23
телефоны: 8(863) 262-36-24, 262-46-45
факс: 8 (863) 262-35-84
www.rostcons@aaanet.ru