

Управление Алтайского края по культуре и архивному делу
Алтайский государственный музыкальный колледж
Музыкальный союз Алтайского края
Центр «Головокружительный аккордеон»

ПОЛОЖЕНИЕ

о Третьем международном конкурсе исполнителей на аккордеоне «Головокружительный аккордеон»

Цели и задачи

Третий международный конкурс исполнителей на аккордеоне «Головокружительный Аккордеон» (далее – Конкурс) призван способствовать развитию творчества исполнителей на аккордеоне, совершенствованию их профессионального мастерства, исполнительской культуры, художественного вкуса, выявлению одарённых и перспективных исполнителей, совершенствованию педагогического мастерства, а также популяризации аккордеона.

Конкурс проводится среди исполнителей на клавишном аккордеоне (piano accordion, fisarmonica piano) и ансамблей с участием аккордеона.

Сроки проведения

5 – 9 апреля 2019 года на базе Алтайского государственного музыкального колледжа (г. Барнаул, ул. Песчаная, 84).

Сроки проведения могут быть изменены в зависимости от количества участников.

Условия проведения

Конкурс проводится в два тура для солистов (кат. А, 1 – 4 группы) и в один тур для солистов (кат. А, 5 группы), а также для категорий: В, С, К, D, V, Т и F.

Порядок выступления участников устанавливается оргкомитетом.

Жюри конкурса формируется оргкомитетом из ведущих музыкантов-исполнителей и преподавателей музыкальных ВУЗов России и зарубежных стран.

Члены жюри голосуют тайно. Итоги голосования не опубликовываются. Решение жюри - окончательно, и обжалованию не подлежит.

Победителям конкурса, занявшим 1, 2, 3 места по каждой категории и возрастной группе, присваивается звание «Лауреат» с вручением диплома. Участникам, занявшим 4 место, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома.

- Жюри имеет право:
- Присуждать не все дипломы,
- Присуждать одно место нескольким участникам,
- Присуждать специальные призы,
- Награждать преподавателей за подготовку лауреата,
- Присуждать звание «Дипломант» лучшим концертмейстерам,

Оргкомитет конкурса находится по адресу: 656049, г. Барнаул, ул. Песчаная, 84 (Алтайский государственный музыкальный колледж).

Сроки подачи заявок

Для участия в конкурсе необходимо выслать в оргкомитет до 19 марта 2019 года на электронный адрес **altgmk22@mail.ru**

- Заявку, заполненную печатным шрифтом по предложенной форме,
- Две цветные фотографии,
- Копию свидетельства о рождении или паспорта.

Возрастные категории

В конкурсе могут принять участие: музыканты-любители, учащиеся ДМШ, ДШИ., студенты музыкальных ССУЗов и ВУЗов, а также профессиональные музыканты и коллективы из России и других стран.

Конкурс проводится по следующим категориям:

- Категория А - Сольное академическое исполнительство, в следующих возрастных группах (возраст участников определяется на 1 апреля 2019 года):
 - 1 группа – до 13 лет включительно,
 - 2 группа – 14-16 лет включительно,
 - 3 группа – 17-19 лет включительно,
 - 4 группа – 20-29 лет включительно,
 - 5 группа – от 30 лет и старше (без ограничения возраста);
- Категория В - Ансамбли аккордеонистов (2-8 человек);
- Категория С - Ансамбли с участием аккордеона (2-8 человек);
- Категория К - Классика (исполнение классической музыки, сольно или в ансамбле);
- Категория D - Варьете (исполнение легкой музыки на аккордеоне сольно, с ансамблем или в сопровождении фонограммы «- 1»);
- Категория V – Электронный аккордеон (сольное или в ансамблевое исполнительство, с участием аккордеона, с MIDI (цифровой) системой – не путать с системой встроенных микрофонов);
- Категория T – Танго (исполнение музыки в стиле «Танго», сольно или в ансамбле);
- Категория F – Фольклор (исполнение народной музыки, сольно или в ансамбле).

Аккредитационный взнос для участия в конкурсе составляет:

для Солистов и ансамблей до трех человек в размере 2000 рублей,

для Коллективов от четырёх до восьми человек – по 700 рублей за каждого участника ансамбля.

После получения заявки документы для оплаты при необходимости высылаются в течение 3-5 дней по электронной почте ответным письмом (необходимость получения платёжных документов указывается в заявке с приложением реквизитов образовательного учреждения).

Оплата аккредитационного взноса производится до 05 апреля 2019 года.

Оплата проезда, расходов на питание и проживание участников Конкурса и сопровождающих их лиц осуществляется за счёт средств направляющей организации.

По вопросам проведения Конкурса обращаться в оргкомитет:
Директор конкурса – Крикун Юрий Леонидович – преподаватель ЦК ИНО АлтГМК,
директор Центра «Головокружительный аккордеон»
тел. +7 (3852) 692 296; +7 9612354630; +7 9029982296;
e-mail: accordion@bk.ru, dizzyaccordion.ru

Банковские реквизиты

Получатель: УФК по Алтайскому краю (КГБПОУ «АлтГМК» л/с 20176U79890)
ИНН 222 501 5056/КПП 222 501 001
Отделение Барнаул р/с 40601810701731000001 БИК 040173001
КБК 000000000000000000130

Требования к конкурсной программе

Категория А (солисты)

1 группа

I тур (продолжительность не более 15 мин.)

Пьеса композитора 17-18 века;

Пьеса по выбору участника;

Виртуозная пьеса.

II тур (продолжительность не более 20 мин.)

Свободная программа, включающая сочинение крупной формы: I часть (сонатная форма) или II - III части сонатины, сонаты, концерта; не менее трёх частей сюиты; классические вариации; увертюра; партита.

2 группа

I тур (продолжительность не более 20 мин.)

Полифоническое произведение, включающее фугу;

Одно или несколько произведений по выбору участника;

Виртуозное произведение.

II тур (продолжительность не более 20 мин.)

Свободная программа, включающая сочинение крупной формы: I часть (сонатная форма) или II - III части сонатины, сонаты, концерта; не менее трёх частей сюиты; классические вариации; увертюра; партита.

3 и 4 группа

I тур (продолжительность не более 25 мин.)

Полифоническое произведение, включающее фугу не менее 3-х голосов;

Одно или несколько произведений по выбору участника;

Виртуозное произведение.

II тур (продолжительность не более 25 мин.)

Свободная программа, включающая сочинение крупной формы: соната, сюита, партита - не менее 3-х частей; концерт - не менее 2х частей.

5 группа

Свободная программа (продолжительность не более 25 мин.)

Категории В, С, V

Свободная программа (продолжительность не более 25 мин.)

Категория К (Классика)

Свободная программа, полностью состоящая из классической музыки. Приветствуется исполнение переложений произведений для различных инструментов (орган, клавесин, духовые, струнные и др.) Продолжительность не более 25 мин.

Категория D (Варьете)

Свободная программа, включающая любые жанры эстрадной музыки (продолжительность не более 25 мин.).

Категория T (Танго)

Свободная программа, включающая пьесы в стиле «Танго», подборки из нескольких произведений основоположников жанра (А. Пьяцолла, К. Гардель, Э. Родригес, Я. Гаде и др.). Продолжительность не более 25 мин.

Категория F (Фольклор)

Свободная программа, включающая произведения, в основе которых лежит народная музыка (обработки, вариации, парафразы, фантазии и т.д.). Возможно исполнение как музыки одной местности, так и сочетание фольклора разных стран. Продолжительность не более 25 мин.

Заявка
для участия в третьем международном конкурсе исполнителей на аккордеоне
«Головокружительный аккордеон»

1. Фамилия, имя, отчество ...
2. Музыкальный инструмент ...
3. Жанр Вашего участия в конкурсе (категория) ...
4. Возрастная группа (для солистов) ...
5. Дата рождения ...
6. Страна и город, который Вы представляете ...
7. Контактный e-mail, телефон, адрес ...
8. Музыкальное учебное заведение, ф.и.о. преподавателя
9. Программа Вашего выступления (указать автора с инициалами, название произведения и время звучания) ...
10. Дополнительная информация и пожелания ...

*Участники ансамблей заполняют анкеты каждый индивидуально, а руководитель коллектива к своей заявке прилагает список участников по партиям и программу выступления ансамбля

Дата ...

Подпись участника ...