



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА»

№ _____
НА _____ ОТ _____

Межвузовская конференция
«Управление ART-проектами в современной культуре и социуме»
20 февраля 2020

Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова проводит Межвузовскую молодежную научно-практическую конференцию «Управление ART-проектами в современной культуре и социуме».

Цель конференции - осмыслить роль и специфику применения проектного метода в сфере искусства, оценить реальное состояние дел и наметить перспективы использования арт проектирования в профессиональной деятельности продюсеров и музыкальных менеджеров.

Тематика конференции дает возможность для рассмотрения широкого комплекса проблем, охватывающих различные области музыкального менеджмента и продюсерства:

- арт-проектирование: теория и практика;
- современные технологии продвижения арт-проектов;
- новые формы коммуникации с целевыми аудиториями;
- центр и регионы: особенности рынка театрально-концертных услуг;
- роль конкуренции и сотрудничества в реализации арт-проектов;
- специфика рекламы художественных событий;
- продюсерство и музыкальный менеджмент как сферы практико-ориентированного образования.

Тематические ракурсы конференции предполагают обсуждение актуальных вопросов искусства современности с привлечением опыта исторического прошлого.

Регламент выступлений: 10-15 минут доклад, 5 минут – дискуссия.

Языки конференции – русский, английский.

Все участники награждаются сертификатами об участии в конференции.

Заявки на участие в конференции принимаются **до 10 февраля**, информацию просьба высылать на электронную почту naukargk@mail.ru, отмечать ремаркой в теме письма *Арт-менеджмент – 2020*.

В заявке на участие необходимо указать Ф.И.О., место учебы/работы, курс, должность, ученую степень и звание, электронный адрес, а также тему доклада.

Проезд и проживание иногородних участников оплачиваются направляющей стороной.

По результатам конференции планируется издание сборника.

Оргкомитет оставляет за собой право отбора статей, выполненных на основе докладов.

Проректор по научной работе РГК

А.В. Крылова