



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА»

**XXII Всероссийский (открытый) конкурс молодых исполнителей
имени Анатолия Кусякова**

Номинация:

КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО

(баян/аккордеон, национальная гармоника, гитара,
однородные и смешанные ансамбли)

В конкурсе могут принимать участие учащиеся старших классов ДМШ, ДШИ, колледжей с 11-летним обучением, студенты музыкальных колледжей, колледжей искусств, студенты вузов, а также концертные исполнители, преподаватели и концертмейстеры различных учебных заведений, учреждений образования и культуры.

Организаторы конкурса

Кафедра «Баяна и аккордеона» Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова.

Время и место проведения конкурса

Конкурс проводится **21–23 марта 2020 г. в городе Ростове-на-Дону** на базе ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова».

Регистрация участников состоится **22 марта 2020 года** в фойе консерватории с **9.00 до 11.00**. Жеребьевка конкурсантов пройдет **22 марта 2020 года** по окончании регистрации в **Камерном зале консерватории**.

Конкурсные прослушивания начинаются 22 марта 2020 г. в 11 часов.

Адреса, телефоны

E-mail: rgkbayan@yandex.ru

Контактные телефоны: 8 (918)-532-13-62 – Варавина Людмила Васильевна
8 (999) 696-08-44 – Михалёв Павел Михайлович

Сайт: <http://www.rostcons.ru>

Адрес: 344002, г. Ростов-на-Дону, пр. Будёновский, 23

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова

Цели и задачи конкурса

Конкурс ориентирован на поддержку системы художественного образования, выявление одаренных детей и молодежи и активизацию их профессионального становления, в том числе и путем взаимодействия с мастерами ведущих вузов и ссузов в области музыкального искусства. Конкурс также способствует обеспечению условий для художественного творчества, культурного обмена и формированию культурной среды. Конкурс призван повысить профессиональный уровень концертмейстерского искусства на народных инструментах.

После окончания конкурсных прослушиваний состоятся открытые уроки, мастер-классы, методические чтения.

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

1. Категории участников

1.1. Все участники конкурса делятся
на три категории:

| | |
|----------------------|---|
| I категория | Учащиеся старших классов ДМШ, ДШИ, колледжей с 11-летним обучением, студенты музыкальных колледжей и колледжей искусств |
| II категория | Студенты вузов |
| III категория | Концертные исполнители, преподаватели и концертмейстеры различных учебных заведений, учреждений образования и культуры. Возраст участников не ограничен. |

1.2. Каждая категория включает в себя следующие
четыре номинации:

| | |
|--------------------|--|
| 1 номинация | Баян/аккордеон |
| 2 номинация | Национальная гармоника |
| 3 номинация | Гитара |
| 4 номинация | Однородные и смешанные ансамбли (от двух до пяти человек включительно) |

1.3. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Предполагается исполнение двух разных по стилю или жанрам сочинений, при этом для I и II категорий одно произведение с инструменталистом, другое с вокалистом.

Для III категории – два разнохарактерных произведения (выбор солистов по желанию исполнителя).

Конкурсанты исполняют программу наизусть или по нотам. Порядок исполнения произведений – по желанию участников.

2. Условия проведения

Конкурсные прослушивания проводятся в 2 этапа. Первый этап — отборочный, на базе образовательного учреждения. Победители отборочного этапа допускаются к участию во втором (заключительном) этапе. Конкурсное выступление второго этапа проводится на базе РГК им. С.В Рахманинова. Все прослушивания проводятся публично. Порядок выступлений на конкурсе устанавливается жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса.

3. Критерии оценки

- Соответствие программы выступления требованиям Положения.
- Раскрытие художественно-образного содержания произведений.
- Исполнительское мастерство (профессионализм, уровень сложности исполняемых произведений, техническая оснащенность, ансамблевое мастерство).
- Сценическая культура (эмоциональность, яркость, артистизм, самовыражение).
- Убедительность интерпретации.

Выступления участников всех категорий и номинаций оцениваются жюри по 25-бальной системе.

4. Дипломы и награды конкурса

Участникам конкурса, занявшим I, II и III места по каждой номинации в своей категории, присваивается звание «ЛАУРЕАТ» с вручением диплома и памятных подарков.

Участникам конкурса, занявшим IV, V и VI места по каждой номинации в своей категории, присуждается звание «ДИПЛОМАНТ» с вручением диплома.

5. Жюри конкурса

В состав жюри конкурса приглашаются профессоры, доценты, Заслуженные артисты, лауреаты международных и всероссийских конкурсов ведущих вузов, и ведущие преподаватели ссузов.

Жюри конкурса имеет право:

- делить дипломы между участниками;
- присуждать не все дипломы;
- присуждать специальные призы.

Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

6. Финансовые условия и обеспечение

Организационный взнос для участников конкурса:

- I и II категории (1, 2, 3 номинации) – 1500 рублей
(4 номинация) – 2500 рублей с одного ансамбля;
- III категория (1, 2, 3 номинации) – 2000 рублей
(4 номинация) – 3000 рублей с одного ансамбля

Взнос оплачивается посредством безналичного расчета.

Банковские реквизиты консерватории:

Краткое наименование:

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова.

Адрес: г. Ростов- на- Дону, 344002, пр. Буденновский, 23

ИНН 6164028535

КПП 616401001

БИК 046015001

л/с 20586У31670

Р/с 40501810260152000001

ОКТМО 60701000

Сокращенное наименование

Банк – Отделение Ростов-на-Дону

В квитанции необходимо указать назначение платежа:

00000000000000000130 взнос для участия в конкурсе.

Фамилия, имя, отчество (полностью)

Источники финансового обеспечения проведения мероприятия за счет внебюджетных средств организатора мероприятия. Организатор мероприятия берёт на себя:

- издание буклета конкурса;
- оплата работы приглашённых членов жюри;
- награждение лауреатов и дипломантов конкурса Дипломами и ценными подарками.

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников на конкурсе, производят направляющие организации, спонсоры или сами участники.

7. Размещение участников. Организационная поддержка

Размещение участников осуществляется самостоятельно.

Организационная поддержка участников мероприятия со стороны оргкомитета осуществляется в обеспечении транспортным средством РГК и проживанием участников в общежитии РГК.

8. Подача заявок

Заявку участника конкурса **в электронном виде** необходимо отправить до **25 февраля 2020 года** по электронному адресу: **rgkbayan@yandex.ru**

Ознакомиться с положением о конкурсе и скачать форму заявки (приложение 1) можно на сайте консерватории: rostcons.ru в разделе «XXII Всероссийский (открытый) конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова Номинация: Концертмейстерское мастерство (баян/аккордеон, национальная гармоника, гитара, однородные и смешанные ансамбли)».

Заведующая кафедрой «Баяна и аккордеона» РГК. им. С. В. Рахманинова,

Заслуженный работник Высшей школы РФ,

профессор

Л. В. Варавина

ЗАЯВКА

участника XXII Всероссийского (открытого) конкурса молодых исполнителей
имени Анатолия Кусякова

Номинация:

КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО

(баян/аккордеон, национальная гармоника, гитара,
однородные и смешанные ансамбли)

Заявку отправлять по электронному адресу: rgkbayan@yandex.ru

ДЛЯ СОЛИСТОВ

| | |
|---|--|
| ФИО участника (полностью) | |
| Категория | |
| Номинация | |
| Инструмент | |
| Курс или класс | |
| Город, учебное заведение или место работы | |
| ФИО иллюстратора (полностью) | |
| ФИО иллюстратора (полностью) | |
| ФИО педагога (полностью) | |

ДЛЯ АНСАМБЛЕЙ

| | |
|---|--|
| Категория | |
| Номинация | |
| Город, учебное заведение или место работы | |
| ФИО иллюстратора (полностью) | |
| ФИО иллюстратора (полностью) | |
| ФИО педагога (полностью) | |

СОСТАВ АНСАМБЛЯ

| № | Фамилия, имя, отчество (полностью) | Инструмент | Курс или класс |
|---|------------------------------------|------------|----------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

ПРОГРАММА

| | Автор произведения | Название произведения | Время звучания |
|----|--------------------|-----------------------|----------------|
| 1. | | | |
| 2. | | | |

КОНТАКТЫ

| | |
|--|--|
| Контактный телефон, электронный адрес | |
|--|--|