



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА»

**XXII Всероссийский (открытый) конкурс молодых исполнителей
имени Анатолия Кусякова**

Номинация:

АНСАМБЛИ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

(баян/аккордеон, национальная гармоника,
струнные щипковые инструменты)

В конкурсе могут принимать участие учащиеся старших классов ДМШ, ДШИ, колледжей с 11-летним обучением, студенты музыкальных колледжей, колледжей искусств, студенты вузов, концертные исполнители, преподаватели различных учебных заведений, учреждений образования и культуры.

Организаторы конкурса

Кафедра «Баяна и аккордеона» Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова.

Время и место проведения конкурса

Конкурс проводится **20–22 марта 2020 года в городе Ростове-на-Дону** на базе ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова».

Регистрация участников состоится **21 марта 2020 года в фойе консерватории с 9.00 до 11.00.**

Жеребьевка конкурсантов пройдет **21 марта 2020 года** по окончании регистрации в **Камерном зале консерватории.**

Конкурсные прослушивания начинаются 21 марта 2020 г. в 11 часов.

Адреса, телефоны

E-mail: rgkbayan@yandex.ru

Контактные телефоны: 8 (918)-532-13-62 – Варавина Людмила Васильевна
8 (999) 696-08-44 – Михалёв Павел Михайлович

Сайт: <http://www.rostcons.ru>

Адрес: 344002, г. Ростов-на-Дону, пр. Будёновский, 23
Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова

Цели и задачи конкурса

Конкурс ориентирован на поддержку системы художественного образования, выявление одаренных детей и молодежи и активизацию их профессионального становления, в том числе и путем взаимодействия с мастерами ведущих вузов и ссузов в области музыкального искусства. Конкурс также способствует обеспечению условий для художественного творчества, культурного обмена и формированию культурной среды. Конкурс призван повысить профессиональный уровень ансамблевого исполнительства на народных инструментах.

После окончания конкурсных прослушиваний состоятся открытые уроки, мастер-классы, методические чтения.

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

1. Категории участников

1.1. Все участники конкурса делятся на три категории:

I категория	Учащиеся старших классов ДМШ, ДШИ, колледжей с 11-летним обучением; Студенты музыкальных колледжей и колледжей искусств
II категория	Студенты вузов
III категория	Концертные исполнители, преподаватели различных учебных заведений, учреждений образования и культуры. Возраст участников не ограничен

1.2. Каждая категория включает в себя следующие три номинации:

1 номинация	ансамбли однородного состава
2 номинация	ансамбли народных инструментов смешанного состава
3 номинация	камерные ансамбли (баян, аккордеон, гитара с инструментами симфонического оркестра)

Состав ансамблей ограничивается количеством участников – не более 8 человек.

1.3. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Продолжительность звучания программы не регламентируется.

Программа произвольная, включающая два **разнохарактерных произведения** или **одно крупное сочинение, включающее контрастные части или разделы.**

Конкурсанты исполняют программу наизусть или по нотам.

Порядок исполнения произведений – по желанию участников.

2. Условия проведения

Конкурсные прослушивания проводятся в 2 этапа. Первый этап — отборочный, на базе образовательного учреждения. Победители отборочного этапа допускаются к участию во втором (заключительном) этапе. Конкурсное выступление второго этапа проводится на базе РГК им. С.В Рахманинова. Все прослушивания проводятся публично. Порядок выступлений на конкурсе устанавливается жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса.

3. Критерии оценки

- Соответствие программы выступления требованиям Положения.
- Раскрытие художественно-образного содержания произведений.
- Исполнительское мастерство (профессионализм, уровень сложности исполняемых произведений, техническая оснащенность, ансамблевое мастерство).
- Сценическая культура (эмоциональность, яркость, артистизм, самовыражение).
- Убедительность интерпретации.

Выступления участников всех категорий и номинаций оцениваются жюри по 25-бальной системе.

4. Дипломы и награды конкурса

Участникам конкурса, занявшим I, II и III места по каждой номинации в своей категории, присваивается звание «ЛАУРЕАТ» с вручением диплома и памятных подарков.

Участникам конкурса, занявшим IV, V и VI места по каждой номинации в своей категории, присуждается звание «ДИПЛОМАНТ» с вручением диплома.

5. Жюри конкурса

В состав жюри конкурса приглашаются профессора, доценты, Заслуженные артисты, лауреаты международных и всероссийских конкурсов ведущих вузов, и ведущие преподаватели ссузов.

Жюри конкурса имеет право:

- делить дипломы между участниками;
- присуждать не все дипломы;
- присуждать специальные призы.

Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

6. Финансовые условия и обеспечение

Организационный взнос с одного ансамбля:

- дуэт – 1500 рублей;
- трио – 2000 рублей;
- квартет и далее – 3000 рублей.

Взнос оплачивается посредством безналичного расчета.
Банковские реквизиты консерватории:
Краткое наименование:
Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова.
Адрес: г. Ростов- на- Дону, 344002, пр. Буденновский, 23

ИНН 6164028535
КПП 616401001
БИК 046015001
л/с 20586У31670
Р/с 40501810260152000001
ОКТМО 60701000

Сокращенное наименование
Банк – Отделение Ростов-на-Дону

В квитанции необходимо указать назначение платежа:
000000000000000000130 взнос для участия в конкурсе.
Фамилия, имя, отчество (полностью)

Источники финансового обеспечения проведения мероприятия за счет внебюджетных средств организатора мероприятия. Организатор мероприятия берёт на себя:

- издание буклета конкурса;
- оплата работы приглашённых членов жюри;
- награждение лауреатов и дипломантов конкурса Дипломами и ценными подарками.

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников на конкурсе, производят направляющие организации, спонсоры или сами участники.

7. Размещение участников. Организационная поддержка

Размещение участников осуществляется самостоятельно.

Организационная поддержка участников мероприятия со стороны оргкомитета осуществляется в обеспечении транспортным средством РГК и проживанием участников в общежитии РГК.

8. Подача заявок

Заявку участника конкурса **в электронном виде** необходимо отправить **до 25 февраля 2020 года** по электронному адресу: **rgkbayan@yandex.ru**

Ознакомиться с положением о конкурсе и скачать форму заявки (приложение 1) можно на сайте консерватории: rostcons.ru. в разделе «XXII Всероссийский (открытый) конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова Номинация: Ансамбли народных инструментов (баян/аккордеон, национальная гармоника, струнные щипковые инструменты)».

Заведующая кафедрой «Баяна и аккордеона» РГК. им. С. В. Рахманинова,
Заслуженный работник Высшей школы РФ,
профессор

Л. В. Варавина

ЗАЯВКА

участника XXII Всероссийского (открытого) конкурса молодых исполнителей
имени Анатолия Кусякова

Номинация:

АНСАМБЛИ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

(баян/аккордеон, национальная гармоника, струнные щипковые инструменты)

Заявку отправлять по электронному адресу: **rgkbayan@yandex.ru**

Категория	
Номинация	
Город, учебное заведение или место работы	
ФИО педагога / руководителя (полностью)	

СОСТАВ АНСАМБЛЯ

№	Фамилия, имя, отчество (полностью)	Инструмент	Курс или класс

ПРОГРАММА

	Автор произведения	Название произведения	Время звучания
1.			
2.			
3.			
4.			

КОНТАКТЫ

Контактный телефон, электронный адрес	
---------------------------------------	--