



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА»

**V ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС НАУЧНЫХ РАБОТ
И МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК
преподавателей ДШИ, ССУЗОВ,
аспирантов, выпускников и преподавателей ВУЗОВ**

**XIX ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«Баян, аккордеон и национальная гармоника в XXI веке:
проблемы взаимодействия академизации и проксеологизации
в образовании и исполнительстве»**

Учредители конкурса

Министерство культуры Российской Федерации.
ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория
им. С. В. Рахманинова».

Организаторы конкурса

Кафедра «Баяна и аккордеона» Ростовской государственной
консерватории им. С. В. Рахманинова.

Время и место проведения конкурса

Конкурс и конференция проводятся **6 апреля 2021 г. в городе Ростове-на-Дону** на базе ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова» **в Камерном зале консерватории.**

Адреса, телефоны

E-mail: rgkbayan@yandex.ru

Контактные телефоны: 8 (918)-532-13-62 – Варавина Людмила Васильевна
8 (999) 696-08-44 – Михалев Павел Михайлович

Сайт: <http://www.rostcons.ru>

Адрес: 344002, г. Ростов-на-Дону, пр. Будёновский, 23
Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова

Цели и задачи конкурса

В контексте современной модернизации всех ступеней образования в сфере народно-инструментального искусства, признания приоритетности получения качественного художественного образования, подготовки высококвалифицированных научно-педагогических кадров, профессиональных исполнителей на народных инструментах большое значение приобретает проблема научно-практического обеспечения методической работы, которая в единстве с другими направлениями – обучением, научно-исследовательской работой, концертной исполнительской деятельностью и воспитанием – образует систему образовательной деятельности профессиональных учебных заведений.

С утверждением гуманистической образовательной парадигмы обновляется вся система высшего профессионального образования, пересматриваются ее основные приоритеты и направленность.

Задача высших учебных заведений призвана возглавить исследовательскую деятельность преподавателей всех ступеней образования в нашей сфере. **Проведение конкурса научно-практических работ преподавателей всех звеньев образования служит обозначенным выше целям.**

Регламент конкурса преподавателей

- I этап** – до 1 марта необходимо прислать заявку (см. приложение 2) и работу, соответствующую установленным требованиям (см. приложение 1) по электронному адресу: rgkbayan@yandex.ru
- II этап** – 1–20 марта. Отбор лучших работ, определение лауреатов и дипломантов конкурса, рекомендация к выступлению на конференции.
- III этап** – 6 апреля. Проведение Всероссийской научно-практической конференции, выступление лауреатов и дипломантов конкурса (10-15 мин.), вручение дипломов и ценных подарков.
- IV этап** – Публикация сборника лучших работ.

Ознакомиться с положением о конкурсе и скачать форму заявки можно на сайте консерватории: rostcons.ru

В случае если педагог-лауреат не сможет участвовать в конференции, диплом будет выслан по почте.

Условия проведения конкурса

Номинации:

- ✓ История исполнительства на баяне, аккордеоне, национальной гармонике.
- ✓ Методика преподавания игры на баяне, аккордеоне, национальной гармонике.
- ✓ Вопросы интерпретации сочинений для баяна, аккордеона.
- ✓ Актуальные вопросы образования.

Финансовые условия

Организационный взнос для участников конкурса 500 рублей.

Взнос оплачивается посредством безналичного расчета.

Банковские реквизиты консерватории:

Краткое наименование:

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова.

Адрес: г. Ростов-на-Дону, 344002, пр. Буденновский, 23.

ИНН 6164028535

л/с 20586У31670

КПП 616401001

Р/с 40501810260152000001

БИК 046015001

ОКТМО 60701000001

Сокращенное наименование

Банк – Отделение Ростов-на-Дону

В квитанции необходимо указать назначение платежа:

000000000000000000130 взнос для участия в конкурсе.

Фамилия, имя, отчество (полностью)

Расходы на проезд и проживание участников конференции – за счет направляющей стороны, или за счёт собственных средств.

Размещение участников осуществляется самостоятельно.

Дипломы и награды конкурса

Участникам конкурса, занявшим I, II и III места по каждой номинации в своей категории, присваивается звание «ЛАУРЕАТ» с вручением диплома и памятных подарков.

Участникам конкурса, занявшим IV, V и VI места по каждой номинации в своей категории, присуждается звание «ДИПЛОМАНТ» с вручением диплома.

Жюри конкурса

Жюри, состоящее из кандидатов и докторов наук, имеет право не присуждать места, делить их между участниками.

Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Требования к оформлению статьи:

Материал для публикации должен быть предоставлен в электронном варианте. Объем статьи – до **10 страниц** (компьютерный набор в формате Microsoft Word, шрифт – Times New Roman, 14 кегль, интервал – полуторный, все поля – 2 см., выравнивание по ширине). Присланные статьи проходят проверку в системе «Антиплагиат» (оригинальность текста должна составлять не менее 75%). Для участия в конкурсе принимаются статьи, ранее не публиковавшиеся. Список литературы (включающий не более 10 источников) оформляется в соответствии с ГОСТом 7.1-2003 или ГОСТ Р 7.0.5-2008. Рекомендуем использовать: SNOSKA.INFO он-лайн ресурс, с помощью которого можно оформить основные типы источников согласно ГОСТа. Сноски оформляются постранично, ссылки на источники берутся в квадратные скобки в соответствии с номерами библиографического списка, находящегося в конце текста (например: [5, 67]). Нотные примеры и схемы сохраняются как рисунок.

**Оргкомитет оставляет за собой право отклонять материалы,
не соответствующие заявленной проблематике.**

Заведующая кафедрой «Баяна и аккордеона»
РГК. им. С.В. Рахманинова,
Заслуженный работник Высшей школы РФ,

профессор Л. В. Варавина