

2. Вечером синим

Слова С. ЕСЕНИНА

Спокойно, не затягивая $\text{♩} = 76-80$

С. *pp* Ве - че - ром си - ним, ве - че - ром

А. *pp* Ве - че - ром си - ним, ве - че - ром

Т. *pp* Ве - че - ром си - ним, ве - че - ром

В. *pp* Ве - че - ром си - ним, ве - че - ром

лун - ным был я ко - гда -

лун - ным был я ко - гда -

dim. то кра - си - вым и ю - ным.

dim. то кра - си - вым и ю - ным.

pp Не - у - дер - жи - мо, *p* не - по - вто - ри - мо

pp Не - у - дер - жи - мо, *p* не - по - вто - ри - мо

con passione

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Темп *con passione*. Динамика *ff*. Слова: *все про - ле - те - ло...*

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Динамика *pp*. Слова: *про - ле - те - ло да - ле - че... ми...*

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Темп *a tempo*. Динамика *pp*. Слова: *- мо...*, *Серд - це о - сты...*

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Динамика *pp*. Слова: *И вы - цве - ли о - чи...*

Закр. ртом

a tempo *pp*

Си - не - е сча -

Закр. ртом

This system contains the first two staves of music. The vocal line (top staff) begins with a whole note rest, followed by the lyrics "Си - не - е сча -" across four measures. The piano accompaniment (bottom two staves) consists of sustained chords in the right hand and a bass line in the left hand. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C).

a tempo *pp*

-стье! Лун -

This system contains the next two staves of music. The vocal line continues with the lyrics "-стье! Лун -" across four measures. The piano accompaniment continues with sustained chords and a bass line. The key signature and time signature remain the same as in the first system.

- ны - е но -

This system contains the next two staves of music. The vocal line continues with the lyrics "- ны - е но -" across four measures. The piano accompaniment continues with sustained chords and a bass line. The key signature and time signature remain the same.

p *dim.* *pppp*

p *dim.* чн! *pppp*

p *dim.* *ppp*

p *dim.* *ppp*

This system contains the final two staves of music. The vocal line begins with the lyrics "чн!" and continues with a whole note rest. The piano accompaniment features dynamic markings: *p* (piano), *dim.* (diminuendo), and *pppp* (pianississimo). The key signature and time signature remain the same.