



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА»

Утверждаю:

Ректор РГК им. С. В. Рахманинова
Савченко М. П.

**Положение
о проведении I Всероссийского конкурса молодых джазовых
исполнителей
имени Кима Назаретова**

I Всероссийский конкурс молодых джазовых исполнителей имени Кима Назаретова (далее Конкурс) проводится ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова» при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. Конкурс состоится с 11 по 14 апреля 2022 года на базе Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова. Конкурс является открытым и допускает участие в нем граждан любых стран.

Цели и задачи Конкурса

- популяризация и пропаганда искусства джаза, приобщение молодежи к профессиональной деятельности в области джазовой музыки;
- показ творчества лучших молодых джазовых коллективов и исполнителей музыкальных учебных заведений, специализирующихся в профессиональном образовании в области джазовой музыки, а также

молодых исполнителей, работающих в творческих организациях и занимающихся самостоятельным творчеством в области джаза;

- привлечение внимания общественности к современным формам джазового искусства;
- поддержка талантливых молодых исполнителей, пропаганда их творчества в средствах массовой информации.

Условия Конкурса

В Конкурсе могут принимать участие студенты средних музыкальных учебных заведений (училищ и колледжей), а также студенты высших музыкальных учебных заведений (консерваторий, академий музыки, университетов и институтов культуры) – инструменталисты и вокалисты, подготовившие конкурсную программу.

Категории участников

1 категория – студенты средних музыкальных учебных заведений (училищ и колледжей);

2 категория – студенты высших учебных заведений (консерваторий, академий музыки, университетов и институтов культуры).

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Саксофон
- Труба, тромбон
- Гитара
- Фортепиано
- Контрабас, бас-гитара
- Ударные инструменты
- Вокал

Порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в два тура.

Для 1 категории:

I тур проходит в субъектах РФ и стран зарубежья. Прослушивания проводятся комиссией из педагогов учебных заведений, в которых учатся конкурсанты.

II тур проводится на базе Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова.

Для 2 категории:

I тур проводится в дистанционном формате.

Видеозапись исполнения конкурсной программы (возможные форматы видео: AVI, MP4, MPEG, MOV) или ссылки на видеозапись в You Tube (Яндекс-диск, Google-диск) необходимо прислать до 1 апреля 2022 г. на почту jazz_dep@mail.ru с пометкой «Заявка».

Каждая композиция должна быть записана отдельным файлом без монтажа, склеек и обработки звука.

На записи должно быть отчетливо видно лицо, а также инструмент и руки исполнителя (для инструменталистов). Перед началом игры/пения участник Конкурса называет свое имя, фамилию, учебное заведение и объявляет исполняемую программу.

Общая продолжительность звучания не должна превышать 10 минут.

II тур проводится на базе Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова.

Прослушивания участников, прошедших во II тур, проводятся публично. Порядок выступления определяется жеребьевкой. Конкурсанты исполняют программу наизусть.

Конкурсная программа для всех участников должна включать два разнохарактерных джазовых произведения, в число которых могут входить джазовые стандарты, интерпретации и обработки отечественного музыкального материала, собственные произведения, исполняемые solo или с аккомпанементом.

Конкурсантам предоставляются квалифицированные концертмейстеры и до 30 минут репетиционного времени, а также звуковая репетиция на сцене длительностью 5-10 минут. Конкурсанты обязаны предоставить концертмейстерам грамотно оформленные нотные партии вместе с заявкой.

Использование в аккомпанементе фонограмм «-1» запрещено всем участникам, кроме исполнителей на ударных инструментах. Исполнители на ударных инструментах, использующие фонограммы «-1» на конкурсном выступлении, должны предоставить фонограммы на USB-flash накопителе в формате mp3 или WAV.

Порядок присуждения премий и критерии отбора победителей Конкурса

Победителям присуждается звание Лауреата I, II, III степеней. Успешно выступившие конкурсанты получают звание Дипломантов конкурса.

При наличии звания Лауреата или Дипломанта Всероссийского конкурса молодых джазовых исполнителей при поступлении на кафедру эстрадно-джазовой музыки РГК им. С. В. Рахманинова абитуриентам начисляются соответствующие дополнительные баллы.

Критериями отбора участников, а также присуждения призовых мест являются:

- исполнительское мастерство;
- сценический артистизм, проявленный во время исполнения программы;
- наличие собственных импровизаций;

- уровень сложности и художественной выразительности импровизаций;

- достоверность и точность передачи исполняемого стиля.

Решение о присуждении премий участникам принимается членами жюри в срок до 14 апреля 2022 г.

Жюри Конкурса имеет право:

- делить призовые места между несколькими участниками;
- не присуждать призовых мест;
- присуждать специальные дипломы (за лучшую оригинальную композицию, аранжировку и др.).

Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

Состав жюри

Овчинников Павел Леонидович – председатель жюри, джазовый тромбонист, композитор, аранжировщик, дирижер и педагог. Первый заместитель директора ГБПОУ г. Москвы «Академия джаза», доцент кафедры эстрадно-джазовой музыки института «Академия имени Маймонида» ФГБОУ ВО РГУ им. А. Н. Косыгина, руководитель Центра профессионального мастерства по направлению «Эстрадно-джазовое искусство» Департамента культуры г. Москвы, солист Московского джазового оркестра п/у И. Бутмана.

Бердников Андрей Леонидович – заместитель председателя жюри, заведующий кафедрой эстрадно-джазовой музыки Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова, профессор.

Бударин Виктор Георгиевич – заслуженный артист РФ, профессор кафедры эстрадно-джазовой музыки Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова.

Великанов Олег Витальевич – доцент кафедры эстрадно-джазовой музыки Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова.

Гончарова Лариса Владимировна – заведующая отделением эстрадно-джазового пения Ростовского колледжа искусств, старший преподаватель кафедры эстрадно-джазовой музыки Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова, заслуженная артистка России.

Кабоева Елизавета Николаевна – заведующая вокальным отделением кафедры эстрадно-джазовой музыки Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова, заслуженная артистка республики Северная Осетия-Алания.

Крыжановская Ирина Михайловна - старший преподаватель кафедры эстрадно-джазовой музыки Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова.

Мордасов Андрей Николаевич – доцент кафедры эстрадно-джазовой музыки Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова.

Мудраков Алексей Анатольевич – старший преподаватель кафедры эстрадно-джазовой музыки Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова.

Назаретов Петр Кимович – профессор кафедры эстрадно-джазовой музыки Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова.

Терацуйн Адам Мартынович – заведующий отделением музыкального искусства эстрады Ростовского колледжа искусств, доцент кафедры эстрадно-джазовой музыки Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова, заслуженный деятель ВМО.

Программа Конкурса

11 апреля (понедельник)

Заезд участников

9:00 – 16:00 – регистрация участников (холл РГК)

17:00 – жеребьёвка участников (малый зал РГК)

По окончании жеребьёвки – саунд-чеки (камерный зал РГК)

12, 13 апреля (вторник, среда)

10:00 – 16:00 – конкурсные прослушивания (камерный зал РГК)

17:00 – 20:00 – репетиции участников (камерный зал РГК)

14 апреля (четверг)

13:00 – 14:30 – круглый стол по итогам Конкурса

16:00 – объявление итогов Конкурса

17:00 – заключительный концерт

В дни проведения Конкурса пройдут творческие встречи с ведущими педагогами кафедры ЭДМ, а также концерт биг-бэнда кафедры (см. дополнительную информацию).

Заявки на участие в Конкурсе необходимо прислать до 1 апреля 2022 года (форму заявки см. ниже) на электронный адрес: jazz_dep@mail.ru с пометкой «Заявка».

Вступительный взнос для конкурсантов **1 категории** устанавливается в размере **1000** рублей с каждого участника.

Вступительный взнос для конкурсантов **2 категории** устанавливается в размере **2000** рублей с каждого участника.

Вступительный взнос за участие оплачивается при регистрации и направляется на организационные затраты и призы.

Контактная информация

Справки и информация по телефонам:

Тел: +7 (928) 755 10 66 – заведующий кафедрой эстрадно-джазовой музыки РГК им. С.В. Рахманинова Бердников Андрей Леонидович

E mail: a-berdnikov@bk.ru;

Тел: +7 (863) 262 38 26 – Учебный отдел РГК им. С. В. Рахманинова, начальник отдела Шпак Наталья Александровна

E mail: RGK.Shpak@mail.ru

Сайт Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова - <https://rostcons.ru>

ЗАЯВКА
участника I Всероссийского конкурса джазовых
исполнителей имени Кима Назаретова

Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Инструмент/вокал	
Регион, город	
Наименования учебного заведения	
Курс	
Телефон	
ФИО педагога (полностью)	
Контактная информация педагога (мобильный телефон, e-mail) 4.	

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ

	Автор произведения	Название произведения	Время звучания
1.			
2.			

Реквизиты для оплаты участия в Конкурсе

ИЗВЕЩЕНИЕ	УФК по Ростовской области (Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова л/сч 20586У31670) ИНН 6164028535 КПП 616401001 номер казначейского счета (р/сч) 03214643000000015800 ОКТМО 60701000 ОТДЕЛЕНИЕ РОСТОВ-НА-ДОНУ//УФК по Ростовской области г. Ростов-на-Дону БИК 016015102, номер единого казначейского счета к/сч 40102810845370000050	РГК им. С. В. Рахманинова
Платеж принял:	_____ (Ф.И.О. плательщика) 000000000000000000130 <i>Вступительный взнос за участие в I</i> _____ Сумма в рублях <i>Всероссийском конкурсе джазовых исполнителей</i> <i>им. Кима Назаретова</i> _____ _____ (назначение платежа) _____	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 30px; margin: 0 auto;"></div>
	Подпись плательщика: _____ Дата « ____ » _____ 2022г.	