

Михаил Фуксман. Практикум для композиторов

Каков формат практикума?

Практическое занятие на тему: «Выработка первичного мелодико-тематического материала в музыкальном произведении».

А подробней?

Практическое занятие проводится для интересующихся сочинением музыки студентов музыкальных колледжей и музыкальных вузов. Опытный ростовский композитор и педагог по оригинальной методике знакомит участников с азами композиторского ремесла. Сфера деятельности: работа над мелодическим тематизмом музыкального произведения.

Что мы делаем?

1. Получение и осмысление домашнего задания
2. Регистрация в Whats`App группе занятия «Фуксман_Композ. Практикум».
3. Выполнение и посылка домашнего задания в группу до начала занятия
4. Слушание и осмысление материала в ходе занятия
5. Посылка текущих работ в ходе занятия
6. Получение в группе обратной связи от педагога по окончании занятия – *только для заданий, посланных на самом занятии*

Наши материальные инструменты?

На занятие иметь с собой...

- обязательно: нотный лист или тетрадь, наточенный карандаш, резинку;
- желательно: любой музыкальный инструмент (для участников онлайн).

Как готовиться?

Выполнить домашнее задание: по образцу сочинить 2-3 заглавных мотива (фраз) продолжительностью не более 2 тактов для последующего развития в музыкальном произведении. Строго одногласно для солирующего мелодического инструмента. Прописать все этапы сочинения, как в образце.

Какой регламент занятия, каналы связи?

Мастер-класс пройдёт в очно-заочном режиме в 320 аудитории РГК им. С. В. Рахманинова 23 марта 2022 года. Расписание: 15:00 – 16:00.

Для участников занятия, находящихся онлайн, предусмотрена двухканальная система коммуникации. Первый канал предназначен для аудиовизуального общения – это конференция Zoom. Её характеристики:

<https://us04web.zoom.us/j/8181672923?pwd=MHI4aSsrcVdPTEJOWnYyaStTUnhpdz09>

Важная информация! Рассматривается возможность проведения конференции на другой платформе. Следите за дальнейшими обновлениями в группе практикума!

Второй канал предназначен для посылки домашних работ участников в период до начала занятия, а также оперативной посылки текущих работ во время самого занятия.

Для регистрации в группе желающим со своих номеров телефонов, привязанных к аккаунтам Whats`App, следует послать на имя Михаила Адольфовича Фуксмана (+7 928 7768068) сообщение. Текст сообщения: «Я, Ф. И. О., прошу зарегистрировать меня в группе «Фуксман_Композ. Практикум» в качестве участника практикума. Обязуюсь использовать сообщённую мне информацию корректно и уважительно, третьим лицам не сообщать».

Убедительная просьба: материалы (домашнее задание, схему мелодических фигур) никаким образом не распространять!