

**I Открытый конкурс юных исполнителей на музыкальных инструментах учащихся  
музыкальных школ, школ искусств**

## **«Ростовские фанфары»**

### **Положение**

#### **Учредители конкурса**

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория имени С.В.Рахманинова»

#### **Организаторы конкурса**

Средняя специальная музыкальная школа (колледж) при Ростовской государственной консерватории.

#### **Условия участия в конкурсе**

В конкурсе могут принимать участие учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств России (за исключением учащихся ССМШ (колледжа) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова).

#### **Время и место проведения конкурса**

Конкурс проводится **10 декабря 2023 года** в городе Ростове-на-Дону на базе ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория имени С.В.Рахманинова» и «Средняя специальная музыкальная школа (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова».

Регистрация участников состоится 10 декабря в фойе консерватории с 8.30 до 10.00.

Конкурсные прослушивания начинаются 10 декабря 2023 года с 10.00 в залах Ростовской консерватории и ССМШ (колледжа).

#### **Цели и задачи конкурса**

- Популяризация исполнительства на музыкальных инструментах среди детей и юношества;
- Выявление перспективных и одаренных детей для их дальнейшего профессионального обучения;
- Развитие исполнительской культуры молодых музыкантов и создание стимулов к дальнейшему совершенствованию уровня их исполнительского мастерства и расширению творческого кругозора;
- Обмен исполнительским и педагогическим опытом между преподавателями и участниками.

#### **Категории участников**

Конкурс проводится по специальностям: Фортепиано, Струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, арфа), Духовые и ударные инструменты (блокфлейта, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, тенор, баритон, туба, ударные инструменты), Народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара).

Все участники конкурса делятся на **три категории**:

1 категория – участники в возрасте от 7 до 9 лет (включительно);

2 категория – участники в возрасте 10-12 лет (включительно);

3 категория – участники в возрасте 13-15 лет (включительно).

Возраст определяется на дату проведения конкурса

### **Программные требования**

#### **Фортепиано:**

*1 категория* – две разнохарактерные пьесы. Время – не более 10 минут;

*2 категория* – 1 часть сонаты или сонатины и пьеса по выбору участника. Время – не более 12 минут;

*3 категория* – первая часть классической сонаты и пьеса по выбору участника. Время – не более 15 минут.

#### **Струнные инструменты**

*1 категория* – две разнохарактерные пьесы. Время не более 10 минут;

*2 категория* – произведение крупной формы (концерт, соната, вариации) 1-2 части и пьеса по выбору участника. Время – не более 12 минут;

*3 категория* – произведение крупной формы (концерт, соната, вариации) 1-2 части и пьеса по выбору участника. Время не более 15 минут.

#### **Духовые и ударные инструменты:**

*1 категория* – две разнохарактерные пьесы. Время не более 10 минут;

*2 категория* – две разнохарактерные пьесы. Время – не более 12 минут;

*3 категория* – I часть или II-III части концерта (концертино), сонаты (сонатины).  
Время – не более 15 минут. Время – не более 15 минут.

#### **Народные инструменты:**

##### **Баян, аккордеон**

*1 категория* – две разнохарактерные пьесы. Время не более 10 минут;

*2 категория* – две разнохарактерные пьесы. Время – не более 12 минут;

*3 категория* – две разнохарактерные пьесы (исполнение крупной формы и полифонии приветствуется). Время – не более 15 минут.

##### **Балалайка, домра**

*1 категория* – две разнохарактерные пьесы. Время не более 10 минут;

*2 категория* – две разнохарактерные пьесы. Время – не более 12 минут;

*3 категория* – переложение произведения зарубежного или русского композитора и произведение по выбору участника. Время – не более 15 минут.

##### **Гитара**

*1 категория* – две разнохарактерные пьесы. Время не более 10 минут;

*2 категория* – две разнохарактерные пьесы. Время – не более 12 минут;

*3 категория* – оригинальное произведение композитора-классика XVIII –XIX вв. и произведение по выбору участника. Время – не более 15 минут.

**Конкурсанты исполняют программу наизусть.**

**Порядок исполнения произведений – по желанию участников.**

### **Условия проведения**

Конкурсные прослушивания состоят из одного тура. Все выступления проводятся публично. Порядок выступлений на конкурсе устанавливается жеребьевкой.

Оргкомитет конкурса концертмейстеров **не предоставляет**.

### **Критерии оценивания**

- уровень исполнительского мастерства (подготовки программы к концертному выступлению);
- сценический артистизм, проявленный во время исполнения программы;
- раскрытие авторского замысла;
- уровень сложности и художественной выразительности;
- воплощение стилевых и жанровых особенностей исполняемого произведения.

### **Премии и награды конкурса:**

Участникам конкурса, занявшим 1,2 и 3 места по каждой специальности в своей категории, присваивается звание «ЛАУРЕАТ» с вручением дипломов.

Участникам конкурса, занявшим 4,5 и 6 места, присуждается звание «ДИПЛОМАНТ» с вручением дипломов.

По решению жюри победителям конкурса предоставляется возможность выступления с оркестрами Ростовской государственной консерватории в течение 2024 года.

По решению жюри лучшие преподаватели и концертмейстеры награждаются отдельными грамотами «за высокое профессиональное мастерство».

### **Жюри конкурса**

В состав жюри конкурса входят ведущие профессора Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова и преподаватели Средней специальной музыкальной школы (колледжа) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова.

Жюри конкурса имеет право:

- делить места между участниками;
- присуждать не все места.

**Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.**

### **Финансовые условия конкурса**

Участие в конкурсе бесплатное для всех специальностей и категорий.

### **Подача заявок**

Для участия в конкурсе необходимо до **1 декабря 2023 года в электронном виде** подать следующие документы:

- **Заявка** по образцу;
- **Копия свидетельства о рождении или паспорта** (для подтверждения возраста участников);
- **СНИЛС**;

- **Согласие** на обработку персональных данных  
Документы (полный комплект) отправляются одним письмом на электронный адрес: [rostfanfari@mail.ru](mailto:rostfanfari@mail.ru)

**По вопросам конкурса «Ростовские фанфары» обращаться по номерам ССМШ (колледжа) при Ростовской консерватории**

**88632430099** Хевелев Алексей Александрович

**88632431373** Хевелева Екатерина Васисильевна

#### **Оргкомитет**

Хевелев Алексей Александрович, директор ССМШ (колледжа)

Самбир Светлана Викторовна, завуч ССМШ (колледжа)

Осипенко Сергей Иванович, заведующий ПЦК «Фортепиано» ССМШ (колледжа)

Шевелёв Алексей Васильевич, заведующий ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» ССМШ (колледжа)

Крылов Сергей Петрович, заведующий ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» ССМШ (колледжа)

Заикин Анатолий Валентинович, заведующий ПЦК «Инструменты народного оркестра» ССМШ (колледжа)

Бобрышева Наталья Владимировна, заведующая отделением «Фортепиано» ДМШ при ССМШ (колледже)

Надтока Ирина Вячеславовна, заведующая отделением «Струнные инструменты» ДМШ при ССМШ (колледже)

Самбир Ирина Арсеновна, заведующая отделением «Духовые и ударные инструменты» ДМШ при ССМШ (колледже)

Шкарупа Евгения Викторовна, заведующая отделением «Народные инструменты» ДМШ при ССМШ (колледже)

**Приложение 1**

**ЗАЯВКА (заполняется и присылается в формате .doc) на участие в I Открытом конкурсе юных исполнителей на музыкальных инструментах учащихся музыкальных школ, школ искусств «Ростовские фанфары»**

Фамилия, имя, отчество участника	
Специальность, инструмент	
Категория, дата рождения	
Место учебы, класс	
Фамилия, имя, отчество (полностью) преподавателя	
Фамилия, имя, отчество (полностью) концертмейстера	
Программа (включая хронометраж)	
Телефон для связи (родители)	
Телефон для связи (преподаватель)	

## Приложение 2

к Положению о I Открытом конкурсе юных исполнителей на музыкальных инструментах учащихся музыкальных школ, школ искусств «Ростовские фанфары»

### СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

Я (далее – Субъект), \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество полностью, дата рождения)

Документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_,  
(вид документа)

выдан \_\_\_\_\_  
(кем и когда)

\_\_\_\_\_, код подразделения \_\_\_\_\_,

зарегистрированный (ая) по адресу: \_\_\_\_\_

телефон \_\_\_\_\_, электронная почта \_\_\_\_\_.

законным представителем участника, не достигшего 18 лет I Открытого конкурса юных исполнителей на музыкальных инструментах учащихся музыкальных школ, школ искусств «Ростовские фанфары» (далее – Конкурс)

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество полностью, дата рождения участника, не достигшего 18 лет,  
заполняется, если участнику нет 18 лет)

даю свое согласие Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова (далее - Оператор) на обработку своих персональных данных на следующих условиях:

1. Оператор осуществляет обработку персональных данных Субъекта исключительно в целях формирования документооборота, связанного с организацией и проведением Конкурса.
2. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:
  - фамилия, имя, отчество;
  - дата рождения;
  - паспортные данные;
  - адрес регистрации;
  - контактный телефон;
  - электронная почта;
  - фамилия, имя, отчество участника;
  - дата рождения участника.

Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством. Субъект дает согласие распространение (передачу, предоставление) персональных данных в рамках организации и проведения Конкурса посредством размещения в Интернете, публикации в СМИ с целью информирования людей о мероприятиях конкурса. Категории и перечень персональных данных, на обработку и распространение которых дается согласие: фамилия, имя, отчество (при наличии) участника, возрастная категория, номинация, фотография, аудио- и видеозапись исполненной программы, название произведения, место работы или учебы, фамилия, имя и отчество преподавателя (если есть).

3. Настоящее согласие действует бессрочно.
4. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.
5. Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п.4 ст.14 Федерального закона от 27.06.2006 № 152-ФЗ).

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

Подпись

ФИО

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

Подпись

ФИО