

Министерство культуры Российской Федерации
Ростовская государственная консерватория
им. С. В. Рахманинова
Кафедра духовых и ударных инструментов



I ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

к 95-летию со дня рождения В. М. Гузья

5 – 10 февраля 2023 года
Ростов-на-Дону

**I ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
К 95-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. М. ГУЗИЯ**



**В конкурсе принимают участие 133 исполнителя из городов
и населенных пунктов Российской Федерации:**

- Астрахань • Белгород • Владикавказ • Грозный • Казань • Калуга •
- Краснодар • Курск • Москва • Новороссийск • Ростов-на-Дону • Санкт-Петербург •
- Симферополь • Таганрог • Шахты •



Дата проведения
5 – 10 февраля 2023

Место проведения
Камерный, Малый, оркестровый (322) залы РГК

Учредители и организаторы
Министерство культуры Российской Федерации
Ростовская государственная консерватория
имени С. В. Рахманинова
Кафедра духовых и ударных инструментов

Содержание

1. Владимир Михайлович Гузий	5
2. Обращение к участникам	6
3. Оргкомитет конкурса	7
4. Жюри деревянных духовых инструментов	8
5. Жюри медных духовых и ударных инструментов	9
6. О конкурсе	11
7. Регламент конкурса	13

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Деревянные духовые инструменты

8. Первая категория	14
9. Вторая категория	21
10. Третья категория	31

Медные духовые и ударные инструменты

11. Первая категория	39
12. Вторая категория	47
13. Третья категория	52

ВЛАДИМИР МИХАЙЛОВИЧ ГУЗИЙ (1928–2014)



Заслуженный деятель искусств РФ
Профессор (класс тромбона, тубы)

Основатель Ростовской государственной консерватории, её первый проректор. Внёс огромный персональный вклад в создание и формирование профессорско-преподавательского состава и организацию учебного процесса.

Заведующий кафедрой духовых и ударных инструментов (1967-1970 и 1992-2005). Среди выпускников класса – лауреаты международных, всероссийских и всесоюзных конкурсов: Е. Гнездилов, Г. Гречухин, А. Маркович, Ю. Ячменцев и др.

Организатор международных конференций по проблемам методики преподавания музыкальных дисциплин разных направлений, в которых принимали участие знаменитые профессора из России и зарубежья. Автор многочисленных сборников статей, научных и методических работ, справочников.

ОБРАЩЕНИЕ К УЧАСТНИКАМ



БРЫЗГАЛОВ Михаил Аркадьевич

президент Ассоциации,
заслуженный деятель искусств РФ

Уважаемые коллеги, дорогие друзья!

От имени Ассоциации духовых оркестров и исполнителей на духовых и ударных инструментах «Духовое общество имени Валерия Халилова» искренне приветствую и поздравляю организаторов и участников с проведением I Всероссийского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах, который посвящён памяти одного из основателей Ростовской государственной консерватории, заслуженного деятеля искусств России, профессора Владимира Михайловича Гузия.

Высокий статус творческого соревнования подтверждён широкой географией участников конкурса и представительным жюри, в составе которого выдающиеся музыканты и опытные педагоги.

Отрадно осознавать, что ценности, идеалы и традиции отечественной исполнительской школы не теряют своей актуальности, чтятся и передаются подрастающему поколению музыкантов, популяризируя жанр духовой музыки в стране.

Желаю всем участникам творческой смелости, вдохновения и ярких впечатлений!



САВЧЕНКО Михаил Петрович

председатель оргкомитета конкурса,
профессор, ректор РГК им. С. В. Рахманинова

Рад приветствовать организаторов, гостей и участников I Всероссийского конкурса музыкантов-исполнителей на деревянных, медных духовых и ударных инструментах. В этом году конкурс знаменателен тем, что он посвящён 95-летию со дня рождения известного педагога Владимира Михайловича Гузия, который внёс огромный вклад в педагогику, теорию и историю исполнительства на духовых инструментах.

Этот музыкальный форум собрал одарённых музыкантов из разных регионов России, которых ждут увлекательные творческие состязания, обмен мнениями и дружеское профессиональное общение.

Одним из важных показателей профессионального роста артиста является участие в музыкальных конкурсах. Это бесценный профессиональный опыт для каждого участника и педагога независимо от результата.

Желаю участникам I Всероссийского конкурса музыкантов-исполнителей на деревянных, медных духовых и ударных инструментах вдохновения, удачи, творческих свершений, жюри – плодотворной работы, а слушателям – ярких впечатлений!

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

САВЧЕНКО Михаил Петрович

ректор РГК им. С. В. Рахманинова,
профессор – председатель оргкомитета
конкурса

КРЫЛОВ Сергей Петрович

заведующий кафедрой оркестровых духовых
и ударных инструментов, профессор
РГК им. С. В. Рахманинова

РЕВЕНКО Фёдор Александрович

декан оркестрового факультета, профессор
РГК им. С. В. Рахманинова

ПАЛКИНА Ирина Дмитриевна

кандидат искусствоведения, доцент
РГК им. С. В. Рахманинова

ВЕРИН Дмитрий Леонидович

доцент РГК им. С. В. Рахманинова,
лауреат международных конкурсов

СОТНИКОВ Владимир Фёдорович

старший преподаватель кафедры духовых и
ударных инструментов РГК им. С. В. Рахмани-
нова, лауреат международных конкурсов

МАРЧЕНКО Дмитрий Викторович

преподаватель кафедры духовых и ударных
инструментов РГК им. С. В. Рахманинова,
солист оркестра РАСО, дипломант всерос-
сийского конкурса

ШЕВЦОВ Павел Викторович

преподаватель кафедры духовых и ударных
инструментов РГК им. С. В. Рахманинова,
лауреат всероссийского конкурса



ЖЮРИ ДЕРЕВЯННЫХ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ



КУДРЯ Владимир Леонидович

председатель жюри, заслуженный деятель искусств РФ,
профессор РАМ им. Гнесиных



ЛЕОНОВ Василий Анатольевич

заместитель председателя жюри, заслуженный артист РФ,
доктор искусствоведения, профессор
РГК им. С. В. Рахманинова



ХЛЕБНИКОВ Валерий Владимирович

народный артист РФ, художественный руководитель
и главный дирижёр Национального оркестра Республики
Дагестан, профессор



АРГУСОВ Миран Кегамович

заслуженный работник культуры РФ, профессор
РГК им. С. В. Рахманинова



ПАЛКИНА Ирина Дмитриевна

кандидат искусствоведения, доцент кафедры духовых и
ударных инструментов, секретарь жюри



ЮРОВА Татьяна Петровна

заведующая отделением духовых и ударных инструментов
Ростовского колледжа искусств

ЖЮРИ МЕДНЫХ ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ



ПУШКАРЁВ Владимир Иванович

председатель жюри, заслуженный артист РФ,
профессор РАМ им. Гнесиных



КРЫЛОВ Сергей Петрович

заместитель председателя жюри, заведующий кафедрой,
профессор РГК им. С. В. Рахманинова



РЕВЕНКО Фёдор Александрович

декан оркестрового факультета,
профессор РГК им. С. В. Рахманинова



СНАПКОВ Алексей Андреевич

профессор РГК им. С. В. Рахманинова



МАРЫЙ Иван Фёдорович

доцент РГК им. С. В. Рахманинова, концертмейстер группы
валторн РАСО



ЛЕБЕДЕВ Александр Александрович

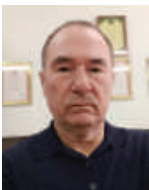
заслуженный артист Республики Ингушетия,
концертмейстер группы ударных инструментов РГМТ

ЖЮРИ МЕДНЫХ ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ



ШЕВЦОВ Павел Викторович

преподаватель кафедры духовых и ударных инструментов
РГК им. С. В. Рахманинова



НИГМАТУЛЛИН Наиль Мухтарович

заведующий отделением духовых и ударных инструментов
Шахтинского музыкального колледжа



О КОНКУРСЕ

Учредители конкурса

Министерство культуры Российской Федерации
Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова
Конкурс проводится с 5 февраля по 10 февраля 2023 года.
Возрастные группы
Все участники Конкурса делятся на категории:

1 категория

- студенты I–II курсов средних музыкальных учебных заведений (музыкальных училищ и колледжей);
- учащиеся 7–9 классов ССМШ;

2 категория

- студенты III–IV курсов средних учебных заведений (музыкальных училищ и колледжей);
- студенты I–II курсов ССМШ;
- выпускники колледжей, не являющиеся студентами вузов;

3 категория

- студенты и ассистенты-стажёры вузов;
- концертные исполнители, солисты концертных организаций, артисты оркестров, выпускники вузов, возраст которых не более 32 лет на дату 05.02.2023 года.

Порядок проведения конкурса

1 категория – в один тур

Прослушивания проводятся на базе Ростовской консерватории в очном формате, согласно жеребьёвки. Конкурсная программа исполняется наизусть.

2 категория – в два тура

I тур – отборочный, проводится в дистанционном формате.

II тур – проводится на базе Ростовской консерватории в очном формате, согласно жеребьёвки. Конкурсная программа I и II туров исполняется наизусть. Не допускается дублирование произведений I и II туров.

3 категория – в три тура

I тур отборочный, проводится в дистанционном формате. Конкурсная программа исполняется наизусть.

II и III туры – проводятся на базе Ростовской консерватории в очном формате, согласно жеребьёвки. Во II туре допускается исполнение конкурсной программы по нотам. В III туре конкурсная программа исполняется наизусть. Не допускается дублирование произведений II и III туров.

Конкурсная программа изменению не подлежит.

Конкурсантам предоставляются акустическая репетиция на сцене продолжительностью 10–15 минут.

О КОНКУРСЕ

Порядок присуждения премий

Победителям присуждается звание Лауреата I, II, III степеней и денежные призы. Успешно выступившие конкурсанты получают звание Дипломантов конкурса.

Согласно решению жюри, лучшие концертмейстеры награждаются грамотами «за высокое профессиональное мастерство».

При наличии у абитуриентов звания Лауреата или Дипломанта I Открытого Всероссийского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах, при поступлении в РГК им. С. В. Рахманинова начисляются соответствующие дополнительные баллы.

Критерии оценок

- исполнительское мастерство;
- сценический артистизм, проявленный во время исполнения программы;
- раскрытие авторского замысла;
- уровень сложности и художественной выразительности;
- достоверность и точность передачи исполняемого стиля.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

РЕГЛАМЕНТ КОНКУРСА

5 февраля • воскресенье		
9:00–14:00	Регистрация участников	Фойе РГК
15:00	Жеребьевка участников	Малый зал
16:00–22:00	Репетиции участников	Малый зал Камерный зал, ауд. 322
18:00	Концерт Оркестра духовых и ударных инструментов им. В. Еждика	Большой зал филармонии
6 февраля • понедельник		
8:00–9:45	Репетиции участников	Малый зал Камерный зал, ауд. 322
10:00–13:00	Конкурсные прослушивания 1 категории	
14:00–17:00	Репетиции участников	
17:00–22:00	Репетиции участников	
7 февраля • вторник		
8:00–9:45	Репетиции участников	Малый зал Камерный зал, ауд. 322
10:00–13:00	Конкурсные прослушивания 3 категории	
14:00–17:00	Репетиции участников	
17:00–22:00	Репетиции участников	
8 февраля • среда		
8:00–9:45	Репетиции участников	Малый зал Камерный зал, ауд. 322
10:00–13:00	Конкурсные прослушивания 2 категории	
14:00–17:00	Репетиции участников	
17:00–22:00	Репетиции участников	
9 февраля • четверг		
8:00–9:45	Репетиции участников	Малый зал Камерный зал, ауд. 322
10:00–13:00	Конкурсные прослушивания 3 категории	
14:00–17:00	Репетиции участников	
10 февраля • пятница		
11:00	Круглый стол, объявление результатов и награждение победителей	
13:00	Концерт лауреатов конкурса	Камерный зал
15:00	Отъезд участников	

В дни проведения Конкурса пройдут творческие встречи с членами жюри и педагогами кафедры духовых и ударных инструментов, а также выступление Концертного оркестра духовых инструментов им. В. Еждика.

1. АЛЕКСЮК Людмила Руслановна

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
преподаватель: **Седова Виктория Сергеевна**
концертмейстер: **Деркина Виктория Витальевна**

- Кванц. Концерт для флейты с оркестром соль мажор, I ч.
- Глинка. Вальс из оперы «Иван Сусанин»

2. АЛИЕВ Исмаил Русланович

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
преподаватель: **Седова Виктория Сергеевна**
концертмейстер: **Деркина Виктория Витальевна**

- Кванц. Концерт для флейты с оркестром соль мажор, I ч.
- Онеггер. Танец козочки

3. АНИЩЕНКО Юлия Андреевна

МБУДО «ДМШ им. А.Г. Абузарова»
преподаватель: **Зинченко Наталия Геннадьевна**
концертмейстер: **Осипова Татьяна Анатольевна**

- Кванц. Концерт для флейты с оркестром соль мажор, I ч.
- Меццакапо. Тарантелла

4. БЛАГОВЕЩЕНСКАЯ Полина Григорьевна

ГБПОУ РК Симферопольское музыкальное училище имени
П.И.Чайковского
преподаватель: **Якубова Эльмира Исмаиловна**
концертмейстер: **Харламов Александр Александрович**

- Перголези. Концерт для флейты с оркестром соль мажор, I ч.
- Мартен. Баллада

5. БОЙЧУК Анастасия Сергеевна

ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им.
Д.Д.Шостаковича»
преподаватель: **Семёнова Елизавета Андреевна**
концертмейстер: **Ломова Ирина Павловна**

- Перголези. Концерт для флейты с оркестром соль мажор, I ч.
- Форе. Фантазия

6. БУГУЛОВ Чермен Олегович

ГБУ ПО «Владикавказский колледж искусств
им. Валерия Гергиева»
преподаватель: **Шатохин Евгений Николаевич**
концертмейстер: **Власова Надежда Владимировна**

- Перголези. Концерт для флейты с оркестром соль мажор, I ч.
- Андерсен. Тарантелла

7. БАТАЕВА Мадина Тамерлановна

ГБУ ПО «Владикавказский колледж искусств
имени Валерия Гергиева»
преподаватель: **Шатохин Евгений Николаевич**
концертмейстер: **Власова Надежда Владимировна**

- Перголези. Концерт для флейты с оркестром соль мажор, I ч.
- Шаминад. Концертино для флейты и фортепиано ре мажор,
ор.107.

8. ДАНИЛЕЦКАЯ Вероника Евгеньевна

ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж
им. Д. Д. Шостаковича»
преподаватель: **Семёнова Елизавета Андреевна**
концертмейстер: **Ломова Ирина Павловна**

- Перголези. Концерт для флейты с оркестром соль мажор, I ч.
- Цыбин. Концертный этюд № 10

9. ДУБСКАЯ Алиса Марковна

Московский государственный колледж музыкального исполни-
тельства имени Ф. Шопена
преподаватель: **Ярошевский Станислав Александрович**
концертмейстер: **Кудряшова Татьяна Владимировна**

- Кванц. Концерт для флейты с оркестром соль мажор, I ч.
- Тюлу. Гранд соло № 6 для флейты и фортепиано

10. КОНДРАТЕНКО Полина Валерьевна

МБУДО «ДМШ им. А. Г. Абузарова»
преподаватель: **Зинченко Наталия Геннадьевна**
концертмейстер: **Осипова Татьяна Анатольевна**

- Перголези. Концерт для флейты с оркестром соль мажор, I ч.
- Василенко. «Через пустыню» из сюиты №3 для флейты «Весной»

11. ЛИТИНСКАЯ Дарья

Музыкальное училище им. Гнесиных при Российской академии им. Гнесиных

преподаватель: **Кудря Владимир Леонидович**

концертмейстер: **Мартынов Роман Владиславович**

- Кванц. Концерт для флейты с оркестром соль мажор, I ч.
- Блодек. Концерт для флейты с оркестром ре мажор II-III чч.

12. САНАКОЕВ Габриэль Александрович

ГБУ ПО «Владикавказский колледж искусств имени Валерия Гергиева»

преподаватель: **Шатохин Евгений Николаевич**

концертмейстер: **Власова Надежда Владимировна**

- Перголези. Концерт для флейты с оркестром соль мажор, I ч.
- Тактакишвили. Соната для флейты и фортепиано до мажор, III ч.

13. ФЕРЕСИДИ София Стилиановна

ГБУ ПО «Владикавказский колледж искусств им. Валерия Гергиева»

преподаватель: **Шатохин Евгений Николаевич**

концертмейстер: **Власова Надежда Владимировна**

- Кванц. Концерт для флейты с оркестром соль мажор, I ч.
- Рейнеке. Баллада ор. 288

14. ХОЛОДЕНКО Захар Сергеевич

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова

преподаватель: **Суворова Виктория Алексеевна**

концертмейстер: **Логвинович Инна Леонидовна**

- Кванц. Концерт для флейты с оркестром соль мажор, I ч.
- Рахманинов. «Итальянская полька»

1. ЕВТЕЕВ Даниил Дмитриевич

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»

преподаватель: **Дугладзе Мария Александровна**

концертмейстер: **Осокина Анастасия Витальевна**

- Вивальди. Концерт для гобоя с оркестром ля минор, I ч.
- Гайдн. Концерт для гобоя с оркестром до мажор, I ч.

**1. АБИХ Эмилия Валентиновна**

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова

преподаватель: **Верин Дмитрий Леонидович**

концертмейстер: **Шабаньянц Лилия Николаевна**

- Вебер. Концертино для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор, ор. 26
- Танеев. Канцона для кларнета и струнного оркестра

2. ИВАННИКОВА Полина Михайловна

ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М. П. Мусоргского»

преподаватель: **Бакшеев Александр Викторович**

концертмейстер: **Бакшеева Анна Яновна**

- Вебер. Концертино для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор, ор. 26
- Танеев. Канцона для кларнета и струнного оркестра



3. МАМАДГАЗИЕВ Амир Ильдарович

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
преподаватель: **Пашков Александр Георгиевич**
концертмейстер: **Кузнецова Ольга Васильевна**

- Вебер. Концертино для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор, ор. 26
- Танеев. Канцона для кларнета и струнного оркестра

4. ПОТАМАНОВ Василий Олегович

ГБПОУ г. Москвы «Академия джаза»
преподаватель: **Безносков Михаил Ильич**
концертмейстер: **Коршаков Антон Александрович**

- Вебер. Концертино для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор, ор. 26
- Танеев. Канцона для кларнета и струнного оркестра

5. СИВОПЛЯСОВА Веста Александровна

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Верин Дмитрий Леонидович**
концертмейстер: **Шабаньянц Лилия Николаевна**

- Вебер. Концертино для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор, ор. 26
- Танеев. Канцона для кларнета и струнного оркестра

1. АНАНЬЕВА Дарья Андреевна

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Самбир Арсен Иванович**
концертмейстер: **Лисица Владислав Александрович**

- Мирошников. Скерцо
- Чайковский. Песня Вакулы из оперы «Черевички»

2. ДЕМЧЕНКО Никита Максимович

ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича»
преподаватель: **Хрусталева Наталия Юрьевна**
концертмейстер: **Миникеева Ольга Александровна**

- Дварионас. Тема с вариациями
- Коломиец. Скерцо для фагота и фортепиано

3. ШИХОВ Никита Владимирович

МАУ ДО МЭЦ города Краснодара – Ассоциированная школа ЮНЕСКО
преподаватель: **Кириченко Анатолий Алексеевич**
концертмейстер: **Голубева Галина Евгеньевна**

- Купревич. Скерцино для фагота и фортепиано ми мажор
- Гровле. Сицилиана и Аллегро

1. БАТАЕВА Хеда Беслановна

ГБУ ПО «Чеченский государственный колледж культуры и искусств им. В. А. Татаева»

преподаватель: **Алиметов Ханлар Гасанович**

концертмейстер: **Ахмедова Гюзель Магомедовна**

- Готлиб. Концерт для саксофона-альта с оркестром, I, II чч.
- Бозза. Ария для саксофона-альта и фортепиано

2. ПОПОВ Глеб Алексеевич

МАУ ДО МЭЦ города Краснодара – Ассоциированная школа ЮНЕСКО

преподаватель: **Семилетков Александр Александрович**

концертмейстер: **Голубева Галина Евгеньевна**

- Готлиб. Концерт для саксофона-альта с оркестром, I, II чч.
- Бозза. Ария для саксофона-альта и фортепиано

3. РАЗЖИВИНА Эльза Елизавета Павловна

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»

преподаватель: **Шпак Владимир Николаевич**

концертмейстер: **Деркина Виктория Витальевна**

- Готлиб. Концерт для саксофона-альта с оркестром, I, II чч.
- Бозза. Ария для саксофона-альта и фортепиано

4. РОМАШКО Анастасия Александровна

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова

преподаватель: **Ефанова Маргарита Павловна**

концертмейстер: **Евтеева Елизавета Владимировна**

- Готлиб. Концерт для саксофона-альта с оркестром, I, II чч.
- Бозза. Ария для саксофона-альта и фортепиано

5. РОМАШКО Ксения Александровна

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова

преподаватель: **Ефанова Маргарита Павловна**

концертмейстер: **Евтеева Елизавета Владимировна**

- Готлиб. Концерт для саксофона-альта с оркестром, I, II чч.
- Бозза. Ария для саксофона-альта и фортепиано

6. ТОКМАЧЕВ Остап Андреевич

МАУ ДО МЭЦ города Краснодара – Ассоциированная школа ЮНЕСКО

преподаватель: **Семилетков Александр Александрович**

концертмейстер: **Голубева Галина Евгеньевна**

- Готлиб. Концерт для саксофона-альта с оркестром, I, II чч.
- Бозза. Ария для саксофона-альта и фортепиано

**1. БЕЛОВА Мария Александровна**

Музыкальное училище им. Гнесиных при Российской академии им. Гнесиных

преподаватель: **Ярошевский Станислав Александрович**

концертмейстер: **Мартынов Роман Владиславович**

1 тур:

- Бах. Соната № 6 ми мажор, I, II чч.
- Молик. Концерт для флейты с оркестром ре минор, II, III чч.

2 тур:

- Моцарт. Концерт № 2 для флейты с оркестром ре мажор, I ч.
- Ярошевский. Фантазия на темы из оперы Ш. Гуно «Фауст»

2. БЕЛЯЕВА Владислава Сергеевна

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова

преподаватель: **Бондаренко Павел Иванович**

концертмейстер: **Певзнер Александра Тамазовна**

1 тур:

- Бах. Соната № 6 ми мажор, I, II чч.
- Дювернуа. Концертино

2 тур:

- Моцарт. Концерт № 2 для флейты с оркестром ре мажор, I ч.
- Форе. Фантазия

3. ГРИДУНОВА Анна Алексеевна

ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова»

преподаватель: **Коваль Сергей Борисович**
концертмейстер: **Аршба Асида Архидовна**

1 тур:

- Бах. Соната № 6 ми мажор, I, II чч.
- Пуленк. Соната для флейты, I, II чч.

2 тур:

- Моцарт. Концерт № 2 для флейты с оркестром ре мажор, I ч.
- Ибер. Концерт для флейты, III ч.

4. ЖЕРНОКЛЮЕВА Мария Александровна

Колледж Московского государственного института музыки им. А. Г. Шнитке

преподаватель: **Стачинская Ирина Владимировна**
концертмейстер: **Айзенштадт Екатерина Алексеевна**

1 тур:

- Бах. Соната № 6 ми мажор, I, II чч.
- Паганини. Каприз № 24 ля минор

2 тур:

- Моцарт. Концерт № 2 для флейты с оркестром ре мажор, I ч.
- Карг-Элерт. Чакона № 30 для флейты соло

5. КУПРЕЕВА Тамара Викторовна

ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д. Д. Шостаковича»

преподаватель: **Хрусталева Наталия Юрьевна**
концертмейстер: **Миникеева Ольга Александровна**

1 тур:

- Бах. Соната № 6 ми мажор, I, II чч.
- Баццини «Хоровод гномов»

2 тур:

- Моцарт. Концерт № 2 для флейты с оркестром ре мажор, I ч.
- Шаминад Концертино

6. КУРКИНА Светлана Сергеевна

Академическое музыкальное училище при МГК им. П. И. Чайковского

преподаватель: **Яковлев Евгений Львович**
концертмейстер: **Яковлева Галина Викторовна**

1 тур:

- Бах. Соната № 6 ми мажор, I, II чч.
- Паганини. Каприз № 5

2 тур:

- Моцарт. Концерт № 2 для флейты с оркестром ре мажор, I ч.
- Хачатурян. Концерт для скрипки ре минор, переложение для флейты Рампаля

7. МЕРЗЛОВА Марина Дмитриевна

ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова»

преподаватель: **Коваль Сергей Борисович**
концертмейстер: **Аршба Асида Архидовна**

1 тур:

- Бах. Соната № 6 ми мажор, I, II чч.
- Борн. Фантазия на темы из оперы Бизе «Кармен»

2 тур:

- Моцарт. Концерт № 2 для флейты с оркестром ре мажор, I ч.
- Казелла. Сицилиана и Бурлеска

8. ОСАДЧАЯ Екатерина Александровна

ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова»

преподаватель: **Барышникова Анжела Викторовна**
концертмейстер: **Аршба Асида Архидовна**

1 тур:

- Бах. «Гамбургская» соната
- Clarke. Sunstreams

2 тур:

- Моцарт. Концерт № 2 для флейты с оркестром ре мажор, I ч.
- Morlacchi. «Il pastore svizzero»

9. ТЕРЯЕВА Милана Сергеевна

ГБПОУ РО «Шахтинский музыкальный колледж»
преподаватель: **Толочко Наталья Владимировна**
концертмейстер: **Павловская Татьяна Викторовна**

1 тур:

- Бах. Соната № 6 ми мажор, I, II чч.
- Perilhou. Ballade

2 тур:

- Моцарт. Концерт № 2 для флейты с оркестром ре мажор, I ч.
- Clarke. The Mad Hatter

10. УШАКОВА Арина Максимовна

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
преподаватель: **Седова Виктория Сергеевна**
концертмейстер: **Деркина Виктория Витальевна**

1 тур:

- Бах. «Гамбургская» соната
- Глинка. Вальс из оперы «Иван Сусанин»

2 тур:

- Моцарт. Концерт № 2 для флейты с оркестром ре мажор, I ч.
- Казелла. «Сицилиана и Бурлеска»

11. ШЕВЧЕНКО Анна Андреевна

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории
им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Бондаренко Павел Иванович**
концертмейстер: **Певзнер Александра Тамазовна**

1 тур:

- Бах. «Гамбургская» соната
- Шаминад. Концертино

2 тур:

- Моцарт. Концерт № 2 для флейты с оркестром ре мажор, I ч.
- Жорж. Фантазия для флейты и фортепиано

1. МЯСНИКОВ Ефим Александрович

Санкт-Петербургское музыкальное училище
имени М. П. Мусоргского
преподаватель: **Соколов Павел Александрович**
концертмейстер: **Габай Наталия Яковлевна**

1 тур:

- Кроммер-Крамарж. Концерт для гобоя с оркестром фа мажор, I ч.
- Бозза. Фантазия-пастораль для гобоя и фортепиано

2 тур:

- Гайдн. Концерт для гобоя с оркестром до мажор, I ч.
- Паскулли. Концертная фантазия на темы из оперы Доницетти «Фаворитка»

**1. АРЗУМАНОВ Артём Александрович**

ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж
им. Д. Д. Шостаковича»
преподаватель: **Хрусталеv Алексей Витальевич**
концертмейстер: **Ломова Ирина Павловна**

1 тур:

- Крамарж. Концерт для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор, II, III чч.

2 тур:

- Шпор. Концерт № 1 для кларнета с оркестром до минор, I ч.
- Мессаже. Конкурсное соло для кларнета и фортепиано

2. БУЛАВКО Сергей Олегович

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
преподаватель: **Пашков Александр Георгиевич**
концертмейстер: **Кузнецова Ольга Васильевна**

1 тур:

- Крамарж. Концерт для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор, II, III чч.

2 тур:

- Шпор. Концерт № 1 для кларнета с оркестром до минор, I ч.
- Мессаже. Конкурсное соло для кларнета и фортепиано

3. ВИДЕНИНА Елизавета Дмитриевна

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Верин Дмитрий Леонидович**
концертмейстер: **Мурадов Рустам Акифович**

1 тур:

- Крамарж. Концерт для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор, II, III чч.

2 тур:

- Шпор. Концерт № 1 для кларнета с оркестром до минор, I ч.
- Мессаже. Конкурсное соло для кларнета и фортепиано

4. КОВАЛЕВ Сергей Викторович

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Верин Дмитрий Леонидович**
концертмейстер: **Мурадов Рустам Акифович**

1 тур:

- Крамарж. Концерт для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор, II, III чч.

2 тур:

- Шпор. Концерт № 1 для кларнета с оркестром до минор, I ч.
- Блох. Деннериана для кларнета и фортепиано

5. КОНОВАЛОВА Маргарита Павловна

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Сотников Владимир Фёдорович**
концертмейстер: **Юхименко Наталия Владимировна**

1 тур:

- Крамарж. Концерт для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор, II, III чч.

2 тур:

- Шпор. Концерт № 1 для кларнета с оркестром до минор, I ч.
- Бозза. Кларибель для кларнета и фортепиано

6. САВИЦКИЙ Ян Дмитриевич

ГБПОУ АО «Астраханский музыкальный колледж им. М. П. Мусоргского»
преподаватель: **Бакшеев Александр Викторович**
концертмейстер: **Бакшеева Анна Яновна**

1 тур:

- Крамарж. Концерт для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор, II, III чч.

2 тур:

- Шпор. Концерт № 1 для кларнета с оркестром до минор, I ч.
- Блох. Деннериана для кларнета и фортепиано

7. ТЕТЕРКИН Алексей Александрович

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
преподаватель: **Пашков Александр Георгиевич**
концертмейстер: **Кузнецова Ольга Васильевна**

1 тур:

- Крамарж. Концерт для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор, II, III чч.

2 тур:

- Шпор. Концерт № 1 для кларнета с оркестром до минор, I ч.
- Блох. Деннериана для кларнета и фортепиано

1. КИРИЦЕНКО Дмитрий Анатольевич

ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова»

преподаватель: **Кириценко Анатолий Алексеевич**
концертмейстер: **Семёнова Светлана Ивановна**

1 тур:

- Мильде. Тарантелла для фагота и фортепиано, ор. 20

2 тур:

- Гуммель. Концерт для фагота фа мажор, I, II чч.
- Сен-Санс. Соната для фагота и фортепиано соль мажор, II ч.

2. КОНДРАТЬЕВА Мария Дмитриевна

ГБУ ПО «Владикавказский колледж искусств имени Валерия Гергиева»

преподаватель: **Киселёв Роман Сергеевич**
концертмейстер: **Дудиева Анна Борисовна**

1 тур:

- Гровле. Сицилиана и Аллегро для фагота и фортепиано

2 тур:

- Вебер. Концерт для фагота с оркестром, II, III чч.
- Бозза. Речитатив, Сицилиана и Рондо для фагота и фортепиано

3. ТАГИРОВА Дария Артемьевна

Академическое музыкальное училище при МГК им. П. И. Чайковского

преподаватель: **Попов Валерий Сергеевич**
концертмейстер: **Халайджи Екатерина Сергеевна**

1 тур:

- Гровле. Сицилиана и Аллегро для фагота и фортепиано

2 тур:

- Вебер. Концерт для фагота с оркестром, 2-3 чч.
- Бах. Poco adagio из Сонаты ре минор (переложение Рехтмана)

1. НАБОК Ксения Александровна

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»

преподаватель: **Шпак Владимир Николаевич**
концертмейстер: **Деркина Виктория Витальевна**

1 тур:

- Демерссман. Фантазия на оригинальную тему для саксофона-альта и фортепиано
- Планел. Прелюдия и Сальтарелла для саксофона-альта и фортепиано

2 тур:

- Леклер. Адажио, Аллеманда и Жига для саксофона-альта и фортепиано
- Бонно. Концерт для саксофона с оркестром, I-III чч.

2. ПЕТРОСЯН Артуш Тигранович

ГБПОУ РО «Шахтинский музыкальный колледж»

преподаватель: **Лосев Анатолий Михайлович**
концертмейстер: **Павловская Татьяна Викторовна**

1 тур:

- Демерссман. Фантазия на оригинальную тему для саксофона-альта и фортепиано
- Планел. Прелюдия и Сальтарелла для саксофона-альта и фортепиано

2 тур:

- Леклер. Адажио, Аллеманда и Жига для саксофона-альта и фортепиано
- Бонно. Концерт для саксофона с оркестром, I-III чч.

3. САВЕЛЬЕВ Павел Дмитриевич

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова

преподаватель: **Ефанова Маргарита Павловна**
концертмейстер: **Евтеева Елизавета Владимировна**

1 тур:

- Демерссман. Фантазия на оригинальную тему для саксофона-альта и фортепиано
- Планел. Прелюдия и Сальтарелла для саксофона-альта и фортепиано

2 тур:

- Леклер. Адажио, Аллеманда и Жига для саксофона-альта и фортепиано
- Бонно. Концерт для саксофона с оркестром, I-III чч.

4. **ТКАЧЕНКО Никита Михайлович**

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
преподаватель: **Шпак Владимир Николаевич**
концертмейстер: **Деркина Виктория Витальевна**

1 тур:

- Демерссман. Фантазия на оригинальную тему для саксофона-альта и фортепиано
- Планел. Прелюдия и Сальтарелла для саксофона-альта и фортепиано

2 тур:

- Леклер. Адажио, Аллеманда и Жига для саксофона-альта и фортепиано
- Бонно. Концерт для саксофона с оркестром, I-III чч.

1. **ЗЕНИН Константин Сергеевич**

Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина
преподаватель: **Ярошевский Станислав Александрович**
концертмейстер: **Мартынов Роман Владиславович**

1 тур:

- Бах. Партита ля минор для флейты соло
- Таффанель. Фантазия на темы из оперы «Вольный стрелок»

2 тур:

- Бозза. «Образ» для флейты соло
- Дютыйе. Сонатина для флейты и фортепиано

3 тур:

- Моцарт. Концерт № 1 для флейты с оркестром соль мажор, I ч.
- Таффанель. Анданте пастораль и Скерцеттино

2. **МА Цзытин**

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Леонов Василий Анатольевич**
концертмейстер: **Мохунь Татьяна Сергеевна**

1 тур:

- Бах. Партита ля минор для флейты соло
- Брицциальди. Венецианский карнавал

2 тур:

- Бозза. «Образ» для флейты соло
- Мартен. Баллада для флейты и фортепиано

3 тур:

- Моцарт. Концерт № 1 для флейты с оркестром соль мажор, I ч.
- Хуан Хувэй. В горах Тяньшаня

3. **НОВОСАД Всеволод Сергеевич**

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Бондаренко Павел Иванович**
концертмейстер: **Певзнер Александра Тамазовна**

1 тур:

- Бах. Соната для флейты соло ля минор
- Андерсен. Баллада и танец сильфов

2 тур:

- Карг-Элерт. Соната-аппассионата для флейты соло
- Мартен. Баллада для флейты и фортепиано

3 тур:

- Моцарт. Концерт № 1 для флейты с оркестром соль мажор, 1 ч.
- Бозза. Агрестид

4. ПЕТРОСЯН Мария Алексеевна

Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова
преподаватель: **Чернядьева Ольга Степановна**
концертмейстер: **Сапаргалиева Мария Альбертовна.**

1 тур:

- Бах. Партита ля минор для флейты соло
- Казелла. Сицилиана и бурлеска

2 тур:

- Бозза. «Образ» для флейты соло
- Санкан. Сонатина для флейты и фортепиано

3 тур:

- Моцарт. Концерт № 1 для флейты с оркестром соль мажор, 1 ч.
- Цыбин. Концертное аллегро № 2

5. СЕРГЕЕВА Софья Сергеевна

Российская академия музыки имени Гнесиных
преподаватель: **Ярошевский Станислав Александрович**
концертмейстер: **Мартынов Роман Владиславович**

1 тур:

- Бах. Соната для флейты соло, ля минор
- Таффанель. Анданте Пастораль и Скерцеттино

2 тур:

- Лоренцо. Каприз № 14
- Мартен. Баллада для флейты и фортепиано

3 тур:

- Моцарт. Концерт № 1 для флейты с оркестром соль мажор, 1 ч.
- Демерссман. Фантазия на темы из оперы Вебера «Оберон»

6. ЦИЛИДАС Елизавета Максимовна

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Бондаренко Павел Иванович**
концертмейстер: **Певзнер Александра Тамазовна**

1 тур:

- Бах. Партита ля минор для флейты соло
- Поот. Легенда

2 тур:

- Карг-Элерт. Соната-Аппассионата для флейты соло
- Санкан. Сонатина для флейты и фортепиано

3 тур:

- Моцарт. Концерт № 1 для флейты с оркестром соль мажор, 1 ч.
- Казелла. Сицилиана и Бурлеска



1. ВЕРИНА Алена Дмитриевна

Московская государственная консерватории им. П. И. Чайковского
преподаватель: **Уткин Алексей Юрьевич**
концертмейстер: **Исаева Светлана Мишельевна**

1 тур:

- Бах. Соната для гобоя и фортепиано соль минор, 1 ч.
- Бриттен. 6 метаморфоз по Овидию для гобоя соло, № 1, 2

2 тур:

- Дранишников. Поэма для гобоя и фортепиано
- Лебрун. Концерт для гобоя с оркестром ре минор, 1 ч.
- Шуман. 3 Романса для гобоя и фортепиано, № 1, 2

3 тур:

- Моцарт. Концерт для гобоя с оркестром до мажор, К. 314

2. ГОЛУБЕВА Аглая Денисовна

Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского

преподаватель: **Нодель Филипп Викторович**

концертмейстер: **Полякова Александра Владимировна**

1 тур:

- Бах. Соната для гобоя и фортепиано соль минор, I ч.
- Бриттен. «Пан» и «Аретуза» из 6 метаморфоз по Овидию для гобоя соло

2 тур:

- Лебрун. Концерт для гобоя с оркестром ре минор, I ч.
- Шуман. 3 Романса для гобоя и фортепиано, № 1, 3
- Шиохара. «Одержимость»

3 тур:

- Моцарт. Концерт для гобоя с оркестром до мажор, К. 314

3. ЛЮБИН Руслан Михайлович

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова

преподаватель: **Сидорова Елена Валерьевна**

концертмейстер: **Исаева Светлана Мишельевна**

1 тур:

- Бах. Соната для гобоя и фортепиано соль минор, I ч.
- Бриттен. 6 метаморфоз по Овидию для гобоя соло, № 5, 6

2 тур:

- Лебрун. Концерт для гобоя с оркестром ре минор, I ч.
- Шуман. 3 Романса для гобоя и фортепиано, № 1, 3
- Чайковский. «Скерцо» пер. для гобоя и фортепиано, ор. 42 № 2

3 тур:

- Моцарт. Концерт для гобоя с оркестром до мажор, К. 314

1. АРУТЮНЯН Карина Максимовна

ГБОУ ВО Московский государственный институт музыки имени А. Г. Шнитке

преподаватель: **Анисимов Максим Владимирович**

концертмейстер: **Давыдченко Сергей Сергеевич**

1 тур:

- Вебер. Концерт № 2 для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор, ор. 74, II, III чч.
- Дебюсси. Рапсодия № 1 для кларнета и фортепиано

2 тур:

- Брамс. Соната № 2 для кларнета и фортепиано ми-бемоль мажор, I ч.
- Стравинский. Три пьесы для кларнета-соло
- Томази. Концерт для кларнета с оркестром, I ч.

3 тур:

- Моцарт. Концерт для кларнета с оркестром ля мажор, К. 622

2. КОЛОТЫГИНА Олеся Сергеевна

Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского

преподаватель: **Азаренков Валентин Алексеевич**

концертмейстер: **Прищепа Антон Анатольевич**

1 тур:

- Вебер. Концерт № 2 для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор, ор. 74, II, III чч.
- Дебюсси. Рапсодия № 1 для кларнета и фортепиано

2 тур:

- Брамс. Соната № 1 для кларнета и фортепиано
- Мессиаан. Бездна птиц
- Томази. Концерт для кларнета с оркестром, I ч.

3 тур:

- Моцарт. Концерт для кларнета с оркестром ля мажор, К. 622

3. ЛЮ Хэюй

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Аргусов Миран Кегамович**
концертмейстер: **Бугаян Софья Мироновна**

1 тур:

- Вебер. Концерт № 2 для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор, ор. 74, II, III чч.
- Дебюсси. Рапсодия № 1 для кларнета и фортепиано

2 тур:

- Сен-Санс. Соната для кларнета и фортепиано ми-бемоль мажор, ор. 167, I, II чч.
- Ковач. Посвящение А. Хачатуряну для кларнета-соло
- Бозза. Концерт для кларнета с оркестром, I ч.

3 тур:

Моцарт. Концерт для кларнета с оркестром ля мажор, К. 622

4. НАЗАРЕТОВ Сергей Сергеевич

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Аргусов Миран Кегамович**
концертмейстер: **Бугаян Софья Мироновна**

1 тур:

- Вебер. Концерт № 2 для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор, ор. 74, II, III чч.
- Дебюсси. Рапсодия № 1 для кларнета и фортепиано

2 тур:

- Брамс. Соната № 2 для кларнета и фортепиано ми-бемоль мажор, I ч.
- Стравинский. Три пьесы для кларнета-соло
- Бозза. Концерт для кларнета с оркестром, II, III чч.

3 тур:

Моцарт. Концерт для кларнета с оркестром ля мажор, К. 622

5. САРКИСЯН Валерий Владимирович

Астраханская государственная консерватория
преподаватель: **Смиховский Виктор Сергеевич**
концертмейстер: **Бакшеева Анна Яновна**

1 тур:

- Вебер. Концерт № 2 для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор, ор. 74, II, III чч.
- Дебюсси. Рапсодия № 1 для кларнета и фортепиано

2 тур:

- Томази. Концерт для кларнета с оркестром, I ч.
- Пуленк. Соната для кларнета и фортепиано, II, III чч.
- Стравинский. Три пьесы для кларнета-соло

3 тур:

- Моцарт. Концерт для кларнета с оркестром ля мажор, К. 622

6. ЯКИМЕНКО Руслан Иванович

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Верин Дмитрий Леонидович**
концертмейстер: **Шабаньянц Лилия Николаевна**

1 тур:

- Вебер. Концерт № 2 для кларнета с оркестром ми-бемоль мажор, ор. 74, II, III чч.
- Дебюсси. Рапсодия № 1 для кларнета и фортепиано

2 тур:

- Брамс. Соната для кларнета № 1, I ч.
- Ковач. Посвящение Р. Штраусу
- Чайковский. Концерт для кларнета

3 тур:

- Моцарт. Концерт для кларнета с оркестром ля мажор, К. 622

1. БАРУКИН Павел Вячеславович

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова
 преподаватель: **Аргусов Миран Кегамович**
 концертмейстер: **Бугаян Софья Мироновна**

1 тур:

- Калинкович. Концерт-каприччио на тему Н. Паганини
- Бозза. Прелюдия и дивертисмент для саксофона и фортепиано

2 тур:

- Крестон. Соната для саксофона и фортепиано, ор. 19, I, III чч.
- Подгайц. Гадание для саксофона-соло
- Ибер. Камерное концерттино для саксофона и 11 инструментов

3 тур:

- Глазунов. Концерт для саксофона-альта и струнного оркестра ми-бемоль мажор, ор. 109

**1. БЕРКУНОВ Вадим Юрьевич**

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
 преподаватель: **Гаврюшенко Светлана Анатольевна**
 концертмейстер: **Игнатова Татьяна Владимировна**

- Моцарт. Концерт № 3 для валторны с оркестром, I ч.
- Власов. Мелодия для валторны с фортепиано

2. ВАСИЛЬЧЕНКО Святослав Дмитриевич

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова
 преподаватель: **Марый Иван Федорович**
 концертмейстер: **Коренная Марина Анатольевна**

- Моцарт. Концерт для валторны с оркестром № 3, I ч. с каденцией В. Полеха
- Власов. Мелодия для валторны с фортепиано

3. КОНОВАЛОВ Андрей Павлович

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова
 преподаватель: **Макеев Аркадий Николаевич**
 концертмейстер: **Коренная Марина Анатольевна**

- Моцарт. Концерт для валторны с оркестром № 3, I ч. с каденцией В. Полеха
- Баш. Ноктюрн

4. МАЛЫШЕВ Лев Константинович

ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова»
 преподаватель: **Кувычко Евгений Викторович**
 концертмейстер: **Аршба Асида Архидовна**

- Моцарт. Концерт для валторны с оркестром № 3, I ч. с каденцией В. Полеха
- Глазунов. Мечты для валторны с фортепиано

5. РЫБАК Михаил Романович

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
преподаватель: **Гаврюшенко Светлана Анатольевна**
концертмейстер: **Игнатова Татьяна Владимировна**

- Моцарт. Концерт № 3 для валторны с оркестром, I ч.
- Глиер. Ноктюрн

6. САЕНКО Владимир Александрович

ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова»
преподаватель: **Кувычко Евгений Викторович**
концертмейстер: **Аршба Асида Архидовна**

- Моцарт. Концерт для валторны с оркестром № 3, I ч. с каденцией В. Полеха
- Глиер. Ноктюрн

**1. АЛЕКПЕРОВ Кирилл Гаджиевич**

ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова»
преподаватель: **Сулименко Иван Иванович**
концертмейстер: **Белоцерковская Елена Александровна**

- Альбинони. Концерт для трубы с оркестром соль минор I, II чч.
- Гинесинский. Скерцо

2. БРУСАНОВ Тимофей Михайлович

МБОУДО «ДШИ № 5» г. Калуги
преподаватель: **Бабинцев Владимир Алексеевич**
концертмейстер: **Брусанова Екатерина Николаевна**

- Маури. Конкурсное соло
- Гедике. Концертный этюд

3. ЖДАНОВ Константин Сергеевич

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
преподаватель: **Семилетов Геннадий Михайлович**
концертмейстер: **Осокина Анастасия Витальевна**

- Альбинони. Концерт для трубы с оркестром соль минор I, II чч.
- Гедике. Концертный этюд

4. ПОВИДЫШ Егор Александрович

МБУ ДО «Детская школа искусств имени Г. А. Обрезанова» п. Пятницкое
преподаватель: **Повидыш Александр Леонидович**
концертмейстер: **Соколова Ирина Викторовна**

- Альбинони. Концерт для трубы с оркестром соль минор I, II чч.
- Бёме. Концерт для трубы с оркестром, I ч.

5. ПОПЛАВСКИЙ Максим Игоревич

Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных
преподаватель: **Пушкарев Владимир Иванович**
концертмейстер: **Мамченко Светлана Андреевна**

- Раков. Канцона и Юмореска из Сюиты для трубы и фортепиано
- Щелоков. Концерт № 3

6. СЕРБИН Михаил Витальевич

ГБПОУ РО «Шахтинский музыкальный колледж»
преподаватель: **Тищенко Александр Николаевич**
концертмейстер: **Павловская Татьяна Викторовна**

- Альбинони. Концерт для трубы с оркестром соль минор I, II чч.
- Арутюнян. Концертное скерцо

7. УНТЕРБЕРГ Ярослав Денисович

Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных
преподаватель: **Пушкарев Владимир Иванович**
концертмейстер: **Мамченко Светлана Андреевна**

- Маури. Конкурсное соло
- Гедике. Концертный этюд

8. ШЕВЦОВ Александр Павлович

Академическое музыкальное училище при МГК им. П. И. Чайковского
преподаватель: **Ян-Борисов Анатолий Ахметович**
концертмейстер: **Оруджева Светлана Мамедовна**

- Альбинони. Концерт для трубы с оркестром соль минор I, II чч.
- Щелоков. Этюд № 2 для трубы и фортепиано

**1. АСМОЛОВСКИЙ Борис Андреевич**

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Асмоловский Андрей Леонидович**
концертмейстер: **Певзнер Александра Томазовна**

- Корелли. Сарабанда из Сонаты для виолончели и фортепиано ре минор
- Римский-Корсаков. Концерт для тромбона с оркестром, I ч.

2. ЗЕМЛЯКОВ Александр Сергеевич

ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова»
преподаватель: **Басаков Виктор Анатольевич**
концертмейстер: **Аршба Асида Архидовна**

- Корелли. Сарабанда из Сонаты для виолончели и фортепиано ре минор
- Новаковский. Концертино ля-бемоль мажор для тромбона и фортепиано

3. МИНЧЕНКО Никита Алексеевич

ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича»
преподаватель: **Житников Валерий Анатольевич**
концертмейстер: **Борисова Юлия Александровна**

- Корелли. Сарабанда из Сонаты для виолончели и фортепиано ре минор
- Марчелло. Соната № 6 фа мажор

4. НАРОЖНЫХ Максим Александрович

ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова»
преподаватель: **Басаков Виктор Анатольевич**
концертмейстер: **Аршба Асида Архидовна**

- Корелли. Сарабанда из Сонаты для виолончели и фортепиано ре минор
- Блажевич. Концертный эскиз № 5

5. ПЕТРЮК Дмитрий Петрович

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
преподаватель: **Кирпа Денис Сергеевич**
концертмейстер: **Калабухова Александра Александровна**

- Корелли. Сарабанда из Сонаты для виолончели и фортепиано ре минор
- Заксе. Концертино, I ч.

6. САВЧЕНКО Вероника Александровна

Белгородский государственный институт искусств и культуры
преподаватель: **Латышев Николай Иванович**
концертмейстер: **Михайлова Наталья Сергеевна**

- Корелли. Сарабанда из Сонаты для виолончели и фортепиано ре минор
- Мурзин. «Марш» для тромбона с фортепиано

7. ШЕВЕЛЁВ Юрий Алексеевич

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова

преподаватель: **Воробьев Геннадий Константинович**

концертмейстер: **Лисица Владислав Иванович**

- Корелли. Сарабанда из Сонаты для виолончели и фортепиано ре минор
- Шостакович. Танец

**1. КОЛЕСНИК Иван Николаевич**

ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова»

преподаватель: **Басаков Виктор Анатольевич**

концертмейстер: **Аршба Асида Архидовна**

- Блажевич. Миниатюра № 7
- Струков. Фантазия на темы Римского-Корсакова

2. ЛЕБЕДЕВ Даниил Викторович

ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова»

преподаватель: **Басаков Виктор Анатольевич**

концертмейстер: **Аршба Асида Архидовна**

- Блажевич. Миниатюра № 7
- Эккельс. Соната для скрипки и фортепиано соль минор

3. ПЫЛЕНКО Степан Алексеевич

Белгородский государственный институт искусств и культуры

преподаватель: **Латышев Николай Иванович**

концертмейстер: **Михайлова Наталья Сергеевна**

- Блажевич. Миниатюра № 7
- Генделев. Лирическая плясовая

1. БЕСПАЛОВ Дмитрий Андреевич

ЦМШ - Академия исполнительского искусства

преподаватель: **Никитин Андрей Андреевич**

концертмейстер: **Чичелова Анастасия Александровна**

- Стравинский. Русский танец из балета «Петрушка»
- Каппио. «Обойма»

2. ИШКОВА Олеся Максимовна

ОБПОУ «Курский музыкальный колледж им. Г. В. Свиридова»

преподаватель: **Крупнов Александр Сергеевич**

концертмейстер: **Жилина Галина Владимировна**

- Чайковский. Русский танец из балета «Лебединое озеро»
- Каппио. «Обойма»

3. КОВАЛЕВА Арина Андреевна

ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова»

преподаватель: **Подгорный Максим Александрович**

концертмейстер: **Ильина Светлана Борисовна**

- Чайковский. Русский танец из балета «Лебединое озеро»
- Каппио. «Обойма»

4. НУЦАЛЧИЕВА Мата Салмановна

ГБУ ПО «Чеченский государственный колледж культуры и искусств им. В.А. Татаева»

преподаватель: **Маркович Серафима Николаевна**

концертмейстер: **Ахмедова Гюзель Магомедовна**

- Чайковский. Русский танец из балета «Лебединое озеро»
- Каппио. «Обойма»

5. ОЧЕРЕДКО Анастасия Николаевна

ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова»

преподаватель: **Вавилин Олег Николаевич**

концертмейстер: **Ильина Светлана Борисовна**

- Чайковский. Русский танец из балета «Лебединое озеро»
- Fink. Intrada

6. ПЕРЕКРЕСТ Анастасия Олеговна

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
преподаватель: **Никитюк Андрей Вячеславович**
концертмейстер: **Деркина Виктория Витальевна**

- Чайковский. Русский танец из балета «Лебединое озеро»
- Каппио. «Обойма»

7. ПОГОРЕЛОВ Егор Дмитриевич

ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова»
преподаватель: **Вавилин Олег Николаевич**
концертмейстер: **Ильина Светлана Борисовна**

- Стравинский. Русский танец из балета «Петрушка»
- Каппио. «Обойма»

8. ХОРОШЕНЬКОВА Мария Станиславовна

ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова»
преподаватель: **Подгорный Максим Александрович**
концертмейстер: **Рычик Елена Анатольевна**

- Чайковский. Русский танец из балета «Лебединое озеро»
- Fink. Intrada

9. ЧЕБЫКИН Александр Александрович

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
преподаватель: **Никитюк Андрей Вячеславович**
концертмейстер: **Деркина Виктория Витальевна**

- Стравинский. Русский танец из балета «Петрушка»
- Каппио. «Обойма»

1. КОРЕННОЙ Родион Игоревич

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Марый Иван Федорович**
концертмейстер: **Коренная Марина Анатольевна**

1 тур:

- Матис. Концерт для валторны с оркестром № 2, I ч.
- Глазунов. Мечты для валторны с фортепиано

2 тур:

- Гайдн. Концерт для валторны с оркестром № 2, I ч.
- Анисимов. Поэма для валторны с фортепиано

2. ОНИЩЕНКО Герман Сергеевич

ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова»
преподаватель: **Кувычко Евгений Викторович**
концертмейстер: **Аршба Асида Архидовна**

1 тур:

- Матис. Концерт для валторны с оркестром № 2, I ч.
- Глиэр. Ноктюрн

2 тур:

- Гайдн. Концерт для валторны с оркестром № 2, I ч.
- Глиэр. Концерт для валторны с оркестром, II, III чч.

1. ГРИЦИК Анатолий Сергеевич

МВМУ им. В. М. Халилова
преподаватель: **Игнатюк Иннокентий Андреевич**
концертмейстер: **Купряшина Александра Анатольевна**

1 тур:

- Тартини. Концерт для трубы ля-бемоль мажор
- Гедике. Концертный этюд для трубы и фортепиано

2 тур:

- Брандт. Концертная пьеса № 2 ми-бемоль мажор

2. ЖУКОВ Илья Николаевич

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
преподаватель: **Лазаренко Иван Дмитриевич**
концертмейстер: **Шилина Юлия Васильевна**

1 тур:

- Альбинони. Концерт для трубы с фортепиано до мажор
- Гедике. Концертный этюд для трубы и фортепиано

2 тур:

- Щелоков. Концерт № 1 для трубы и фортепиано

3. КОРОЛЕВСКИЙ Иван Александрович

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории
им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Крылов Сергей Петрович**
концертмейстер: **Купряшина Александра Анатольевна**

1 тур:

- Тартини. Концерт для трубы ля-бемоль мажор
- Арутюнян. Концертное скерцо для трубы и фортепиано

2 тур:

- Арутюнян. Концерт для трубы с оркестром

4. ЦЗИ Сыци

ССМШ (колледж) при Ростовской государственной консерватории
им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Ревенко Фёдор Александрович**
концертмейстер: **Купряшина Александра Анатольевна**

1 тур:

- Телеман. Концерт для трубы с оркестром
- Гедике. Концертный этюд для трубы и фортепиано

2 тур:

- Арутюнян. Концерт для трубы с оркестром

1. БОЧКОВ Кирилл Александрович

ГБПОУ РО «Шахтинский музыкальный колледж»
преподаватель: **Нигматуллин Наиль Мухтарович**
концертмейстер: **Пятаева Надежда Александровна**

1 тур:

- Сен-Санс. Каватина
- Блажевич. Концертный эскиз № 5

2 тур:

- Бах. Анданте
- Новаковский. Концертино для тромбона и фортепиано ля-бемоль мажор

2. ЛОБАНОВ Антон Викторович

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
преподаватель: **Кирпа Денис Сергеевич**
концертмейстер: **Калабухова Александра Александровна**

1 тур:

- Блажевич. Концертный эскиз № 5
- Чайковский. Ариозо короля Рене

2 тур:

- Новаковский. Концертино для тромбона и фортепиано ля-бемоль мажор
- Рахманинов. Прелюдия

3. СОФРОНОВ Даниил Олегович

Белгородский государственный институт искусств и культуры
преподаватель: **Латышев Николай Иванович**
концертмейстер: **Михайлова Наталья Сергеевна**

1 тур:

- Блажевич. Концертный эскиз № 5
- Дефей «В манере Шумана»

2 тур:

- Дефей «В манере Дебюсси»
- Успенский. Концертино

1. НИКИТЕНКО Максим Сергеевич

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
преподаватель: **Шевцов Павел Викторович**
концертмейстер: **Деркина Виктория Витальевна**

1 тур:

- Генделев. Драматическое концертно

2 тур:

- Капуцци. Анданте и Рондо
- Димитреску. Крестьянский танец

2. ПОДДУБНЫЙ Егор Григорьевич

Белгородский государственный институт искусств и культуры
преподаватель: **Латышев Николай Иванович**
концертмейстер: **Михайлова Наталья Сергеевна**

1 тур:

- Генделев. Драматическое концертно

2 тур:

- А. Лебедев. Концертное аллегро
- Димитреску. Крестьянский танец

3. ТУЛЗАКОВ Михаил Викторович

ГБПОУ КК «Новороссийский музыкальный колледж
им. Д. Д. Шостаковича»
преподаватель: **Житников Валерий Анатольевич**
концертмейстер: **Борисова Юлия Александровна**

1 тур:

- Генделев. Драматическое концертно

2 тур:

- Струков. Фантазия на темы Н. А. Римского-Корсакова
- Димитреску. Крестьянский танец

4. ЧКИРИН Артем Михайлович

Белгородский государственный институт искусств и культуры
преподаватель: **Латышев Николай Иванович**
концертмейстер: **Михайлова Наталья Сергеевна**

1 тур:

- Барнхауз. Ария с вариациями «Барбаросса» для тубы с фортепиано

2 тур:

- Струков Фантазия на темы Н. А. Римского-Корсакова
- Димитреску. Крестьянский танец

5. ШИБАЕВ Даниил Сергеевич

Колледж культуры и искусств ФГОУ ВО «Северо-Кавказский
государственный институт искусств»
преподаватель: **Корнев Владимир Алексеевич**
концертмейстер: **Самидинова Марина Рустемовна**

1 тур:

- Генделев. Драматическое концертно

2 тур:

- Лебедев. Концертное аллегро
- Димитреску. Крестьянский танец

**1. КИМ Михаил Евгеньевич**

ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств»
преподаватель: **Никитюк Андрей Вячеславович**
концертмейстер: **Деркина Виктория Витальевна**

1 тур:

- Чайковский. Вальс-Скерцо
- Лиллоф. Этюд № 9
- Friedman. «Mirror from Another»

2 тур:

- Лист. Венгерская рапсодия № 13
- John O`re. Trinote
- Бэк. Соната для литавр, III ч.

2. САХАРНИНА Диана Витальевна

ГБПОУ КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н. А. Римского-Корсакова»

преподаватель: **Вавилин Олег Николаевич**

концертмейстер: **Рычик Елена Анатольевна**

1 тур:

- Чайковский. Вальс-Скерцо
- Фридман «Зеркальное отражение»
- Лиллоф «Этюд № 9»

2 тур:

- Шостакович. Концерт для скрипки № 1, «Бурлеска», IV ч.
- Гришин. «То Li Viao»
- Бэк. Соната для литавр, III ч.

**2. СТРЮЦКАЯ Анастасия Олеговна**

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова

преподаватель: **Марый Иван Федорович**

концертмейстер: **Коренная Марина Анатольевна**

1 тур:

- Штраус. Концерт для валторны с оркестром
- Сальников. Ноктюрн для валторны с фортепиано

2 тур:

- Штраус. Концерт для валторны с оркестром № 1
- Дюка. Деревенская идиллия для валторны с фортепиано

3 тур:

- Моцарт. Концерт для валторны с оркестром № 4
- Анисимов. Поэма для валторны с фортепиано

**1. КАРПЕНКО Никита Александрович**

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова

преподаватель: **Марый Иван Федорович**

концертмейстер: **Коренная Марина Анатольевна**

1 тур:

- Моцарт. Концерт для валторны с оркестром № 2
- Глазунов. Мечты для валторны с фортепиано

2 тур:

- Штраус. Концерт для валторны с оркестром № 1
- Бозза. В лесу для валторны с фортепиано

3 тур:

- Моцарт. Концерт для валторны с оркестром № 4
- Дюка. Деревенская идиллия для валторны с фортепиано

1. АБРАМЕНКО Иван Витальевич

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова

преподаватель: **Ревенко Фёдор Александрович**

концертмейстер: **Глехурай Зарина Муратовна**

1 тур:

- Гайдн. Концерт для трубы с оркестром ми-бемоль мажор
- Щёлоков. Поэма для трубы и фортепиано

2 тур:

- Василенко. Концерт для трубы с оркестром, I ч.
- Бара. Анданте и Скерцо для трубы и фортепиано

3 тур:

- Бёме. Концерт для трубы и фортепиано

2. БУЛАНКИН Иван Андреевич

Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского
преподаватель: **Корнильев Алексей Олегович**
концертмейстер: **Грашина Екатерина Сергеевна**

1 тур:

- Гайдн. Концерт для трубы с оркестром ми-бемоль мажор
- Щёлоков. Этюд № 1 для трубы и фортепиано

2 тур:

- Василенко. Концерт для трубы с оркестром, I ч.
- Бара. Анданте и Скерцо

3 тур:

- Гедике. Концерт для трубы с оркестром

3. ДИБАЕВ Александр Олегович

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Ревенко Фёдор Александрович**
концертмейстер: **Тлехурай Зарина Муратовна**

1 тур:

- Гайдн. Концерт для трубы с оркестром ми-бемоль мажор
- Щёлоков. Этюд № 1 для трубы и фортепиано

2 тур:

- Василенко. Концерт для трубы с оркестром, I ч.
- Энеску. Легенда для трубы и фортепиано

3 тур:

- Бёме. Концерт для трубы и фортепиано

4. ЗАЙНУЛЛИН Марат Дамирович

Казанская Государственная Консерватория им. Н. Жиганова
преподаватель: **Деликатная Яна Дмитриевна**
концертмейстер: **Валеева Лилия Асхатовна**

1 тур:

- Неруда. Концерт для трубы с оркестром ми-бемоль мажор
- Пескин. Поэма № 2 для трубы и фортепиано

2 тур:

- Пескин. Концертное аллегро для трубы с оркестром
- Энеску. Легенда для трубы и фортепиано

3 тур:

- Гедике. Концерт для трубы с оркестром

5. ЛИТАВИЙ Николай Дмитриевич

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Крылов Сергей Петрович**
концертмейстер: **Купряшина Александра Анатольевна**

1 тур:

- Гайдн. Концерт для трубы с оркестром ми-бемоль мажор
- Щёлоков. Поэма для трубы и фортепиано

2 тур:

- Пескин. Концерт для трубы и фортепиано, I ч.
- Бозза. Сельские картинки для трубы и фортепиано

3 тур:

- Гедике. Концерт для трубы с оркестром

6. ПОРОЖНЕТОВ Сергей Олегович

Казанская государственная консерватория им. Н. Г. Жиганова
преподаватель: **Деликатная Яна Дмитриевна**
концертмейстер: **Валеева Лилия Асхатовна**

1 тур:

- Гайдн. Концерт для трубы с оркестром ми-бемоль мажор
- Пескин. Поэма № 2 для трубы и фортепиано

2 тур:

- Василенко. Концерт для трубы с оркестром, I ч.
- Энеску. Легенда для трубы и фортепиано

3 тур:

- Бёме. Концерт для трубы и фортепиано

7. ШЕРГИН Даниил Андреевич

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Ревенко Фёдор Александрович**
концертмейстер: **Тлехурай Зарина Муратовна**

1 тур:

- Гайдн. Концерт для трубы с оркестром ми-бемоль мажор
- Щёлоков. Этюд № 1 для трубы и фортепиано

2 тур:

- Леончик. Концерт для трубы с оркестром
- Абсиль. Три пьесы (Сказки) для трубы и фортепиано

3 тур:

- Гедике. Концерт для трубы с оркестром

1. ГРИДИН Владимир Олегович

Российская государственная специализированная академия искусств
преподаватель: **Соловьёв Александр Константинович**
концертмейстер: **Давыдченко Сергей Сергеевич**

1 тур:

- Гильман. Симфоническая пьеса
- Кротов-Блажевич. Концертный этюд

2 тур:

- Бозза. В стиле Баха

3 тур:

- Нестеров. Концерт для тромбона с оркестром

2. ХОМЯКОВ Никита Вадимович

РАМ имени Гнесиных
преподаватель: **Макаришин Олег Аркадьевич**
концертмейстер: **Игнатъев Степан Сергеевич**

1 тур:

- Гильман. Симфоническая пьеса
- Дефей. В манере Баха

2 тур:

- Бозза. В стиле Баха

3 тур:

- Римский-Корсаков. Концерт для тромбона с оркестром

3. ЧЕРЕДНИЧЕНКО Максим Романович

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Снапков Алексей Андреевич**
концертмейстер: **Пропастина Ольга Владимировна**

1 тур:

- Гильман. Симфоническая пьеса
- Леонов. Концертный этюд

2 тур:

- Бозза. В стиле Баха

3 тур:

- Грёндаль. Концерт для тромбона с оркестром фа минор

1. СИЛЕНОК Алексей Алексеевич

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Шевцов Павел Викторович**
концертмейстер: **Деркина Виктория Витальевна**

1 тур:

- Струков. Фантазия на темы Н. А. Римского-Корсакова
- Блажевич. Юмореска

2 тур:

- Лебедев. Концерт для тубы и фортепиано
- Ильвер. экспромт «Бесстрашные соколы»

3 тур:

- Грегсон. Концерт для тубы с оркестром, I ч.
- Катоци. Ария с вариациями «Бельзевуб»

**1. БЕССОНОВ Павел Вячеславович**

Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского
преподаватель: **Соловьёв Сергей Вадимович**
концертмейстер: **Коростелев Дмитрий Валентинович**

1 тур:

- Бах. Прелюдия, Сарабанда, Жига из Сюиты для виолончели № 1
- Pratt. Drum corps on parade
- Стравинский «Скерцо» из балета «Жар-птица»
- Beck. Three Episodes for Timpani, III ч.

2 тур:

- Подгайтц «Наигрыш и рондо»
- Гришин. To Li Biao
- Carter. Eight Pieces for Four Timpani. VIII. March

3 тур:

- Абе. Marimba d'amore
- Копецки. Canned Heat
- Macares. Tango

2. НИКИТИНА Полина Николаевна

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Марченко Дмитрий Викторович**
концертмейстер: **Тлехурай Зарина Муратовна**

1 тур:

- Бах. Прелюдия, Сарабанда, Жига из Сюиты для виолончели № 1
- Pratt. Ruffing up a storm
- Desportes. Valse romantique
- Beck. Three Episodes for Timpani, III ч.

2 тур:

- Игнатович. Каменная мозаика
- DeLancey. The Love of L'Histoire
- Carter. Eight Pieces for Four Timpani. VIII. March

3 тур:

- Abe. Michi
- Кёпер. Соната для пяти литавр и двух тарелок «Тимпанорама», II ч.
- Manchini. Latin Journey for Solo Percussion

3. ПЕРЕКРЕСТ Николай Олегович

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова
преподаватель: **Марченко Дмитрий Викторович**
концертмейстер: **Тлехурай Зарина Муратовна**

1 тур:

- Цыбин. Этюд для флейты № 1
- Бах. Прелюдия, Сарабанда, Жига до мажор
- Pratt. Drum corps on parade
- Бек. «Эпизод 3»


2 тур:

- Glentwor. Blues for Gilbert
- Rainer. Соната для мультиперкуссии, IV ч.
- Картер. Improvisation

3 тур:

- Abe. Dream of the cherry blossoms
- Ксенакис. Rebons B
- Sadlo. Cadence for 6 timpani





Редактор-составитель:
С. П. Крылов, П. В. Шевцов

Корректоры:
С. П. Крылов, В. Ф. Сотников

Дизайн и верстка буклета:
В. А. Петрий

Ростовская государственная консерватория
им. С. В. Рахманинова
344002, Ростов-на-Дону, пр. Буденновский, 23
телефон: 8 (863) 262 36 14, факс: 8 (863) 262 35 84
www.rostcons.ru e-mail: info@rostcons.ru