

**II Открытый конкурс юных исполнителей на музыкальных инструментах учащихся
музыкальных школ, школ искусств**

«Ростовские фанфары»

Декабрь 2024 года

Положение

Учредители конкурса

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория имени С.В.Рахманинова»

Организаторы конкурса

Средняя специальная музыкальная школа (колледж) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова.

Условия участия в конкурсе

В конкурсе могут принимать участие учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств России, **за исключением учащихся:**

- ССМШ (колледжа) при Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова;
- ГБОУ РО Ростовской-на-Дону школы-интерната музыкантских воспитанников;
- Экспериментальной детской музыкальной школы для одаренных детей при Ростовском колледже искусств.

Время и место проведения конкурса

Конкурс проводится в очной форме **по специальностям:**

8 декабря 2024 года

«Фортепиано» – *Малый зал консерватории*

8 декабря 2024 года

«Духовые инструменты» (труба, валторна, тенор, баритон, туба, флейта, гобой, кларнет, фагот) – *Камерный зал консерватории*

15 декабря 2024 года

«Струнные инструменты» (скрипка, альт, виолончель, арфа) – *Малый зал консерватории*

15 декабря 2024 года

«Народные инструменты» (балалайка, домра, гитара) – *Камерный зал консерватории*

15 декабря 2024 года

«Народные инструменты» (баян, аккордеон) – *Читальный зал консерватории*

Регистрация участников состоится 8 декабря и 15 декабря 2024 года в фойе Ростовской консерватории с 9.00.

Конкурсные прослушивания начинаются 8 и 15 декабря 2024 года с 10.00 в залах Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова по адресу: пр. Буденновский 23.

Цели и задачи конкурса

- Популяризация исполнительства на музыкальных инструментах среди детей и юношества;
- Выявление перспективных и одаренных детей для их дальнейшего профессионального обучения;
- Развитие исполнительской культуры молодых музыкантов и создание стимулов к дальнейшему совершенствованию уровня их исполнительского мастерства и расширению творческого кругозора;
- Обмен исполнительским и педагогическим опытом между преподавателями и участниками.

Категории участников

Конкурс проводится по специальностям:

-Фортепиано,

-Струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, арфа),

-Духовые инструменты (флейта, гобой, кларнет, фагот, труба, валторна, тенор, баритон, туба),

-Народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара).

Все участники конкурса делятся на **три категории**:

1 категория – участники в возрасте от 6 до 9 лет включительно на дату проведения конкурса;

2 категория – участники в возрасте 10-12 лет включительно на дату проведения конкурса;

3 категория – участники в возрасте 13-14 лет включительно на дату проведения конкурса.

Программные требования

Фортепиано:

1 категория – две разнохарактерные пьесы. Время – не более 10 минут;

2 категория – 1 часть сонаты или сонатины и пьеса по выбору участника. Время – не более 12 минут;

3 категория – первая часть классической сонаты и пьеса по выбору участника. Время – не более 15 минут.

Струнные инструменты

1 категория – две разнохарактерные пьесы. Время не более 10 минут;

2 категория – произведение крупной формы (концерт, соната, вариации) 1-2 части и пьеса по выбору участника. Время – не более 12 минут;

3 категория – произведение крупной формы (концерт, соната, вариации) 1-2 части и пьеса по выбору участника. Время не более 15 минут.

Духовые инструменты:

1 категория – две разнохарактерные пьесы. Время не более 10 минут;

2 категория – две разнохарактерные пьесы. Время – не более 12 минут;

3 категория – I часть или II-III части концерта (концертино), сонаты (сонатины).

Время – не более 15 минут. Время – не более 15 минут.

Народные инструменты:

Баян, аккордеон

1 категория – две разнохарактерные пьесы. Время не более 10 минут;

2 категория – две разнохарактерные пьесы. Время – не более 12 минут;

3 категория – две разнохарактерные пьесы (исполнение крупной формы и полифонии приветствуется). Время – не более 15 минут.

Балалайка, домра

1 категория – две разнохарактерные пьесы. Время не более 10 минут;

2 категория – две разнохарактерные пьесы. Время – не более 12 минут;

3 категория – переложение произведения зарубежного или русского композитора и произведение по выбору участника. Время – не более 15 минут.

Гитара

1 категория – две разнохарактерные пьесы. Время не более 10 минут;

2 категория – две разнохарактерные пьесы. Время – не более 12 минут;

3 категория – оригинальное произведение композитора-классика XVIII –XIX вв. и произведение по выбору участника. Время – не более 15 минут.

Конкурсанты исполняют программу наизусть.

Порядок исполнения произведений – по желанию участников.

Условия проведения

Конкурсные прослушивания состоят из одного тура. Все выступления проводятся публично. Порядок выступлений на конкурсе устанавливается жеребьевкой.

Оргкомитет конкурса концертмейстеров **не предоставляет.**

Критерии оценивания

- уровень исполнительского мастерства (подготовки программы к концертному выступлению);
- сценический артистизм, проявленный во время исполнения программы;
- раскрытие авторского замысла;
- уровень сложности и художественной выразительности;
- воплощение стилевых и жанровых особенностей исполняемого произведения.

Премии и награды конкурса:

Участникам конкурса, занявшим 1,2 и 3 места по каждой специальности в своей категории, присваивается звание «ЛАУРЕАТ» с вручением дипломов.

Участникам конкурса, занявшим 4,5 и 6 места, присуждается звание «ДИПЛОМАНТ» с вручением дипломов.

По решению жюри победителям конкурса предоставляется возможность выступления в залах Ростовской государственной консерватории в течение 2025 года.

По решению жюри лучшие преподаватели и концертмейстеры награждаются отдельными грамотами «за высокое профессиональное мастерство».

Жюри конкурса

Состав жюри II Открытого конкурса юных исполнителей на музыкальных инструментах учащихся музыкальных школ, школ искусств «Ростовские фанфары»:

«Фортепиано»:

Председатель жюри - Осипенко Сергей Иванович. Заслуженный деятель искусств РФ, профессор Ростовской государственной консерватории им.С.В.Рахманинова;

Бобрышева Наталья Владимировна. Лауреат международных конкурсов, доцент кафедры специального фортепиано Ростовской государственной консерватории им.С.В.Рахманинова;

Тимофеева Анастасия Владимировна. Лауреат международных конкурсов, доцент кафедры специального фортепиано Ростовской государственной консерватории им.С.В.Рахманинова;

Логвинович Инна Леонидовна. Лауреат международных конкурсов, заведующая фортепианным отделением музыкальной школы при ССМШ (колледже) Ростовской государственной консерватории им.С.В.Рахманинова.

«Медные духовые инструменты»:

Председатель жюри - Крылов Сергей Петрович. Лауреат Всероссийского конкурса, профессор, заведующий отделением духовых инструментов Ростовской государственной консерватории им.С.В.Рахманинова и ССМШ (колледжа);

Асмоловский Андрей Леонидович. Преподаватель высшей категории, заслуженный деятель ВМО;

Воробьев Геннадий Константинович. Преподаватель, концертмейстер группы тромбонов РАСО.

«Деревянные духовые инструменты»:

Председатель жюри - Верин Дмитрий Леонидович. Лауреат международных конкурсов, доцент кафедры оркестровых духовых инструментов Ростовской государственной консерватории им.С.В.Рахманинова;

Самбир Ирина Арсеновна. Лауреат международных конкурсов, заведующая духовым отделением музыкальной школы при ССМШ (колледже) Ростовской государственной консерватории им.С.В.Рахманинова;

Суворова Виктория Александровна. Лауреат международных конкурсов, преподаватель кафедры оркестровых духовых инструментов Ростовской государственной консерватории им.С.В.Рахманинова.

«Струнные инструменты»:

Председатель жюри - Щербаков Михаил Николаевич. Народный артист России, заведующий кафедрой струнных инструментов, профессор Ростовской государственной консерватории им.С.В.Рахманинова;

Борисова Любовь Викторовна. Заслуженная артистка Адыгеи, доцент кафедры струнных инструментов Ростовской государственной консерватории им.С.В.Рахманинова;

Нестеров Сергей Игоревич. Заслуженный артист России, кандидат искусствоведения, профессор кафедры струнных инструментов Ростовской государственной консерватории им.С.В.Рахманинова;

Шевелев Алексей Васильевич. Лауреат международных конкурсов, заведующий струнным отделом ССМШ (колледжа), доцент кафедры струнных инструментов Ростовской государственной консерватории им.С.В.Рахманинова.

«Струнные народные инструменты»:

Председатель жюри - Буряков Алексей Геннадьевич. Заведующий кафедрой струнных народных инструментов РГК им. С. В. Рахманинова, лауреат Всероссийского и международных конкурсов, солист Ростовской государственной филармонии, профессор Ростовской государственной консерватории им.С.В.Рахманинова;

Орлова Анастасия Геннадьевна. Лауреат всероссийских и международных конкурсов, солистка ОРНИ «ДОН», доцент Ростовской государственной консерватории им.С.В.Рахманинова;

Шкарупа Евгения Викторовна. Лауреат всероссийских и международных конкурсов, старший преподаватель Ростовской государственной консерватории им.С.В.Рахманинова.

«Баян, аккордеон»:

Председатель жюри - Заикин Анатолий Валентинович. Лауреат всероссийского, всесоюзного и международного конкурсов, заслуженный артист РФ, профессор Ростовской государственной консерватории им.С.В.Рахманинова;

Наумова Наталья Григорьевна. Заслуженный деятель ВМО, заведующая отделением «Инструменты народного оркестра» ССМШ (Колледжа) при Ростовской государственной консерватории им.С.В.Рахманинова;

Лёвин Евгений Владимирович. Лауреат международных конкурсов, заслуженный деятель ВМО, преподаватель ССМШ (Колледжа) при Ростовской государственной консерватории им. С.В.Рахманинова;

Михалёв Павел Михайлович. Лауреат всероссийских и международных конкурсов, доцент и декан Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова.

Жюри конкурса имеет право:

- делить места между участниками;
- присуждать не все места.

Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Финансовые условия конкурса

Участие в конкурсе бесплатное для всех специальностей и категорий.

Подача заявок

ВНИМАНИЕ!

1. Заявка, согласие на обработку персональных данных и программа участника (приложение 1) присылаются **только одним письмом**. Документы, присланные разными письмами от одного участника **не принимаются** и являются причиной не допуска к конкурсу;
2. не полный пакет документов является причиной не допуска к конкурсу;

3. **«Приложение 1»** (Заявка) **принимается только в электронном виде** (в любой программе для набора текста doc, txt) Заявки, написанные от руки **не принимаются** и являются причиной не допуска к конкурсу;
4. **Согласие на обработку персональных данных** подписывается **вручную** и прикрепляется фотографией к письму.

Для участия в конкурсе необходимо до **20 ноября 2023 года** подать следующие документы:

- **Заявка** по образцу (Приложение 1);
- **Копия свидетельства о рождении** (для подтверждения возраста участников);
- **Согласие** на обработку персональных данных (Приложение 2)

Документы (полный комплект) отправляются одним письмом на электронный адрес: rostfanfari@mail.ru

По вопросам конкурса «Ростовские фанфары» обращаться по следующим номерам:

«Фортепиано»

Логвинович Инна Леонидовна: +79185151045

«Медные духовые инструменты»

Крылов Сергей Петрович: +79897217287

«Деревянные духовые инструменты»

Самбир Ирина Арсеновна: +79889440086

«Струнные инструменты»

Шевелев Алексей Васильевич: +79094333289

«Струнные народные инструменты»

Шкарупа Евгения Викторовна: +79896231389

«Баян, аккордеон»

Наумова Наталья Григорьевна: +79281027213

Оргкомитет конкурса

Хевелев Алексей Александрович, директор ССМШ (колледжа)

Самбир Светлана Викторовна, завуч ССМШ (колледжа)

Осипенко Сергей Иванович, заведующий ПЦК «Фортепиано» ССМШ (колледжа)

Шевелёв Алексей Васильевич, заведующий ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» ССМШ (колледжа)

Крылов Сергей Петрович, заведующий ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» ССМШ (колледжа)

Наумова Наталья Григорьевна, заведующий ПЦК «Инструменты народного оркестра» ССМШ (колледжа)

Логвинович Инна Леонидовна, заведующая отделением «Фортепиано» ДМШ при ССМШ (колледже)

Надтока Ирина Вячеславовна, заведующая отделением «Струнные инструменты» ДМШ при ССМШ (колледже)

Самбир Ирина Арсеновна, заведующая отделением «Духовые и ударные инструменты» ДМШ при ССМШ (колледже)

Шкарупа Евгения Викторовна, заведующая отделением «Народные инструменты» ДМШ при ССМШ (колледже)

ЗАЯВКА

(заполняется и присылается **только** в формате .doc, txt) на участие в **II Открытом конкурсе юных исполнителей на музыкальных инструментах учащихся музыкальных школ, школ искусств «Ростовские фанфары»**

Фамилия, имя, отчество участника	
Специальность, инструмент	
Категория, дата рождения	
Место учебы, класс	
Фамилия, имя, отчество преподавателя(полностью)	
Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью)	
Программа (включая хронометраж)	
Телефон для связи (родители)	
Телефон для связи (преподаватель)	

Приложение 2

к Положению о II Открытом конкурсе юных исполнителей на музыкальных инструментах учащихся музыкальных школ, школ искусств «Ростовские фанфары»

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

Я (далее – Субъект), _____,
(фамилия, имя, отчество полностью, дата рождения)

Документ, удостоверяющий личность _____ серия _____ № _____,
(вид документа)

выдан _____
(кем и когда)

_____, код подразделения _____,

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

телефон _____, электронная почта _____.

являясь законным представителем участника, не достигшего 18 лет II Открытого конкурса юных исполнителей на музыкальных инструментах учащихся музыкальных школ, школ искусств «Ростовские фанфары» (далее – Конкурс)

(фамилия, имя, отчество полностью, дата рождения участника, не достигшего 18 лет)

даю свое согласие Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова (далее - Оператор)

на обработку своих персональных данных на следующих условиях:

1. Оператор осуществляет обработку персональных данных Субъекта исключительно в целях формирования документооборота, связанного с организацией и проведением Конкурса.
2. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:
 - фамилия, имя, отчество;
 - дата рождения;
 - адрес регистрации;
 - контактный телефон;
 - электронная почта;
 - фамилия, имя, отчество участника;
 - дата рождения участника.

Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ. Субъект дает согласие распространение (передачу, предоставление) персональных данных в рамках организации и проведения II Открытого конкурса учащихся ДМШ и ДШИ «Ростовские фанфары» посредством размещения в Интернете, публикации в СМИ с целью информирования людей о мероприятиях конкурса. Категории и перечень персональных данных, на обработку и распространение которых дается согласие: фамилия, имя, отчество (при наличии) участника, возрастная категория, номинация, фотография, аудио- и видеозапись исполненной программы, название произведения, место работы или учебы, фамилия, имя и отчество преподавателя (если есть).

3. Настоящее согласие действует до 31 декабря 2024 года.

4. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.

5. Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п.4 ст.14 Федерального закона от 27.06.2006 № 152-ФЗ).

« ____ » _____ 20 ____ г.

Подпись

ФИО

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« ____ » _____ 20 ____ г.

Подпись

ФИО