

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА
ФОЛЬКЛОРНО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ИМ. Т. С. РУДИЧЕНКО

Программа

Всероссийской научной конференции

**«ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА НАРОДОВ
СТЕПНОГО ПРЕДКАВКАЗЬЯ И СЕВЕРНОГО КАВКАЗА:
ПРОБЛЕМЫ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ»**

(к 75-летию со дня рождения Т. С. Рудиченко)

Ростов-на-Дону
19 марта 2025

19 марта, среда

11.00

Камерный зал РГК

Модератор конференции – кандидат искусствоведения,
профессор **Карташова Татьяна Александровна**

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Вступительное слово проректора по научной работе,
доктора культурологии, профессора Ростовской государственной
консерватории им. С.В. Рахманинова
Крыловой Александры Владимировны

11.20 – 11.50

**Татьяна Семеновна Рудиченко как яркий представитель гипши-
усовской научной школы**

Пашина Ольга Алексеевна – доктор искусствоведения, Ученый
секретарь Государственного института искусствознания
Министерства культуры РФ

11.50 – 12.20

**Богослужбно-певческие традиции казаков-некрасовцев.
Вопросы межэтнического взаимодействия**

Денисов Николай Григорьевич – доктор искусствоведения, доцент,
ведущий научный сотрудник Научного центра народной музыки
имени К. В. Квитки, Московская государственная консерватория
им. П. И. Чайковского

12.20 – 12.40

**Лирические «молодецкие» песни в репертуаре донских
малороссов**

Карташова Татьяна Александровна – кандидат искусствове-
дения, профессор, Ростовская государственная консерватория
им. С. В. Рахманинова

12.40 – 13.00

Научные подходы Т. С. Рудиченко в исследовании певческой культуры донских старообрядцев

Демина Вера Николаевна – доктор искусствоведения, доцент, Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова

13.00 – 13.20

Выявление особенностей певческой культуры духовоборов Ростовской области во время полевой работы

Собина Анастасия Владимировна – кандидат искусствоведения, преподаватель, Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова

13.20 – 13.40

Варяги – Русь: кто они?

Рыбинцева Галина Валериановна – кандидат философских наук, доцент, проректор по учебной и воспитательной работе Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова

13.40 – 14.00

Образы копытных животных в групповой символике донских казаков

Рыблова Марина Александровна – доктор исторических наук, доцент, ведущий научный сотрудник Федерального исследовательского центра Южного научного центра Российской академии наук, Волгоградский государственный университет

14.00 – 14.40. Кофе-брейк

14.40 – 15.00

Этнокультурные источники формирования народной медицины донских казаков

Власкина Татьяна Юрьевна – старший научный сотрудник Южного научного центра Российской академии наук

15.00 – 15.20

Творчество Гиш Шиготыж и современные техники вокального звукоизвлечения

Хватова Светлана Ивановна – доктор искусствоведения, профессор, кафедра музыковедения, композиции и методики музыкального образования ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»

15.20 – 15.40

Музыкальный фольклор народов Дагестана: проблемы и решения

Абдуллаева Эльмира Башировна – кандидат искусствоведения, зав. отделом истории искусств, ведущий научный сотрудник Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы Дагестанского федерального исследовательского центра Российской академии наук

15.40 – 16.00

Песенно-инструментальные традиции в музыкальном фольклоре Дагестана (на примере бытования жанра даргинских лирических песен)

Михайлова Алевтина Анатольевна – доктор искусствоведения, профессор, кафедра русского народно-певческого искусства Московского государственного института культуры, зав. кафедрой народного пения и этномузыкологии Саратовской государственной консерватории им. Л. В. Собинова

Курбанкадиев Сулейман Курбанкадиевич – магистрант 2 курса отделения сольного народного пения кафедры народного пения и этномузыкологии Саратовской государственной консерватории им. Л. В. Собинова, науч. рук. Михайлова Алевтина Анатольевна

16.00 – 16.20

Гармоника в традиционной культуре кумских ногайцев

Черкесова Айна Аджиисламовна – кандидат искусствоведения, и. о. заведующего отделом культурологии и искусствоведения народов КЧР Республиканского государственного бюджетного

учреждения «Карачаево-Черкесский ордена „Знак Почета“ институт гуманитарных исследований им. Х. Х. Хапсирокова»

16.20 – 16.40

К 100-летию первой музыкально-этнографической экспедиции в Адыгею

Бахтина Зарета Вахтангиевна – кандидат искусствоведения, консультант отдела искусств и образования Министерства культуры Республики Адыгея

19 марта, среда

17.00

Камерный зал РГК

КОНЦЕРТ

Народный хор Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова, художественный руководитель – профессор Татьяна Александровна Карташова

Солисты отделения народного пения: Никита Волков (1 курс) и Алексей Егоров (4 курс), класс доцента Надежды Васильевны Муттер

Концертмейстер – лауреат международного и всероссийского конкурсов Александр Сергеевич Летунов

Фольклорный ансамбль «Казачи Нижнего Дона» (Виктор Денисенко, Сергей Садчиков и Дмитрий Еценков) казачьего общества «Станица Гниловская»

Фольклорный ансамбль «Вольница» Ростовского областного дома народного творчества, руководитель – лауреат государственной премии Правительства РФ «Душа России» Александр Альбинович Венглевский

Фольклорный ансамбль казачьей песни «Православный Дон», художественный руководитель – заслуженный работник культуры РФ Геннадий Иванович Вечеркин

Ансамбль старинной казачьей песни «Бузулук» – руководитель – Яков Владимирович Иванов

20 марта, четверг

16.00

ауд. 413

ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА

с доктором искусствоведения, ведущим научным сотрудником Научного центра народной музыки им. К. В. Квитки, доцентом Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского **Денисовым Николаем Григорьевичем**

