

VI Всероссийский (открытый) вокальный конкурс молодых исполнителей имени основателя кафедры Сольного пения профессора А.П. Здановича

В конкурсе могут принимать участие студенты музыкальных колледжей, колледжей искусств, студенты вузов.

Учредители конкурса

ФГБОУ ВО

«Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова».

Организаторы конкурса

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова»,

Кафедра «Сольного пения» Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова.

Время и место проведения конкурса

Конкурс проводится с **24 по 27 марта 2025** г. в городе Ростове-на-Дону на базе ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова».

Адрес, телефоны

Е-mail: rgkvokali@yandex.ru

Контактные телефоны: 8 (928)-226-50-03 — Петрова Наталья Олеговна
8 (989)-537-33-87 — Контарева Елена Юрьевна

Факс консерватории: 8 (863)-262-35-84

Сайт: <http://www.rostcons.ru>

Адрес: 344002, г. Ростов-на-Дону, пр. Будённовский, 23
Ростовская государственная консерватория им.С.В. Рахманинова

Цели и задачи конкурса

VI Всероссийский (открытый) вокальный конкурс молодых исполнителей имени основателя кафедры сольного пения, профессора А.П. Здановича по специальности «Сольное академическое пение» является наследником традиций открытых Южно-Российских вокальных смотров-конкурсов, сумевших сплотить и консолидировать учащихся средних специальных музыкальных учебных заведений. В проводимых конкурсах были представлены многие субъекты Российской Федерации, в число которых, прежде всего, входят республики Северного Кавказа, Краснодарский и Ставропольский края, Ростовская и Рязанская области, республика Крым, Донецкой и Луганской республик.

Нынешний конкурс призван значительно расширить географию его участников, укрепить репутацию вокальной школы Юга России, возвысить престижность творческого состязания.

Главная цель конкурса заключается в поиске и раскрытии молодых талантов, сохранении и поддержке творческого потенциала региона и страны, развитии лучших исполнительских и педагогических традиций. Данный проект полностью отвечает целям и задачам Федеральной целевой программы, направленной на сохранение ценностей отечественного вокального искусства и формирование единого культурного пространства. Конкурс ориентирован на поддержку системы художественного образования, выявление и продвижение молодых творческих сил, стимуляцию их роста, развитие их контактов, активизацию их профессионального становления, помогая кристаллизации ценностных критериев и самоидентификации молодых певцов.

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

1. Категории участников

Все конкурсанты делятся на три категории:

I категория объединяет учащихся III - IV курсов музыкальных колледжей и колледжей искусств;

II категория включает студентов I - III курсов вузов (консерватории, институты культуры и искусств);

III категория входят студенты IV – V курсов вузов (консерватории, институты культуры и искусств).

Распределение мест производится внутри каждой категории отдельно. Общий хронометраж выступления участников всех категорий **не должен превышать 10 - 15 минут.**

Программные требования:

1 тур

Участники всех категорий исполняют оперную арию (видеозапись)

2 тур

ПЕРВАЯ КАТЕГОРИЯ:

1. Ария (любого стиля и направления): возможно повторение арии 1 тура
2. Классический романс любой страны.

ВТОРАЯ КАТЕГОРИЯ:

1. Классическая ария русского или зарубежного композитора
2. Зарубежный, русский или современный романс.

ТРЕТЬЯ КАТЕГОРИЯ

1. Русская классическая ария
2. Оперная ария зарубежного композитора
3. Романс С.В. Рахманинова (по выбору участника) или романс другого композитора

2. Условия проведения

Конкурс проводится **в два тура**. Участие в первом туре бесплатное и отбор будет проводиться по видеозаписи. Прием заявок осуществляется **до 10 февраля 2025 года включительно**. Результаты прослушивания 1 тура будут объявлены 15 февраля. Второй тур проходит в очной форме.

Конкурсанты исполняют произведения наизусть на языке оригинала в сопровождении концертмейстера. Участники, нуждающиеся в концертмейстере, должны сообщить об этом в заявке. **Видеозапись 1 тура программы предоставляется в одной ссылке Яндекс диск с представлением ФИО участника, заявленной программой и категорией.** на электронный адрес: rgkvokali@yandex.ru. **Видеозаписи принимаются до 10 февраля 2025 года включительно.**

3. Премии и награды конкурса

Участникам конкурса, занявшим первые, вторые и третьи места по каждой специальности в своей категории, присваивается звание «ЛАУРЕАТ» с вручением диплома и памятного подарка.

Участники, не получившие призовые места, награждаются дипломами «ЗА УЧАСТИЕ» в конкурсе

По решению жюри — отдельной наградой может служить специальный диплом в конкретной номинации: «За лучшее исполнение романса», «За лучшее исполнение произведения зарубежного композитора», «За лучшее исполнение произведения отечественного композитора», «За лучшее исполнение современной музыки», «За лучшее исполнение старинной арии», «За лучшее исполнение классической арии»

Дифференциация призовых мест направлена на достижение наиболее объективного и вдумчивого судейства. В компетенции жюри входит также присуждение дипломов «Лучшему концертмейстеру конкурса». Преподаватели

лауреатов и призеров конкурса, а также концертмейстеры конкурсантов награждаются грамотами или благодарственными письмами.

4. Жюри конкурса

В состав жюри конкурса входят ведущие педагоги кафедры, председателем жюри является приглашенный независимый эксперт, который в процессе обсуждения конкурсных выступлений обладает преимущественным правом двух голосов.

Жюри конкурса имеет право:

- делить места между участниками;
- присуждать не все дипломы и номинации,
- присуждать специальные призы.

Вердикт жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5. Финансовые условия и обеспечение

Организационный взнос для участников конкурса:

I, II, III категории – 2000 рублей

Взнос принимается посредством безналичного расчета по результатам 1 отборочного тура. **В случае неявки конкурсанта на 2 тур взнос не возвращается.**

Банковские реквизиты консерватории:

УФК по Ростовской области (Ростовская государственная консерватория им. С.В.Рахманинова, л/сч 20586У31670)

ИНН 6164028535 КПП 616401001

номер казначейского счета (р/сч) 03214643000000015800

Банк: ОТДЕЛЕНИЕ РОСТОВ-НА-ДОНУ//УФК по Ростовской области г.Ростов-на-Дону

БИК 016015102,

номер единого казначейского счета (ЕКС) к/сч 40102810845370000050

Назначение платежа:

000000000000000000130 - за участие в VI Всероссийском (открытом) вокальном конкурсе молодых исполнителей им. А.П. Здановича (ФИО участника полностью).

Источники финансового обеспечения проведения мероприятия за счет внебюджетных средств организатора мероприятия. Организатор мероприятия берёт на себя: информационное оповещение, оформление наградных документов.

7. Подача заявок

Для участия в конкурсе необходимо **до 10 февраля 2025 года (включительно)** в электронном виде подать следующие документы:

- заявку по образцу (приложение 1);
- фотографию (требования: персональная фотография, размер не менее 10x 15 см., разрешение 1770 x 1180, при 300 dpi /точек на дюйм/; исключаются фотографии, закаченные с интернет-сайтов);
- копию паспорта;

Документы отправлять по электронному адресу: rgkvokali@yandex.ru

В программу конкурса входит проведение мастер – классов педагогами кафедры и круглого стола.

Следить за информацией о конкурсе, ознакомиться с положением и скачать форму заявки (приложение 1) так же можно на сайте консерватории: **<http://www.rostcons.ru>** в разделе **«ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ, КОНФЕРЕНЦИИ»**