

Цикл для женского хора "В японском стиле"

1. Нама муги...

(свободное использование свистулек желательно, но не обязательно)

Текст - японский фольклор,
скороговорка

Музыка Lilia-Roza

Текст (транскрипция):
Нама муги, нама гомэ,
Нама тамаго.

Перевод:
Сырая пшеница,
Сырой рис,
Сырое яйцо.

Allegretto

Сопрано

p

На - ма му-ги, на - ма го-мэ, на - ма та-ма-го. На -

(говором или полупрошепотом)

Альт I

p

На - ма та-ма-го.

(говором или полупрошепотом)

Альт II

p

На - ма та-ма-го.

5

Сопр.

p

ма му-ги, на - ма го-мэ, на - ма та-ма-го. На - ма му-ги, на -

А. I

p

На - ма та-ма-го. На - ма му-ги, на -

А. II

На - ма та-ма-го.

10

Сопр. ма го-мэ, на - ма та-ма-го. На - ма му-ги, на - ма го-мэ, на -

A. I ма го-мэ, на - ма та-ма-го. На - ма му-ги, на - ма го-мэ, на -

A. II На - ма та-ма-го.

15

Сопр. ма та-ма-го. На - ма му-ги, на - ма го-мэ, на - *mf*

A. I ма та-ма-го. На - ма му-ги, на - ма го-мэ, на - *mf*

A. II На - ма та-ма-го. На-ма му-ги, на-ма го-мэ, *mp*

19

Сопр. ма та-ма-го. На - ма та-ма-го. На - ма му-ги, на - ма го-мэ, на - *mf*

A. I ма та-ма-го. На - ма та-ма-го. На - ма му-ги, на - ма го-мэ, на - *mf*

A. II на - ма та-ма-го. На - ма та-ма-го. На-ма му-ги, на-ма го-мэ,

23

Сопр. *ma ta-ma-go. Na - ma ta-ma-go. a - a, a - a,*

A. I *ma ta-ma-go. Na - ma ta-ma-go. **mf** Na-ma mu-gi, na-ma go-mэ,*

A. II *na - ma ta-ma-go, na - ma na - ma, **mf** na - ma, na -*

27

Сопр. *a - a, a - a, a - a, a - a,*

A. I *na-ma ta-ma-go. Na-ma ta-ma-go. Na-ma mu-gi, na-ma go-mэ,*

A. II *ma, ta-ma - go, ta-ma - go. Na - ma, na -*

31

Сопр. *a - a, a - a, **f** a - a, a - a,*

A. I *na-ma ta-ma-go. Na-ma ta-ma-go. **f** Na-ma mu-gi, na-ma go-mэ,*

A. II *ma, ta-ma - go, ta-ma - go. **f** Na - ma, na -*

35

Сопр.

а - а, а - а, а - а, а - а,

А. I

на-ма му-ги, на-ма го-мэ, на-ма му-ги, на-ма го-мэ,

А. II

ма, на - ма, на - ма, на - ма, на -

39

Сопр.

а - а, *mp* а-а! *mf* На-ма му-ги,

А. I

на-ма та-ма-го, *mp* на-ма. *mf* На-ма му-ги,

А. II

ма, та-ма - го. *f* На - ма му-ги, на -