

Программные требования
Номинация «Хоровое дирижирование»

ПЕРВАЯ КАТЕГОРИЯ

Первый тур

- В. Ходош, сл. В. Брюсова «Лето» из цикла «Времена года» (обязательное произведение)
- Произведение с сопровождением: оперная сцена, номер из кантаты, оратории, мессы и т. п (по выбору)

Второй тур

1. Балашова Н. «Богородице Дево, радуйся»
2. Dubra R. «Laudate...»
3. Есаулков А., сл. А. Фета «Уж верба вся пушистая»
4. Парцхаладзе А., сл. П. Семернина «Вечер»
5. Пахмутова А. «Ой, купало» из цикла «Земля моя золотая»
6. Русск.нар. песня «Как кума-то к куме» (обр. В. Ходоша)
7. Танеев С., сл. А. Хомякова «Вечерняя песня»
8. Ходош В., сл. А. Блока «Гармоника» из камерной кантаты «Виденья весны»
9. Ходош В. «Три ключа» из цикла «Три стихотворения А.С. Пушкина»
10. Ходош В. «Последние цветы» из цикла «Три стихотворения А.С. Пушкина»

ВТОРАЯ И ТРЕТЬЯ КАТЕГОРИИ

Первый тур

- В. Ходош, сл. Л. Мея «Буйный ветер» из хорового концерта «Зорюшки-зори» (обязательное произведение)
- Произведение с сопровождением: оперная сцена, номер из кантаты, оратории, мессы и т. п (по выбору)

Второй тур

1. Калинин В., сл. А. Плещеева «Нам звезды кроткие сияли»
2. Рахманинов С. «Слава Отцу и Единородный»
3. Русск. нар. песня «Коробейники» (обр. Ю. Васильева)
4. Свиридов Г. «Наташа» из хорового концерта «Пушкинский венок»

5. Свиридов Г., сл. А. Блока «У берега зеленого» из кантаты «Ночные облака»
6. Танеев С., сл. Я. Полонского «На могиле» из цикла ор.27
7. Фертельмейстер Э., сл. Е. Евтушенко «Лёд» из цикла «Шесть новелл»
8. Ходош В. «Цыганская свадьба» из цикла «Пять стихотворений Марины Цветаевой»
9. Ходош В. «Свете тихий» из диалога «Вечерняя музыка»
10. Ходош В., сл. Мея «Ох, ты степь» из хорового концерта «Зорюшки-зори»