



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
**«РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА»**

**VIII ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС НАУЧНЫХ РАБОТ
И МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК**
преподавателей ВУЗОВ, ССУЗОВ, ДШИ, музыковедов, исполнителей,
аспирантов, магистров, студентов.

XXV ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«Сольное исполнительство баянистов/аккордеонистов на всех этапах
обучения и концертной практики»

Учредители конкурса

Министерство культуры Российской Федерации.
ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория
им. С. В. Рахманинова».

Организаторы конкурса

Кафедра «Баяна и аккордеона» Ростовской государственной
консерватории им. С. В. Рахманинова.

Время и место проведения конкурса

Конкурс и конференция проводятся **16 марта 2027 г. в городе Ростове-на-Дону** на базе ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова» **в 314 аудитории консерватории.**

Адреса, телефоны

E-mail: rgkbayan@yandex.ru

Контактные телефоны: 8 (918)-532-13-62 – Варавина Людмила Васильевна
8 (999)-696-08-44 – Михалев Павел Михайлович

Сайт: <http://www.rostcons.ru>

Адрес: 344002, г. Ростов-на-Дону, пр. Будёновский, 23
Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова

Цели и задачи конкурса

В контексте современной модернизации всех ступеней образования в сфере народно-инструментального искусства, признания приоритетности получения качественного художественного образования, подготовки высококвалифицированных научно-педагогических кадров, профессиональных исполнителей на народных инструментах большое значение приобретает проблема научно-практического обеспечения методической работы, которая в единстве с другими направлениями – обучением, научно-исследовательской работой, концертной исполнительской деятельностью и воспитанием – образует систему образовательной деятельности профессиональных учебных заведений.

С утверждением гуманистической образовательной парадигмы обновляется вся система высшего профессионального образования, пересматриваются ее основные приоритеты и направленность.

Задача высших учебных заведений – возглавить исследовательскую деятельность преподавателей всех ступеней образования в нашей сфере. Проведение конкурса научно-практических работ преподавателей всех звеньев образования служит обозначенным выше целям.

Регламент конкурса преподавателей

- I этап – до 20 февраля** необходимо **прислать заявку** (см. приложение 2) и **работу**, соответствующую установленным требованиям (см. приложение 1) по электронному адресу: rgkbayan@yandex.ru
- II этап – 1–15 марта.** Отбор лучших работ, определение лауреатов и дипломантов конкурса, рекомендация к выступлению на конференции.
- III этап – 16 марта.** Проведение Всероссийской научно-практической конференции, выступление лауреатов и дипломантов конкурса (10-15 мин.), вручение дипломов и ценных подарков.
- IV этап – Публикация** сборника лучших работ.

Ознакомиться с положением о конкурсе и скачать форму заявки можно на сайте консерватории: **rostcons.ru**

В случае если педагог-лауреат не сможет присутствовать на вручении, диплом будет выслан по почте.

Условия проведения конкурса

Номинации:

- ✓ История исполнительства на баяне, аккордеоне, национальной гармонике;
- ✓ Методика преподавания игры на баяне, аккордеоне, национальной гармонике;
- ✓ Вопросы интерпретации сочинений для баяна, аккордеона;
- ✓ Актуальные вопросы образования.

Финансовые условия

Организационный взнос для участников конкурса – 1000 р.

Расходы на проезд и проживание участников конференции – за счет направляющей стороны, или за счёт собственных средств.

Размещение участников осуществляется самостоятельно.

Дипломы и награды конкурса

Участникам конкурса, занявшим I, II и III места по каждой номинации в своей категории, присваивается звание «ЛАУРЕАТ» с вручением диплома и памятных подарков.

Участникам конкурса, занявшим IV, V и VI места по каждой номинации в своей категории, присуждается звание «ДИПЛОМАНТ» с вручением диплома.

Жюри конкурса

Жюри, состоящее из кандидатов и докторов наук, имеет право не присуждать места, делить их между участниками.

Работы, не соответствующие заявленной проблематике, могут быть не допущены к участию в конкурсе.

Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Требования к оформлению статьи:

Материал для публикации должен быть предоставлен в электронном варианте. Объем статьи – до **10 страниц** (компьютерный набор в формате Microsoft Word, шрифт – Times New Roman, 14 кегль, интервал – полуторный, все поля – 2 см., выравнивание по ширине). Присланные статьи проходят проверку в системе «Антиплагиат» (оригинальность текста должна составлять не менее 75%). Для участия в конкурсе принимаются как ранее не публиковавшиеся статьи, так и опубликованные (с указанием информации о публикации в сопроводительном письме при подаче заявки). Список литературы (включающий не более 10 источников) оформляется в соответствии с ГОСТом 7.1-2003 или ГОСТ Р 7.0.5-2008. Рекомендуем использовать: SNOSKA.INFO он-лайн ресурс, с помощью которого можно оформить основные типы источников согласно ГОСТа. Сноски оформляются постранично, ссылки на источники берутся в квадратные скобки в соответствии с номерами библиографического списка, находящегося в конце текста (например: [5, 67]). Нотные примеры и схемы сохраняются как рисунок.

ЗАЯВКА
участника VIII Всероссийского (открытого) конкурса
научных работ и методических разработок
преподавателей ВУЗОВ, ССУЗОВ, ДШИ,
аспирантов, магистров, студентов

Заявку и работу отправлять по электронному адресу: **rgkbayan@yandex.ru**

Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Ученая степень, ученое звание (если имеются)	
Место работы, учёбы (полное название учебного заведения), должность, статус	
Название статьи	
Телефон	
E-mail	
Адрес	