

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**



**РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (АКАДЕМИЯ)
им. С.В. РАХМАНИНОВА**

344002, г. Ростов-на-Дону, пр. Буденновский, 23
тел. 262-36-14, 262-46-45, факс 262-35-84

<http://www.rostcons.ru>

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

О проведении I внутривузовского тура Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств

24 марта по 15 сентября 2014 года Ростовская государственная консерватория (академия) им. С. В. Рахманинова проводит внутривузовский тур I Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств.

Учредителем Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств является Министерство культуры Российской Федерации. Конкурс проводится в соответствии с Планом основных мероприятий по проведению в 2014 году в Российской Федерации Года культуры, в рамках реализации Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 августа 2008 г. № 1244-р, приказа Минкультуры России от 15.05.2013 № 500 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленных на повышение эффективности образования и науки» с целью сохранения и развития системы образования в области искусства в Российской Федерации, выявления и поддержки талантливых молодых исследователей, содействия профессиональному росту молодых ученых, популяризации их научных достижений.

Задача Конкурса – способствовать интеграции образовательной и научной (научно-исследовательской) деятельности в высшем образовании, повышению качества подготовки обучающихся по образовательным программам высшего образования, использованию новых знаний и достижений науки и техники в образовательной деятельности. Конкурс проводится ежегодно среди студентов и аспирантов образовательных организаций высшего образования в возрасте до 30 лет на момент проведения конкурса.

Конкурс проводится следующим номинациям:

Музыкальное искусство

Театральное, хореографическое и цирковое искусство

Кино-, теле- и другие экранные искусства

Изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура и дизайн

Теория и история искусства

Искусствоведение

Литературное творчество

Три работы, занявшие первое место, направляются для участия во втором туре Конкурса Министерства Культуры Российской Федерации (см. Положение о Конкурсе МКРФ: <http://mkrf.ru/deyatelnost/scientific-work/detail.php?ID=450759>).

Требования к работам, представляемым на Конкурс:

На конкурс в электронном (CD, флеш-карта) и бумажном носителях представляется не опубликованная ранее научная работа общим объемом от 1,5 до 3,0 печатных листов. Научная работа может быть написана в соавторстве. Научная работа должна включать в себя:

- общую характеристику;
- основное содержание;
- заключение;
- список использованной литературы;
- приложение (при наличии).

На обложке научной работы приводится фамилия, имя, отчество автора (авторов), наименование образовательной или научной организации, специальность (направление подготовки) автора (авторов), номинация конкурса.

Общая характеристика научной работы включает в себя следующие основные структурные элементы – цели и задачи, научную новизну, теоретическую и практическую значимость работы, методологию и методы исследования, степень ее разработанности.

Основное содержание научной работы кратко раскрывает содержание ее разделов.

В заключении научной работы излагаются ее итоги, рекомендации и перспективы дальнейшей разработки темы.

Список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1.

Научная работа набирается в редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman, 14 пт, интервал полуторный, выравнивание по ширине; отступ абзаца 1 см., поля сверху, снизу, слева, справа – 2,5 см.

Название научной работы – режим Caps Lock, шрифт 16 пт, полужирное начертание, выравнивание по центру, интервал полуторный.

Дополнительные требования: не устанавливать нумерацию страниц, переносы только автоматические, в режиме не более 3-х подряд, не устанавливать абзацы вручную пробелами, не использовать (кроме установленных в общих параметрах набора) дополнительных приемов выравнивания текста, центровки строк, изменение интервала, принудительного переноса, «жесткого» пробела и т.д.; не оставлять пробелов перед знаками препинания, в тексте могут быть использованы курсив и полужирное начертание.

Иллюстративный материал (нотные примеры, таблицы, схемы и т.д.) представляются только в компьютерном наборе. В тексте помещаются указания, например, «нотный пример № 1»; «таблица № 1», примеры, таблицы и схемы в текст не вставляются, а помещаются на отдельных листах.

Иллюстративный материал и список литературы учитывается в рамках общего объема научной работы.

Сноски указываются внизу страницы, сквозная нумерация, шрифт 12 пт, интервал одинарный, выравнивание по ширине, отступ абзаца 1 см.

К научной работе должны быть приложены две рецензии от лиц, имеющих профильное образование и ученую степень.

Конкурсные работы высылать по адресу: naukargk@mail.ru

Проректор по научной работе
Ростовской государственной консерватории
(академии) им. С. В. Рахманинова, профессор

А.В. Крылова