

Диссертационный совет Ростовской государственной консерватории им. С.В.Рахманинова Д 210.016.01 на заседании 19 апреля 2019 г. принял положительное решение (протокол №7) о приеме к защите диссертации **Косилкина Михаила Юрьевича** на тему «Историческая динамика исполнительской интерпретации оперного текста «Кармен» Ж. Бизе». Диссертация представлена на соискание ученой степени **кандидата искусствоведения** по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство.

Защита состоится 27 июня 2019 г. в аудитории №231.

Начало защиты в 14.00.

Научный руководитель – доктор искусствоведения Тараева Галина Рубеновна.

Официальные оппоненты: доктор искусствоведения Денисов Андрей Владимирович, кандидат искусствоведения Предоляк Анна Анатольевна.

Ведущая организация – Саратовская государственная консерватория имени Л. В. Собинова, кафедра истории музыки.